



بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة النيلين
كلية الدراسات العليا
كلية الآداب – قسم التاريخ



بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في التاريخ الإسلامي

بعنوان:

الدولة العامرية في الأندلس
(368هـ – 399هـ / 978م – 1009م)

إعداد الطالب:

عمر حسين بله فريحان

إشراف الدكتور:

خالدة علي عبدالله

1441هـ / 2019م



استهلال

﴿وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِّلَّةَ
أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا
عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ
مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ﴾

صدق الله العظيم

سورة الحج الآية (78)

الإهداء

في إكليل من ذهب وشعاع من نور
أهدي هذا البحث إلى
تلك الابتسامة التي تستجيب لها الأرض خُضرةً وعطاءً
ويا من تحت قدميها رياض الخلد أُمي العزيزة
من سال عرقه من أجلي عنوان العطاء والشرف
تلك الشموع المضيئة التي تحترق لتضيء لنا
سبل العلم أبي العزيز
إلى الذين علمونا معنى الحياة مشاعل العلم أساتذتي الأجلاء
الذين أرمي في وجههم بسمة الأمل وتعبّر أفكارهم معهم إخوتي
محمد، المصطفى، رونق، فاطمة، أروي، أبوبكر، نوال
لشواطئ الحياة المفعمة بالأمل والحب والإخلاص أصدقاء الدرب.. عبدالرازق، فياض
إلى كل من أحبني أصدقائي، زملائي الكرام.

الباحث

شكر وتقدير

قال تعالى: " لئن شكرتم لأزيدنكم "إبراهيم:7، "ربّ أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت عليّ وعلى والديّ وأنّ أعمل صالحاً ترضاه" الأحقاف:15
عن أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي صلّي الله عليه وسلم قال "من لا يشكر الناس لا يشكر الله"

لك الحمد والثناء ربنا أن وفقنتي لإخراج هذا البحث.
والشكر والإمتنان إلى الدكتورة / خالدة علي عبدالله لما قدمته من نصح وإرشاد وتوجيه وكل ما هو مفيد في منهج البحث العلمي، والإشراف.
والشكر موصول إلى أسرة مكتبة كلية الآداب والمكتبة المركزية بجامعة النيلين ويمتد الشكر إلى الأخ علي محمد والأخوة الزملاء في الدراسة، ولكل من ساهم ليصل البحث إلى هذه الصورة ، ولكل من قدم لي نصيحة أو معلومة.

الباحث

المستخلص

يتناول هذا البحث الدولة العامرية في الأندلس (368هـ - 399هـ / 978م - 1009م) ، وتتبع أهمية هذا البحث في أنه يتناول علاقة الدولة العامرية في الأندلس وما بذلته من دور جهادي ضد الممالك الإسبانية ، كما هدفت الدراسة إلي التعرف على السياسة التي إنتهجها المنصور محمد بن أبي عامر في حكمه للأندلس.

إشتملت الدراسة على تمهيد وثلاث فصول ، وخاتمة ، ونتائج وتوصيات تناولت في التمهيد الموقع الجغرافي ولمحة تاريخية لتاريخ الأندلس ، أما الفصل الأول تحدث عن محمد بن أبي عامر وتدرجه في المناصب منذ عهد الخليفة الحكم المستنصر بالله إلي أن وصل إلي منصب الحاجب في عهد الخليفة هشام المؤيد بالله ، وعلاقته بزوجة الخليفة الحكم المستنصر بالله صبح البشنكسية أم الخليفة هشام المؤيد بالله ومعاونتها له على إقصاء منافسيه في الحكم ، وحججه على الخليفة الصبي هشام المؤيد بالله، وتعرفنا على الوضع السياسي في الأندلس ، وفي الفصل الثاني تحدثت عن حملات المنصور محمد بن أبي عامر العسكرية التي بلغت زهاء سبعة وخمسون تجاه الممالك الإسبانية المسيحية في الشمال وأوقع بهم العديد من الهزائم ، وأكمل إبنه عبدالملك المهمة من بعده.

أما في الفصل الثالث فقد تحدثت عن النظم السياسية في عهد الدولة العامرية والحياة العلمية، والإنجازات العمرانية التي تمثلت في بناء المدن والقصور ،ثم مجئ عبدالرحمن شنجول الذي أجبر الخليفة هشام المؤيد بالله بتوليته العهد من بعده ، مما جعل الأمويون يحاولون القضاء عليه ، وساد الأندلس فترة من الإضطرابات التي نتجت عن التصارع على الخلافة أدت في النهاية إلي سقوط الدولة العامرية بالأندلس ، ووضعت أهم إستنتاجات البحث في الخاتمة مع إرفاق قائمة بالمصادر والمراجع وبعض الملاحق ذات الصلة.

Abstract

This research deals with the state of Ameriya in Andalusia (368-399 AH / 978-1009 AD) and reveals the importance of this research in that it deals with the relationship of Ameriya in Andalusia and its role of jihad with the Spanish kingdoms, as against the study aims to identify the policy adopted by Almansur Mohammed bin Abi Amer his rule in Andalusia.

The study includes and preamble, three chapters, a conclusion and introduction. The preamble dealt with the geographical location and a historical overview of the history of Andalusia. The first chapters about muhammed bin Abi Amer and his promotion in positions since the reign of the Caliph AL-Mustansir bi Allah, until he reached the position of the Hisham AL-Mu'ayyad bi Allah, his relationship with the wife of the Caliph AL-mustansir, Sobh Albashanksiyya, the mother Caliph Hisham Al-Mu'ayyad bi Allah, and his assistance in eliminating his rivals in government. in the second chapter AL-Mansur Muhammed bin Abi Amer military campaigns amounted to 57 against the Christian Spanish Kingdoms in the north are surveyed.

the third chapter is concerned with the political system in the era of the Ameri state the scientific life, and the achievements of urban construction of cities and palaces. Also the cray followed by Abdul Rahman Shanjul, who forced the Caliph Hisham Al-Mu'ayyad to atrecognise, which made the Umayyads trying to eliminate him, Aperiod of turmoil sollowed over the caliphate and eventually led to the fall of the Umayyed state in Andalusia the main results are preaeuted in the con clusion with a list of hmnceo and refervce and some relevant appendicies.

فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
إستهلال	أ
إهداء	ب
الشكر	ج
المستخلص	د
Abstract	هـ
فهرس المحتويات	و
المقدمة	1
أسباب إختيار الموضوع	1
أهمية الموضوع	2
أهداف البحث	2
منهج البحث	2
مشكلة البحث	2
حدود البحث	3
الدراسات السابقة	3
هيكل البحث	4
التمهيد	5
الفصل الأول : تأسيس الدولة العامرية بالأندلس	
المبحث الأول : الأندلس ما بين محمد بن أبي عامر وهشام المؤيد بالله	16
المبحث الثاني : المنصور الحاجب وتأسيس الدولة العامرية	25
المبحث الثالث : نظرة عامة على الوضع السياسي في الأندلس	35
الفصل الثاني : الغزوات العسكرية ضد الممالك الإسبانية المسيحية في عهد الدولة العامرية	
المبحث الأول : غزوات المنصور العسكرية	51
المبحث الثاني : الحاجب المنصور مآثره ووفاته	67
المبحث الثالث : الحركة الجهادية في عهد عبدالملك المظفر بالله	72

الفصل الثالث : الحضارة الإسلامية في الأندلس في عهد الدولة العامرية	
76	المبحث الأول : مؤسسات الدولة وأنظمتها في عهد الدولة العامرية
88	المبحث الثاني : الحياة العلمية في الأندلس في عهد الدولة العامرية
93	المبحث الثالث : العمارة في عهد الدولة العامرية
99	المبحث الرابع : عبدالرحمن بن المنصور وسقوط الدولة العامرية
106	الخاتمة
107	النتائج والتوصيات
108	قائمة المصادر والمراجع
116	الملاحق

المقدمة :

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام علي أشرف الأنبياء والمرسلين
وإمام المتقين محمد صلّ الله عليه وسلم وبعد:

تعد الحقبة التاريخية التي سيطر فيها المسلمون علي مقاليد الحكم في الأندلس ذات أهمية كبرى في التاريخ الإسلامي ، منذ أن وطأت أقدام الفاتحين أرض الأندلس فإنها تعرضت لموجات متتالية من الهجمات الضارية سواءً من نصاري شمال الأندلس أو من حلفائهم الفرنجة .

قد أسس المنصور محمد بن أبي عامر الدولة العامرية في قلب الخلافة الأموية ومنذ أن إستولي المنصور علي زمام الأمر في الأندلس لم يهدأ له ساكن ، ولذلك بدا لي أن أتطرق لدراسة فترة الدولة العامرية وأهم ملامحها الحضارية والسياسية و الدور الجهادي الذي قام به المنصور وأبنه عبدالملك من بعده في فترة حكمهم للأندلس من غزوات شاتئة وصائفة شنها المنصور وأبنائه علي الممالك الإسبانية المسيحية.

أسباب إختيار الموضوع :

تم إختيار هذا الموضوع لأنه يتناول منطقة إمتداد مهمة للدولة الإسلامية وهي الأندلس (شبه الجزيرة الأيبيرية)، وعلي الرغم من حيوية هذا الموضوع وأهميته لم يلق من الباحثين عناية كاملة، حيث لم أعثر علي دراسة متكاملة لفترة الدولة العامرية في الأندلس، وعلي هذا الاساس يمكن إعتبار موضوع البحث هذا محاولة جديدة في هذا المضمار ، حيث لم يقف الباحثون بها وظلت غامضة حتي الآن ، وربما يرجع السبب في عزوفهم عن هذه الفترة بالذات إلي قلة ما كتب عنها وعدم وفرة المصادر الأصلية التي تناولتها .

أهمية البحث :

تكمن أهمية البحث في أنه يتناول تأسيس الدولة العامرية وما خاضته من صراع ضد الممالك الإسبانية المسيحية في الأندلس وأسباب استمرار هذا الصراع.

أهداف البحث :

تحقق هذه الدراسة مجموعه من الأهداف وهي :

- التعرف على الموقع الجغرافي لبلاد الأندلس.
- التعرف على السياسة التي إتبعها المنصور محمد بن أبي عامر وأبنائه من بعده تجاه الممالك الإسبانية المسيحية.
- التعرف على الممالك الأسبانية المسيحية.
- الرد على آراء المؤرخين في الغزوات التي خاضها المنصور محمد بن أبي عامر.

منهج البحث :

إتبعنا المنهج التاريخي التحليلي.

مشكلة البحث :

نظراً لخصوصية الدراسة وجب طرح مشكلة البحث في شكل تساؤلات وهي :
ما هي طبيعة العلاقات بين الدولة العامرية والممالك الإسبانية المسيحية في تلك الفترة، وماهي العوامل التي كانت وراء إمتداد الصراع بين الأندلس والممالك الإسبانية المسيحية، ولماذا لم تقم تلك الممالك تحالفات فيما بينها للقضاء على الدولة العامرية، وهل كان للمنصور بن أبي عامر دور في سقوط الدولة الأموية بالأندلس.

حدود البحث :

— الحدود الموضوعية :

الدولة العامرية في الأندلس (368هـ — 399هـ / 978م — 1009م)

— الحدود الزمانية :

(368هـ — 978م) يمثل هذا التاريخ بداية ظهور محمد بن أبي عامر حاجباً في الأندلس ليكون هذا التاريخ هو بداية الدولة العامرية في الأندلس، كما أنه في سنة (399هـ / 1009م) قُتل الحاجب عبدالرحمن بن المنصور وبمقتله سقطت الدولة العامرية في الأندلس

— الحدود المكانية :

بلاد الأندلس .

الدراسات السابقة :

1/ إنتصار محمد صالح ، التحديات الداخلية والخارجية التي واجهت الأندلس خلال الفترة (300هـ — 366هـ) ، رسالة ماجستير غير منشورة ،إشراف ناطق صالح ، جامعة الموصل ، 2005م وتكونت هذه الرسالة من تمهيد وأربع فصول ، تحدثت الباحثة في الفصل الأول عن الأوضاع السياسية الداخلية في الأندلس خلال المدة (300 هـ — 366 هـ) وفي الفصل الثاني تحدثت الباحثة عن نشأة الممالك الإسبانية المسيحية ونشاطها وجاء الفصل الثالث بعنوان الأندلس والأخطار الخارجية خلال المدة (300 هـ — 366 هـ) ، وفي الفصل الرابع تحدثت الباحثة عن الأندلس وقيام الدولة الفاطمية.وقد إقتصر الباحثون أعلاهم على جانب العلاقات، الذي سوف أتعرض عليه مع الجوانب الأخرى.

هيكل البحث :

التمهيد :

أولاً : الموقع الجغرافي.

ثانياً : لمحة تاريخية.

ثالثاً : تعريف الجهاد وفضله.

الفصل الأول : قيام الدولة العامرية بالأندلس

المبحث الأول : الأندلس ما بين محمد بن أبي عامر هشام المؤيد بالله

المبحث الثاني : المنصور الحاجب وقيام الدولة العامرية

المبحث الثالث: نظرة عامه علي الوضع السياسي في الأندلس

الفصل الثاني :الغزوات العسكرية ضد الممالك الإسبانية المسيحية في عهد الدولة
العامرية

المبحث الأول : غزوات المنصور العسكرية.

المبحث الثاني : الحاجب المنصور مآثره ووفاته.

المبحث الثالث : الحركة الجهادية في عهد عبدالملك (المظفر بالله).

الفصل الثالث : الحضارة الإسلامية في الأندلس في عهدالدولة العامرية

المبحث الأول : مؤسسات الدولة وأنظمتها في عهد الدولة العامرية.

المبحث الثاني: الحياة العلمية في الأندلس في عهد الدولة العامرية.

المبحث الثالث :العمارة في عهد الدولة العامرية

المبحث الرابع : عبدالرحمن شنجول وسقوط الدولة العامرية

الخاتمة

النتائج

التوصيات

المصادر

المراجع

الملاحق

تمهيد

التعريف بالأندلس

عرض تاريخي للأندلس

أولاً : التعريف بالأندلس

تلفظ الأندلس* بضم الدال وفتحها ، وهي كلمة أعجمية لم يستعملها العرب قديماً ، وقد جري على الألسن أن تلزم الألف واللام⁽¹⁾ وقد عرفت أسبانيا قديماً بأسماء عديدة منها شبه الجزيرة الأيبيرية وشبه جزيرة بيريناكه وشبه الجزيرة الإسبانية وكذلك أطلق عليها اسم أوفوسا (بلد الحيات) ، وكانت هذه التسمية الأخيرة معروفة لدى الرومان ، وهؤلاء بدورهم أطلقوا عليها اسماً جديداً هو إسبانيا ، وقد دلت هذه التسمية في البدء على الشاطئ الجنوبي الذي يعرف اليوم بإسم أندلوثيا (الأندلس) ثم ازدادت دلالاته فشملت شبه الجزيرة الأيبيرية كلها.⁽²⁾

أطلق المسلمون لفظ الأندلس على معظم أنحاء شبه الجزيرة الأيبيرية التي حكموها إذ لم يبقى خارج إطار حكمهم أُنذاك إلا بعض المناطق الشمالية الغربية التي تعتبر جزء من أستوريس (Astoris) وجليقية⁽³⁾ ، وقد أخذ المسلمون هذه التسمية من إسم قبائل الوندال* (Vandals) الجرمانية الذين حكموا جنوب إسبانيا فسميت هذه المنطقة فاندلوسيا نسبة إليهم وحرفها العرب إلي الأندلس.

* الأندلس : هي اليوم دولتا أسبانيا والبرتغال ، ومساحتها 60000 كلم تقريباً ، راغب السرجاني ، قصة الأندلس ، ط1 ، مؤسسة إقرأ القاهرة ، 2011م ، ص35.

(1) ياقوت الحموي : شهاب الدين أبي عبدالله (ت622هـ) ، معجم البلدان ، ط1 ، (دن) ، بيروت ، 1984م ، ص262.

(2) محمد عبده حتامه ، الأندلس التاريخ والحضارة والمحنة ، ط1 ، مطابع الدستور ، الأردن ، 2000م ، ص1021.

(3) المقري: أحمد بن محمد (ت1041هـ) نفح الطيب في غصن الأندلس الرطيب ، ج1 ، ط1 ، دار صادر ، بيروت ، 1968م ، ص275.

* الوندال أو الفندال : هم إحدى القبائل الجرمانية الشرقية ، وإقتطعوا أجزاء من الإمبراطورية الرومانية في القرن الخامس الميلادي واسبوا لهم دولة في شمال أفريقيا مركزها مدينة قرطاج ، وضموا إليها جزيرة صقلية والعديد من جزر البحر الأبيض المتوسط وفي سنة 455م إقتحم الوندال مدينة روما وعاثوا فيها فساداً وخربوها تخريباً عظيماً ولا سيما في الآثار الفنية والأدبية ، شوقي أبو خليل بلاط الشهداء بقيادة عبدالرحمن الغافقي ، ط3 ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، 1998م ، ص16.

الموقع الجغرافي :

تقع بلاد الأندلس في الجنوب الغربي من قارة أوروبا والمياه تحيط بها من كل جانب عدا جانباً واحداً وهو الشمال الشرقي حيث تحدها جبال البرانس (Pyrenes) التي تفصلها عن فرنسا، ويحدها من الجنوب مضيق جبل طارق* ، والذي يبلغ عرضه من الشرق إلى الغرب (13 — 37 كلم)⁽¹⁾ ، ويبلغ طول هذا المضيق حوالي ثمانون كلم⁽²⁾ ويحدها من الشرق البحر الأبيض المتوسط ومن ناحية الغرب المحيط الأطلسي⁽³⁾ ويفصل شبه الجزيرة الأيبيرية عن المغرب مضيق جبل طارق ، ويسميه الكتاب والمؤرخون العرب بإسم درب الزقاق.⁽⁴⁾

مما تقدم فإن المسافة بين مضيق جبل طارق وبلاد المغرب قريبة جداً وقيل في ذلك : (أن المسافة بين جبل طارق ومدينة سبتة في المغرب قريبة جداً ويرى الناس سورها ودورها ، وتتحرك السفينة من مرسى الجزيرة الخضراء عند بزوغ الشمس فلا ترتفع مقدار رمح إلا وقد رست بمدينة سبتة).⁽⁵⁾

أما عن المرتفعات فقد تميزت بلاد الأندلس بالمرتفعات الجبلية إذ تحيط بها الجبال من جميع الاتجاهات ، وأهم هذه المرتفعات جبال طليطلة وجبال الرملة والتي تمتد من وادي أيرة في اتجاه الجنوب الغربي حتي ساحل المحيط

* يقع هذا الجبل في أقصى جنوب إسبانيا ، وهو حلقة الوصل بين المغرب والأندلس ، وكان يسمى الجبل المجوف وأطلق عليه المسلمون إسم الصخرة وجبل الفتح وجبل طارق نسبة للقائد طارق بن زياد ، عصام الفقي ، تاريخ المغرب والأندلس ، ط1 ، مكتبة الشرق ، القاهرة ، 1987م ، ص35.

(1) عبدالرحمن الحجي ، التاريخ الأندلسي من الفتح حتي سقوط غرناطة ، ط2 ، دار القلم ، بيروت ، 1402هـ ، ص36.

(2) عصام الفقي ، تاريخ المغرب والأندلس ، ط1 ، مكتبة الشرق ، القاهرة ، 1987م ، ص35.

(3) ابن عذاري : أبو عبدالله محمد بن محمد (ت647هـ) ، البيان المغرب في أخبار ملوك الأندلس والمغرب ، تحقيق : بشار عواد و محمود بشار ، ج2 ، ط1 ، دار الغرب ، تونس ، 1434هـ ، ص5.

(4) راغب السرجاني ، المرجع السابق ، ص13.

(5) أحمد مختار العبادي ، في تاريخ المغرب والأندلس ، ط2 ، مؤسسة الثقافة ، الإسكندرية ، دت ، ص24.

الأطلسي⁽¹⁾ وتميزت بلاد الأندلس بكثرة الأنهار والأودية مثل نهر الوادي الكبير ووادي تاجة ووادي الأبرو ، ووادي دويرة ووادي آنة ، وبالتالي إستقر الناس بها وأنشئت المدن الكبيرة مثل إشبيلية وسرقسطة وقرطبة وطليلة وغيرها.⁽²⁾

الوضع السياسي :

تعاقبت على أسبانيا شعوب عديدة أمثال السوييف والألان والوندال وغيرهم وقد خضعت لسلطة القوط *الغربيين قبل الفتح الإسلامي⁽³⁾، دخل القوط أسبانيا في عام 410م ، وتمكنوا من إخراج الوندال منها سنة 429م ثم ساد القوط الغربيون شبه الجزيرة الأيبيرية كلها من أوائل القرن السادس الميلادي وأخذوا من طليطلة عاصمة لهم⁽⁴⁾ ، وكان حكم ملوك القوط لأهل أسبانيا من أيبيريين ورومان حكماً فردياً مستبداً وكانوا يستمدون نفوذهم من قوتهم الحربية ، فكان ملوك القوط هم الذين يصدرون القوانين وهم الذين ينفذونها وكانت الطريقة التي يتم بها إنتقال الحكم من ملك لآخر تختلف من فترة لأخرى من فترات حكم القوط ، فقد بدأ الحكم القوطي لأسبانيا وراثياً منذ عهد ألاريك الأول ، ثم أصبح الملك إنتخابياً بشكل واضح بعد سنة (509م)، وتأكد هذا المبدأ في مجمع طليطلة الرابع سنة 633م⁽⁵⁾،

(1) علي حمودة ، تاريخ الأندلس السياسي والعمراني والإجتماعي ، ط1 ، دار الكتب العربية ، مصر 1957م ، ص24.

(2) خليل السامرائي وآخرون ، تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس ، ط1 ، دار الكتب الوطنية ، بنغازي ، 2000م ، ص11.

* هي إحدى القبائل الجرمانية وقد لعبوا دوراً مهماً في أوروبا الغربية لقرنين ونصف من الزمان ، وقد أنشأوا مملكة في جنوب فرنسا ثم توسعوا حتي إحتلوا شبه جزيرة أيبيريا سنة 429م. علي الشطاط ، تاريخ الإسلام في الأندلس ، ط1 ، دار قباء للنشر ، القاهرة ، 2001م ، ص18.

(3) نفس المرجع ، ص18.

(4) محمد عبده حاتم ، أيبيريا قبل مجئ العرب المسلمين ، ط1 ، المكتبة الوطنية ، الأردن ، 1996م ، ص256.

(5) نفس المرجع ، ص 256-257.

وكان على الملك أن يقسم عند تنصيبه أن يحكم بالعدل طبقاً للقانون وقواعد الكنيسة ، وأن يقسم بالولاء لمن قام بانتخابه وكان النكث بهذا القسم كالنكث بشعيرة دينية.⁽¹⁾ في بداية القرن الثامن الميلادي كان على عرش الأندلس الملك غيطشة⁽²⁾ (694م — 710م) والروايات الإسبانية تختلف في أمره ، فيصفه البعض بحسن السيرة والحكمة والعدل والعمل على رد المظالم ، بينما يصفه آخرون بالظلم والجور والبغي على كل من يخالفه أو يقف في سبيل تحقيق أطماعه ، وقد تمكن غيطشة من القضاء على الثورات التي قامت ضده جميعاً ما عدا الثورات التي تزعمها ردرىك* (لدرىق) الذي انضم إليه رجال الدين والأشراف وأعلن نفسه ملكاً ، وتمكن من القضاء على غيطشة بعد خوض حرب أهلية عنيفة في حوالي سنة 710م⁽³⁾ وبعد أن تولي لدرىق الملك لم يقضي على الإضطرابات السياسية في الأندلس مما حمله على كبت الثورات التي قامت ضده وخاصة في الشمال عدا المؤامرات التي كان يديرها أبناء الملك غيطشة في سر وكتمان.⁽⁴⁾

الوضع الإجتماعي :

أما عن طبيعة المجتمع في أسبانيا قد قُسم إلي عدة طبقات يتحكم بعضها في الآخر بعنف وقوة ، ولهذا كانت الأسرة الحاكمة هي التي تتسلط على الشعب وتفرض عليه الضرائب الباهظة ، ولهذا إنقسم المجتمع الإسباني إلي الطبقات التالية:

-
- (1) عبادة كحيله ، القطوف الدواني من التاريخ الأسباني ، ط1 ، كلية الآداب ، القاهرة ، 1998م ، ص23.
 - (2) كان غيطشة أحد ملوك القوط الغربيين في أسبانيا وأشهرهم وتوفي في طليطلة سنة 710م ، محمد عبده حاتم ، الأندلس التاريخ والحضارة والمحنة ، ص54.
 - * لدرىق أو رودرىك بالإسبانية هو ملك قوطي حكم أسبانيا لفترة وجيزة (710 — 712م) وهو آخر الملوك القوطيين لأسبانيا. محمد محمد زيتون ، المسلمون في المغرب والأندلس ، ط1 ، دار الوفاء للطباعة ، القاهرة ، 1984م ، ص151.
 - (3) نفس المرجع ، ص151.
 - (4) علي الشطاط ، المرجع السابق ، ص23.

طبقة النبلاء وهي الطبقة الحاكمة ، وكان التنافس على أشده بين هذه الطبقة للوصول إلى العرش ، بالرغم من أن الملك كان ينتخب إنتخاباً ، وهم من سلالة القوط الفاتحين التي إستولوا على أكثر الأراضي الزراعية الخصبة⁽¹⁾، أما عن طبقة رجال الكنيسة (رجال الدين) فقد شاركت النبلاء في حكم البلاد والإستمتاع بخيراتها وكان نفوذهم غير محدود ، وقد شملت الطبقة الوسطى التجار والزراع والملاك الصغار الذين تحملوا عبء الضرائب⁽²⁾، ثم الطبقة الدنيا وهي طبقة عبيد الأرض الذين يتبعون مالکها ، وينتقلون مع ملكيتها من سيد لآخر ولم تكن لهم حقوق، ثم طبقة العبيد (Slaves) التي تكونت من أسري الحرب وكان يتصرف فيهم بيعاً وشراء ، ولم يمنحوا حقوقهم التي يستحقونها.⁽³⁾

بالإضافة إلى الطبقات المسيحية السابق ذكرها وجدت طبقة اليهود الذين تزايد عددهم في أسبانيا ، وبسطوا نفوذهم في المجال الإقتصادي ، ولكنهم عانوا كثيراً من تعسف الملوك والكهنة والنبلاء وذاقوا شتي ألوان الجور والإضطهاد⁽⁴⁾، وتعرض اليهود في أسبانيا للأذى والإضطهاد⁽⁵⁾ بسبب عقيدتهم وإنشغالهم بأعمال الربا والمشاركة في المؤامرات على الحكام حتي إنتهي الأمر بقرار المجمع الطليطلي سنة 694م بمصادرة أموالهم في أعقاب إشتراكهم في مؤامرة ضد الحكم القوطي.⁽⁶⁾

(1) عبد الحميد العبادي ، المجلد في تاريخ الاندلس ، ط 1 ، دار القلم ، القاهرة ، 1964م ، ص 32.

(2) علي الشطاط ، المرجع السابق ، ص 19.

(3) عبد الرحمن الحجي ، المرجع السابق ، ص 30.

(4) علي الشطاط ، المرجع السابق ، ص 19.

(5) وقد بلغ هذا الإضطهاد ذروته في أواخر القرن السابع عندما أقر مجمع طليطلة سنة 644م قرارات قضت بإعتبار اليهود خارجين عن السلطة ونزع ممتلكاتهم وحرمانهم من حرياتهم ما بقوا على اليهودية ، وفصل الأطفال اليهود عن والديهم لتربيتهم في بيئة مسيحية عبد المجيد نعنعي ، تاريخ الدولة الأموية في الأندلس ، دار النهضة العربية ، بيروت ، 1986م ، ص 18.

(6) محمد عبده حتاملة ، أيبيريا قبل مجيئ العرب المسلمين، ص 240.

الوضع الديني :

كانت أسبانيا تدين بالنصرانية عندما سيطر القوط الغربيون عليها ، لكن سكان أسبانيا الأصليين لم يقبلوا بهذه السيادة ، لهذا تمسكوا بالمذهب الكاثوليكي وحافظوا على ولائهم لروما ، أما القوط فقد أخذوا بالمسيحية على المذهب الأريوسي¹ ونتج عن هذا الوضع الديني صعوبة التعاون الصادق بين الإسبان وسادتهم القوط الغربيين.⁽²⁾

لم يقبل بعض الأريوسيين هذا التحول وقاموا بعدد من حركات المقاومة بقيادة الأسقف الأريوسي أثالوسي ، وكذلك ثار الأريوسيون في منطقة ماردة سنة 587م بزعمامة الأسقف سونا ، إلا أن الملك ريكاردو قضى عليها⁽³⁾، وبالتالي أصبح لرجال الدين الكاثوليك نفوذ في الدولة بعد أن تحولت أسبانيا إلي الكاثوليكية في عهد ريكاردو، ثم توثقت علاقة أساقفة طليطلة بالبابا، وأصبح لأسقف طليطلة نفوذ يفوق نفوذ الملك، ولهذا كان ملوك القوط يستعينون بالمجامع الدينية التي يرأسها أسقف طليطلة لتأييد شرعيتهم في الحكم⁽⁴⁾، وقد أصبح لهذه المجامع الدينية سلطة سياسية تشترك بوضع القوانين المدنية إلي جانب القوانين الدينية ، وقد أصبحت هذه القوانين أساس الدستور الإسباني فيما بعد.

1 الأريوسية هي مذهب مسيحي وإحدى الطوائف التي لم يعد لها وجود اليوم وتنسب إلي أريوس أحد كهنة الإسكندرية (250 – 336م) ، نهاد خياطة ، الفرق والمذاهب المسيحية ، ط1 ، دار الأوائل ، دمشق ، 2002م ، ص81 ،

(2) عبدالمجيد نعنعي ، المرجع السابق ، ص17.

(3) محمد عبده حتاملة ، أيبيريا قبل مجئ العرب المسلمين ، ص241.

(4) محمد عبده حتاملة ، أيبيريا قبل مجئ العرب المسلمين ، ص258.

ثانياً : عرض تاريخي للأندلس :

تم للمسلمين فتح الشمال الإفريقي حتي أقصى المغرب في عهد الدولة الأموية وعبروا إلي الأندلس في عهد الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك* سنة (92هـ — / 711م) عبر مضيق جبل طارق، وأرسل القائد موسي بن نصير** حملة إستكشافية بقيادة طريف بن مالك المعافري*** وكان الهدف من هذه الحملة معرفة طبيعة المنطقة ومدي مقاومة أهلها ، وكانت هذه الحملة تنفيذاً لأوامر الخليفة الوليد بن عبد الملك للقائد موسي بن نصير عندما إستئذنه في فتح الأندلس فقال له : (خضها بالسرايا حتي تختبر ولا تغامر بالمسلمين في بحر شديد الأهوال)⁽¹⁾ إضافة إلي ذلك فقد أراد موسي بن نصير التأكد من صدق يوليان****.

عبر طارق بن زياد بأمر من موسي بن نصير في عام (92هـ — / 711م) إلي الأندلس ، ونزل طارق بجيشه في المنطقة التي تعرف الآن بإسم جبل طارق ثم توجه شمالاً حيث هزم ملك القوط لذريق هزيمة ساحقة في معركة وادي لكة ، ثم تبع موسي بن نصير طارق بن زياد وقد أخذ إتجهاً شرقياً في الأندلس وقد تم

* الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي ، ولد بالمدينة المنورة سنة 46هـ / 688م ، وتولي الخلافة بعد وفاة أبيه عبد الملك بن مروان وتوفي سنة 96هـ / 715م ، إيلي منيف شهلة ، الأيام الأخيرة في حياة الخلفاء ، ط1 ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، 1998م ص236.

** موسي بن نصير : أبو عبدالرحمن موسي بن نصير اللخمي (19هـ / 640م — 97هـ / 716م) وهو من أبرز القادة العسكريين في عهد الدولة الأموية ، وقد عينه الخليفة الوليد بن عبد الملك والياً على إفريقية سنة 85هـ ، علي محمد الصلابي ، الدولة الأموية عوامل الإزدهار وتداعيات الإنهيار ، ج2 ، ط1 ، دار الروضة للنشر ، إستانبول 2017م ، ص66.

*** طريف بن مالك : هو ابازرعة طريف بن مالك أو إين ملوك كما نسبه وسماه إين خلدون لربطه بالجذور البربرية ، وقد قاد طريف سرية من 400 رجل ومائة فارس ونزل بالقرب من الموقع الذي يعرف الآن بإسمه (جزيرة طريف) ، محمد علي قطب ، جرائم ومذابح محاكم التفتيش في الأندلس ، ط1 ، مكتبة القرآن للنشر ، القاهرة ، (د.ت)، ص17.

(1) مؤلف مجهول ، أخبار مجموعة في ذكر أمراء الأندلس والحروب الواقعة بينهم ، تحقيق : إبراهيم الأبياري ، ط2 ، دار الكتاب المصري ، القاهرة ، 1989م ، ص16.

**** يوليان : حاكم مدينة سبتة ، وهي من قواعد بلاد المغرب وقد عقد صلحاً مع موسي بن نصير نسبة لخلاف بينه وبين لذريق ملك القوط في الأندلس ، بعث إلي موسي بالطاعة ووصف له بلاد الأندلس ودعاه إلي فتحها ، نفس المصدر ، ص17.

للقائد العام موسى بن نصير ومولاه طارق بن زياد فتح أكثر المساحات في البلاد وأهم مدنها مثل قرطبة ومالقة وطليطلة وإبيرة وغرناطة⁽¹⁾، ثم توالي على الأندلس عدد من الولاة في عهد بني أمية وخطبوا بإسمهم في جوامعها حتي إنتهي أمر الأمويين بالمشرق سنة 132هـ.⁽²⁾

في عهد عبدالعزيز بن موسى بن نصير وفدت عدد من القبائل من الشام والعراق ومصر إلي الأندلس ، فأنزل عبدالعزيز كل قبيلة منهم جهة من الجهات حسب حاجتها إلي الأرض والزراعة والدفاع عن البلاد⁽³⁾ ، ولهذا قام السماح بن مالك الخولاني في عهد الخليفة الراشد عمر بن عبدالعزيز بأعمال إدارية وعمرانية كثيرة منها إنشاء قنطرة قرطبة عند وادي النهر الكبير⁽⁴⁾ ، ولم يكتف السماح بن مالك الخولاني بالتنظيم الإداري والنهضة العمرانية ، بل عول على متابعة الفتح متخطياً حدود الأندلس إلي فرنسا وغزو جنوب فرنسا ، وتابع الولاة من بعده عملية الغزو.⁽⁵⁾

كذلك تتابعت الفتوحات في عهد عبدالرحمن الغافقي الذي إستولي على ليون وقاد معركة بلاط الشهداء* ضد جيش الفرنجة بقيادة شارل مارتنل C.Martil ، وقد إستشهد عبدالرحمن الغافقي في هذه المعركة⁽⁶⁾، وبالتالي اضطربت أحوال الأندلس الداخلية وتبع ذلك قيام الثورات التي أودت بحياة عدد كبير من المسلمين وكثير من القادة وأمراء الأندلس.

(1) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 1 ، ص 17.

(2) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ط 4 ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، 1997م ، ص 147.

(3) محمد علي قطب ، المرجع السابق ، ص 18.

(4) حسين مؤنس ، فجر الأندلس ، ط 4 ، دار الرشاد ، القاهرة ، 2008م ، ص 125.

(5) محمد علي قطب ، المرجع السابق ، ص 18.

* بلاط الشهداء : كانت معركة بلاط الشهداء في رمضان سنة 14هـ ، بالقرب من بواتييه وكان الهدف من هذه الحملة التي قادها عبدالرحمن الغافقي إلي بلاد غاله (فرنسا) إكمال عملية الفتح الإسلامي ، حسين مؤنس ، المرجع السابق ، ص 140.

(6) نفس المرجع ، ص 140.

وفي سنة 138هـ دخل عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك⁽¹⁾ الأندلس فاراً من بطش بني العباس ، والذي لقب بصقر قریش* ، وعرف بعبدالرحمن الداخل وقد إستولي على قرطبة في عام 138هـ / 756م ، وتمكن من تأسيس الدولة الأموية بالأندلس ، وكان في أول الأمر يدعوا للخليفة أبوجعفر المنصور ويخطب بإسمه على المنابر ، فلما توطد سلطانه قطع الدعوة له وأستمر في الحكم إلي أن توفي سنة 172هـ ، فتولي الإمارة من بعده ابنه هشام ثم الحكم الربضي وعبدالرحمن الأوسط ومحمد بن عبدالرحمن ، ثم المنذر وعبدالله أبناء محمد بن عبدالرحمن الأوسط ، وفي سنة 361هـ / 929م ، أعلن عبدالرحمن الناصر لدين الله نفسه خليفة ، ولقب بأمر المؤمنين وضربت بإسمه النقود ، وعُرف من جاء بعده من بني أمية بإسم الخليفة. أهم ما ترتب على إستقرار الأندلس على عهدهم إنتشار العمران ، وكذلك نشطت الحياة الفكرية وكثر العلماء والأدباء ، ثم تتابعت أحداث الأندلس وضعفت شوكة العرب ، وذلك لإعتماد الأمويين في إمارتهم على عنصر البربر ، إضافة إلي الإكثار من شراء المماليك والصقالبة* الذين أصبحت لهم الكلمة المطلقة والنافذة في البلاد ، وأنتقل إلي أيديهم الحكم الفعلي ، حتي قام محمد بن أبي عامر سنة 368هـ بدوائه يوسع الهوة بين العناصر المتغلبة من صقالبة وبربر والإيقاع بهم شيئاً فشيئاً حتي صار له الأمر في الأندلس.⁽²⁾

(1) عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك بن مروان ، ويكني أبا المطرف ، ولد بالشام سنة 113هـ ، وتوفي سنة 172هـ ، الضبي ، أحمد بن يحيى بن أحمد (ت598هـ) ، بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس ، تحقيق : إبراهيم الأبياري ، ج1 ، ط1 دار الكتاب المصري ، القاهرة ، 1410هـ ، ص32.

* صقر قریش : ذكر المؤرخون اننا أباجعفر المنصور الخليفة العباسي قال : لأصحابه خبروني عن صقر قریش من هو ؟ قالوا أمير المؤمنين الذي راض الملك وسكن الزلازل وحسم الأدواء وأباد الأعداء ، قال ما صنعتم شيئاً ، قالوا فمعاوية ، قال ولا هذا ، قالوا فمعاوية بن مروان ، قال ولا هذا ، قالوا فمن يا أمير المؤمنين ؟ قال : عبدالرحمن بن معاوية الذي عبر البحر وقطع القفر ، ودخل بلداً أعجيباً منقرباً فمصر الأمصار وجند الأجناد ودون الدواوين ، وأقام ملكاً بعد إنقطاعه بحسن تدبيره وشدة شكيمة ، إن معاوية نهض بمركب حمله عليه عمر وعثمان وذلاً صعبه وعبدالملك ببعية تقوم لها عقدها ، وأمير المؤمنين بطلب غيره وإجتماع شيعته وعبدالرحمن منفرد بنفسه مؤيد برأيه مستصحب لعزمه ، إن عبد ربه : شهاب الدين أحمد بن محمد (ت328هـ) ، العقد الفريد ، ط1 دار الكتب العلمية ، بيروت 1404هـ ، ص

* الصقالبة : هم الموالي الذين جلبوا من الأراضي الممتدة بين القسطنطينية وبلاد المجر وقد إزدادت مكانتهم في المجتمع الأندلسي في عهد الخليفة عبدالرحمن الناصر حيث بلغوا قرابة 13750 ، القحطاني ، المرجع السابق ، ص256.

(2) علي الشطاط ، المرجع السابق ، ص195.

الفصل الأول

تأسيس الدولة العامرية بالأندلس

المبحث الأول

الأندلس ما بين محمد بن أبي عامر وهشام المؤيد بالله

المبحث الثاني

المنصور الحاجب وتأسيس الدولة العامرية

المبحث الثالث

نظرة عامه علي الوضع السياسي في الأندلس

المبحث الأول

الأندلس بين محمد بن أبي عامر وهشام المؤيد بالله

أولاً : محمد بن أبي عامر المولد والنشأة :

وُلد محمد بن عبدالله بن عامر بن الوليد بن يزيد بن عبدالملك بن عامر سنة 326هـ ، بمنطقة الجزيرة الخضراء في مدينة تركش جنوب الأندلس⁽¹⁾ ، ودخل جده عبدالملك الأندلس مع طارق بن زياد ، حيث إستقروا بالجزيرة الخضراء ، وبعد إتمام فتح الأندلس إستقر بنو عامر بمدينة طرش⁽²⁾ ، وكان عبدالله بن عامر والد المنصور رجلاً فاضلاً ، ولهذا إتجه إلي الحياة الدينية والذي توفي عند عودته من الحج بمدينة طرابلس الغرب⁽³⁾ ، وقد قال فيه ابن دراج القسطلي قصيدة منها :

تلاقى عليه من تميم ويعرب شمسٌ تلاً في العلا وبدور
من الحميريين الذين أكفهم سحائب تهمي بالندي وبحور⁽⁴⁾

نتيجة لما تقدم نشأ محمد بن أبي عامر ظاهر النجابة والذكاء ، تتفرس فيه مخايل الرياسة والطموح ، سلك سبيل القضاء في أول أمره مقتدياً بأعمامه وأخواله ، وقرأ الأدب على يدي كل من أبي علي البغدادي وأبي بكر بن القوطية ودرس الحديث على يد أبي بكر بن معاوية القرشي وغيره من رؤساء أهل المشرق⁽⁵⁾ وكانت له همة عالية يحدث بها نفسه بإدراك معالي الأمور وبلوغ أعلى المراتب وكان محباً لقراءة التاريخ لما فيه من سير الذين بلغوا من مراتب المجد رفعة وهم من أسر فقيرة في قومهم ، وكان زملاؤه الطلاب يلقبونه بالمعتوه

-
- (1) طارق السويدان ، تاريخ الأندلس المصور ، ط1 ، شركة الإبداع الفكري ، الكويت ، 2005م ، ص217.
(2) ابن خلدون ، عبدالرحمن بن محمد (ت808هـ) ، العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر ومن جاورهم من ذوي السلطان الأكبر ، ج4 ، ط2 ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت ، 1958 ، ص318.
(3) السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس ، ط1 ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، 1997م ، ص324.
(4) الضبي (ت598هـ) ، بغية الملتبس في رجال أهل الأندلس ، ط1 ، دار الكتاب العربي ، القاهرة ، 1967م ، ص117.
(5) السيد عبدالعزيز سالم ، المرجع السابق ، ص324.

ويستهزؤون به بما كان يُصرح لهم به من أن المستقبل سيشهد إبراز مواهبه ، ولهذا كان معترّاً بنفسه⁽¹⁾.

فتح محمد بن أبي عامر دكاناً عند باب قصر الخليفة الحكم المستنصر بالله ليكتب فيه للناس الطلبات والعرائض والإلتماسات ، وسرعان ما جذب الناس بذكائه ومهارته وبلغ خبره السيدة صبح* زوجة الخليفة الحكم المستنصر بالله عن طريق الخدم وغلّمان القصر، وقد كانت في حاجة لمثل هذا الرجل ليدير لها أملاكها الخاصة، فأظهر في ذلك كفاءة ولهذا أعجبت به السيدة صبح ، وقدم لها العديد من التحف والهدايا، فقد ذكر أنه صنع لها قصراً من فضة وحمله على رؤوس الرجال ونتيجة لذلك توسّطت له عند الخليفة كي يرفع من شأنه، فولاه أمانة دار السكة ، ثم ولاه قضاء بعض النواحي بكورة ريه ، ثم جعله مشرفاً على أموال الزكاة والمواريث بإشبيلية ، وعلى إدارة الشرطة فيها.⁽²⁾

وقيل عنه : (علا حاله وعرض جاهه وعمر بابيه في حياة الخليفة الحكم المستنصر بالله ، وهمته ترمي به وراء ما يناله من الدنيا أبعد مرمي وهوفي ذلك يغدو إلي باب جعفر** ويروح ، ويختص به ويتحقق نصيحته ، إلي أن أحظاه الجد وساعده القضاء).⁽³⁾

(1) القحطاني ، المرجع السابق ، ص31.

* صبح البشنكسية(الباسك): هي مسيحية الأصل من بلاد نافار ، وأسمها صبح وهو المقابل لها بالعربي لإسمها الأسباني (أورورا) الذي أصبحت تعرف به بعد زواجها من الخليفة الحكم في سنة 350هـ ، ولا تعرف الروايات الإسلامية شيئاً عن حياتها الأولى قبل زواجها وإنما تكتفي بوصفها الجارية والحظية ، محمد عبدالله عنان ، المرجع السابق ، ص522.

(2) نفس المرجع ، ص522.

** جعفر بن عثمان المصحفي : هو ابو الحسن جعفر بن عثمان بن نصر بن فوز بن عبدالله القيسي ، كان وزيراً للخليفة الحكم ، ولما تولى هشام قلده الحجابة ، ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص244.

(3) ابن بسام ، أبو الحسن علي بن بسام (ت542هـ) ، الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ، تحقيق : لطفي عبدالبديع ، ط2 ، مركز تحقيق التراث ، القاهرة ، 1975م ، ص43.

ظلت الدولة الأموية في الأندلس متماسكة ، وظل الأمراء يديرون بأنفسهم شؤون الدولة الأموية في الأندلس فيما يتعلق بالنواحي السياسية والإدارية والحربية إلى أن جاءت خلافة الحكم المستنصر بالله (350 - 366هـ / 961 - 976م) وقد تولى الخلافة وهو في الثامنة والأربعين من عمره ، ولم يكن قد رزق بولد وكان ذلك يثير قلقه ، فكان يتشوق أن يرزقه الله ولداً في كبره ليتولي الخلافة من بعده وقد منَّ الله عليه بعد الرحمن في سنة 351هـ / 962م ، من السيدة صبح البشنكسية وقد عهد الحكم المستنصر بالله إلي محمد بن أبي عامر بتربيته وأن يكون كذلك وكياً له ، ولهذا أمر بصرف مرتب شهري له مقداره خمسة عشر ديناراً ، إلا أن عبدالرحمن لم يعيش طويلاً فقد توفاه الله طفلاً⁽¹⁾

ثم ولدت السيدة صبح ولداً آخر للخليفة سمي بهشام والذي ولد بعد ثلاث سنوات من مولد عبدالرحمن وقد إستبشر الحكم بهذا المولود خيراً ، والذي كني بأبي الوليد ولقب بالمويد بالله⁽²⁾، وكذلك أشرف محمد بن أبي عامر على تربيته ، وكان من مؤدبيه أبوبكر القالي الذي وصف هشام بن الحكم بقوله : (كان هشام في صباه في غاية الحذق والذكاء)⁽³⁾ ، إلا أن الحكم المستنصر بالله إنشغل بالكتب وصرف معظم وقته لكسب العلم والمعرفة ، والذي ترتب عليه إزدياد نفوذ كبار رجال الدولة وكذلك إهماله لإبنه هشام بأن تركه بدون عناية تؤهله لمنصب الخلافة⁽⁴⁾.

كانت سياسة خلفاء بني أمية ترمي إلي القضاء على نفوذ الفاطميين* في المغرب الأقصى ، فتحالفوا مع أمراء زناتة ، وأستقدم الخليفة الحكم المستنصر منهم يحي بن علي بن حمدون وعدداً كبيراً من أمراء زناتة سنة 360هـ ، فأمر رؤساء

(1) محمد عبدالله عنان ، المرجع السابق ، ص502-503.

(2) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص222.

(3) علي القحطاني ، المرجع السابق ، ص 18 - 19.

(4) علي محمد حمودة ، المرجع السابق ، ص 225-226.

* قامت الدولة الفاطمية في المغرب سنة 909م على يد أبي عبيدالله المهدي وشملت مناطق واسعة في شمال أفريقيا إمتدت على طول ساحل البحر الأبيض المتوسط من المغرب إلي مصر ، الطبري ، محمد بن جرير (ت 1960م) ، تاريخ الرسل والملوك ، تحقيق : محمد أبو الفضل ، ج10 ، ط1 ، دار المعارف ، القاهرة ، (د.ت) ، ص95.

دولته في الأندلس بالخروج لإستقبالهم ، وكان محمد بن أبي عامر على رأس هؤلاء المستقبلين⁽¹⁾، ثم تدرج محمد بن أبي عامر في المناصب وأصبح صاحباً للشرطة الوسطي سنة 361هـ ، ثم قاضي للقضاة بالمغرب ، ثم عيناً للخليفة على الجند وقربه الخليفة إليه وزاد من منزلته.⁽²⁾

وقد إستمال محمد بن أبي عامر السيدة صبح بحسن خدمته ، وسعة البذل في باب الإتحاف والمهاداة ، والإجتهاد في برها والمثابرة على ملاطفتها ، فيبدع في ذلك ويأتيها بأشياء لم يُعهد مثلها ، وقال الحكم يوماً لبعض ثقاته: (ما الذي إستلطف به هذا الفتى نساؤنا حتي ملك قلوبهن مع إجتماع زخرف الدنيا عندهن حتي صرن لا يعرفن إلا هداياه ولا يرضيهن إلا ما أتاه ، إنه لساحر عليم ، أو خادم لبيب وإنني لخائف على ما بيده).⁽³⁾

إرتاب الخليفة الحكم المستنصر بالله من محمد بن أبي عامر لكثرة ما كان ينفق من أموال ، وقد بلغه ذلك بواسطة خصومه ، فأتهمه الحكم بتبديد أموال العامة التي عُيِّن للإشراف عليها في شراء التحف والإنفاق على أصدقائه ، وأمره الحكم أن يقدم حساب الخزينة التي في عهده ليتحقق من سلامتها ، وبالفعل كان هناك عجز بسبب ما صرفه محمد بن أبي عامر من أموال لحسابه الخاص ، وحلاً لهذه المشكلة ذهب إلي صديقه الوزير ابن حدير الوافر الجاه والثراء فساعده وأمده بأموال ليتدارك هذا العجز ، فتقدم محمد بن أبي عامر إلي الخليفة الحكم سليم العهد ، بريئ الذمة فزالَت شكوك الخليفة الحكم المستنصر بالله عنه وأزدادت صلته به وأستمر محمد بن أبي عامر متمتعاً بنفوذه في الدولة ، ويُندب لعظام المهام.⁽⁴⁾

وفي بداية شهر جمادي الثاني سنة 365هـ ، عُيِّن محمد بن أبي عامر لتنظيم بيعة العهد لهشام بن الحكم⁽⁵⁾ ، فقام بتوزيع البيعة على الناس على إختلاف مراتبهم ولما إزدادت علة الخليفة وتوقع الناس موته ، أشار محمد بن أبي عامر على جعفر

(1) السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس ، ص326.

(2) نفس المرجع ، ص326.

(3) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص241.

(4) القحطاني ، المرجع السابق ، ص34.

(5) محمد عبدالله عنان ، المرجع السابق ، ص509.

المصحفي بأن يخرج ولي العهد هشام في الجيش راكباً إرهاباً لأهل الخلاف ففعل
وخرج إلي الناس راكباً ومحمد بن أبي عامر بين يديه قد كساه الخز ونقله إلي
أكابر أهل الخدمة ، وأمر هشام بإسقاط ضريبة الزيتون* المأخوذة من الزيت في
قرطبة ونسب شأنها إلي محمد بن عامر فأحبوه لذلك.(1)

وبعد وفاة الخليفة الحكم المستنصر بالله ، تطوع محمد بن أبي عامر لقتل
المغيرة بن عبدالرحمن الناصر الذي كان مرشحاً للخلافة من بعده ، ثم قام بمهام
أخذ البيعة لهشام بالخلافة في الأندلس.(2)
ثانياً : تولية هشام المؤيد بالله الخلافة :

رغب الخليفة الحكم المستنصر بالله في أخذ البيعة بولاية العهد لإبنه
هشام؛لأنه ما زال طفلاً ، إضافة إلي ذلك كان يخشي أن يتولي الخلافة من بعده
أخوه المغيرة وبالرغم من ذلك عقدت البيعة لهشام بولاية العهد(3) وتقليده الخلافة
بعد أبيه الحكم المستنصر(4) ، وكان ذلك في مجلس قصر الخلافة بقرطبة في بداية
شهر جمادي الثاني سنة 365هـ / فبراير 976م ، ونفذت كتب البيعة إلي سائر
أقاليم الأندلس وقد تولي ذلك محمد بن أبي عامر وكان آنذاك صاحب الشرطة

* ضريبة الزيتون ، كانت هذه الضريبة قد فرضت علي زيت الزيتون بقرطبة وكانت باهظة جداً ، القحطاني ،
المرجع السابق ص35.

(1) السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس ، ص326.

(2) القحطاني ، المرجع السابق ، ص38.

(3) يأخذ المؤرخون على الحكم المستنصر إختيار ولده الطفل هشام لولاية العهد؛لأن الحكم على ما وُصف به
من راحة كان ممّن إستهواهم حب الولد وأفرط فيه ، وخالف الحزم في توريثه الملك بعده في سن الصبا ،
دون مشيخة الأخوة وفتيان العشيرة ، ومن يكمل للإمامة بلا محابلة وفرط هوي ، ووهلة إنتقدها الناس على
الحكم ، وعدوها الحانية على دولته ، وقد كان يعيها على ولد العباس قبله فأتاها وهو مختار ولا مرد لأمر
الله، إبن بسام ، المصدر السابق ، ج2 ، ص40.

(4) و السبب في ذلك أن رجلاً يتكلم كان يقول : (لا يزال ملك بني أمية في الأندلس في إقبال ودوام ما توارثه
الأبناء عن الأباء فإذا نقل إلي الإخوة وتوارثوه بينهم فقد أدبر وأنصرف) ، نفس المصدر ، ج2 ، ط1 ،
ص41.

وناظروا المواريث ودُعي لهشام بالخطبة في المساجد كما نقش إسمه على السكة وبذلك إطمأن الحكم المستنصر على مستقبل ابنه هشام ومصير الخلافة من بعده.⁽¹⁾

توفي الخليفة الحكم المستنصر بالله في الرابع من صفر سنة 366هـ / 976م⁽²⁾ ، وكان أول من علم بموته خادماه فائق وجوزر ، وقررا كتمان خبر موته كما قاما بضبط القصر بالحراسة حتي لا يتمكن أحد من الدخول إلي الحكم المستنصر وهو في فراش موته وجلسا للتشاور فيما بينهما ، ثم عزموا على تولية الخلافة للمغيرة بن عبدالرحمن الناصر أخو الحكم المستنصر ، خشية أن يتولي هشام بن الحكم الخلافة ؛ لأنه صغير السن وغير قادر على تحمل أعباء مسؤولية الخلافة.⁽³⁾

اتفق كل من فائق وجوزر على أن يقر المغيرة بولاية العهد لهشام من بعده حتي يتمكن فيما بعد من إدارة شؤون الدولة ، وبذلك يضمننا السلطة في أيديهما بتولية المغيرة ، وقال فائق لجوزر : (ينبغي أن نحضر جعفر بن عثمان المصحفي فنضرب عنقه فبذلك يتم أمرنا) ، إلا أن فائق رفض أن يفتتح الأمر بسفك الدماء⁽⁴⁾ ثم بعثا في طلب جعفر المصحفي ، ولما حضر إليهما نعيًا له موت الخليفة وأخبراه بما قرراه في شأن نقل الخلافة للمغيرة ، فأجابهما بالموافقة على قرارهما وقال لهما : (هذا والله أسد رأي ، وأوفق عمل ، والأمر أمركما ، وأنا وغيري فيه تبع لكما فأعزمنا على ما أردتما ، وأستعينا بمشورة المشائخ ، وأنا أسير إلي الباب فأضبطه

(1) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، ص 238.

(2) نفس المصدر ، ج 2 ، ص 242.

(3) علي أدهم ، عصر منصور الأندلس ، ط 1 ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، (د.ت) ، ص 46-47.

(4) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ص 251.

بنفسي وأنفذ أمركما إلي بما شئتما (1) فخرج جعفر من القصر وضبط بابه وفي
قرارة نفسه إحباط مخططهم. (2)

إستدعي جعفر بن عثمان المصحفي خاصة الحكم المستنصر بالله مثل زياد
بن أفلح مولي الحكم وقاسم بن محمد ، ومحمد بن أبي عامر وغيرهم ، وكذلك
وأستدعي عصبته وأشياعه من زعماء البربر مثل بني برزال و سائر القادة ،
فأجتمع له طوائف من أختيارهم ، فنعي لهم الخليفة وعرض عليهم رأي الصقالبة في
تنحية هشام بن الحكم وتولية المغيرة بن عبدالرحمن الناصر ، وأوضح لهم أن هذا
الأمر خطر عليهم ، وأنه إذا ولي المغيرة بن عبدالرحمن الناصر وأستبد الصقالبة
بالأمر قُضي عليهم وعلى دولتهم ونفوذهم ، ونكل بهم المغيرة بن عبدالرحمن
الناصر والصقالبة (3) ، أما إذا ولي هشام وهو ولي العهد الشرعي فإنهم يستبقون
سلطانهم ونفوذهم وتغدوا الدولة لهم ، ونتيجة لذلك إقترح جعفر المصحفي أن يُقتل
المغيرة بن عبدالرحمن وينتهي شره ، وتطوع محمد بن أبي عامر لتنفيذ هذه
المهمة. (4)

بعث جعفر المصحفي مع محمد بن أبي عامر سرية من الجند الموثوق فيهم
وأحاط الجند بدار المغيرة بن عبدالرحمن الناصر ، ثم دخل محمد بن أبي عامر مع
عدد من الجند ، وأخبر المغيرة بموت أخوه الخليفة الحكم المستنصر بالله وجلس
هشام بن الحكم المستنصر (5) ، وأنه أتى ليتبين حقيقة موقفه ، فذعر المغيرة وأكد
لمحمد بن أبي عامر أنه مطيع مخلص لكل ما تقرر ، وتضرع إليه أن يحقن دمه
ويراجع القوم في أمره ، ولكن الرد كان قاطعاً في وجوب التخلص منه ، فدفع إليه

(1) نفس المصدر ، ص 251.

(2) محمد عبدالله عنان ، المرجع السابق ، ص 518.

(3) محمد عبدالله عنان ، المرجع السابق ، ص 518.

(4) نفس المرجع ، ص 518.

(5) إبراهيم بيضون ، الدولة العربية في إسبانيا ، ط 3 ، دار النهضة العربية ، بيروت ، 1986م ، ص 201.

محمد بن أبي عامر بعدد من الجند فقتلوه خنقا أمام زوجته ، ثم أشاعوا أنه قتل نفسه ودفن في نفس مجلسه وهو في السابع والعشرين من عمره.⁽¹⁾

علم فائق وجوذر بما وقع وتملكهم السخط والروع وبادرا إلي الحاجب جعفر المصحفي وتظاهرا بالرضا والإستبشار بما وقع وأعتذرا له مما إقترحا عليه ، وقالوا له : (إن الجزع أذهلنا عما أرشدك الله إليه ، فجزاك الله عن ابن مولانا خيراً ، وعن دولتنا وعن المسلمين خيراً)⁽²⁾ ، فأظهر لهما جعفر المصحفي الإستحسان بهذه التهنئة ، ولكنه في قرارة نفسه كان يخفي لهما ولكل الصقالبة كرهاً شديداً لما إتفقوا عليه من تولية المغيرة بن عبدالرحمن الناصر للخلافة.⁽³⁾

بعد مقتل المغيرة بن عبدالرحمن الناصر وإحباط مخطط الصقالبة ، تحققت رغبة الحكم المستنصر بالله في بقاء الخلافة لإبنه هشام ، فقد قام الحاجب جعفر المصحفي ومحمد بن أبي عامر بتولية هشام بن الحكم المستنصر بالله الخلافة وقد أجلس هشام للخلافة صبيحة يوم الإثنين الرابع من شهر صفر سنة 366هـ / أكتوبر 976م ، ولقب هشام المؤيد بالله.

دُعي لحضور بيعة الخلافة لهشام بن الحكم المستنصر بالله كبار أعيان الدولة من الوزراء والعلماء والقضاة ممن كان لهم القول المسموع⁽⁴⁾ ، ولم يكن للخليفة هشام المؤيد بالله من أمر الحكم شئ لصغر سنه⁵ ، فقد سيطرت عليه أمه صبح

(1) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص 518.

(2) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، ص 253.

(3) القحطاني ، الدولة العامرية ، ص 25.

(4) ابن الخطيب ، لسان الدين محمد بن عبدالله التلمساني (ت 776هـ) ، أعمال الأعلام في من بويع قبل الإحتلام ، تحقيق : ليفي بروفنسال ، ط 2 ، دار المكشوف ، بيروت ، 1956م ، ص 48.

5 ولي هشام المؤيد بالله الخلافة صغيراً قد ناهز الحلم ، وعمره حينئذ أقل من إثنتي عشرة سنة ، وقيل أن عمره عمره عشرة سنوات ، ويرجح أن عمره كان أقل من إثنتي عشرة سنة عند توليه الخلافة ، ونظراً لصغره لم يظهر للناس ولم ينفذ له أمر. ابن الأثير ، أبو الحسن علي بن محمد (ت 630هـ) ، الكامل في التاريخ ، ج 8 ، ط 1 ، دار صادر ، بيروت ، 1961م ، ص 677.

البشكنسية في بادئ الأمر ، وعن طريق صبح ظهرت شخصية محمد بن أبي عامر الذي سيطر هو وأسرته على كل الأمور ، فتاريخ الأندلس في هذه الفترة (366هـ - 399هـ / 976م - 1008م) هو تاريخ أسرة ليست من بيت الملك ولكنها إستطاعت أن تستبد بالحكم وتصرف شؤونه تصرفاً تاماً ن تلك هي الأسرة العامرية المتمثلة في الحاجب المنصور محمد بن أبي عامر وولديه المظفر وعبدالرحمن.⁽¹⁾

أما الخليفة الشرعي هشام المؤيد بالله فقليل عنه : (مندرجاً في كنف كافله الحاجب المنصور ، بحيث لا ينسب إليه تدبير ولا يرجع إليه من الأمور قليل ولا كثير ، إذ كان في نفسه وأصل تركيبه ضعيفاً مهيناً مشغولاً بالنزهات ولعب الصبيان والبنات في الصغر، وفي الكبر بمجالسة النساء ومحادثة الإماء)⁽²⁾، وهذا النص يبين أن الخليفة هشام المؤيد بالله كان لا يهتم إلا بمثل هذه الأمور ولهذا وجد محمد بن أبي عامر الفرصة لتحقيق أهدافه.

(1) إين الخطيب ، المصدر السابق ، ص 43 - 44.

(2) نفس المصدر ، ص 58.

المبحث الثاني

محمد بن أبي عامر وتأسيس الدولة العامرية

بعد أن أخذ محمد بن أبي عامر البيعة للخليفة هشام بن الحكم بالأندلس وقضي على المغيرة الذي رُشح للخلافة من قبل الصقالبة ، وجد محمد بن أبي عامر أمامه صعاب عديدة متمثلة في الخصوم والأعداء في داخل البلاد وخارجها ، عندما أصبح وزيراً ، في اليوم السادس من خلافة هشام المؤيد بالله في شهر صفر سنة 366هـ / 976م ، ثم خصه الخليفة هشام المؤيد بالله للمراسلات بينه وبين الحاجب جعفر المصحفي في تدبير شؤون الدولة⁽¹⁾، وفي سنة 367هـ / 977م رفعه الخليفة هشام المؤيد بالله إلى خطة الوزارتين⁽²⁾ ورفع راتبه إلى ثمانين ديناراً في الشهر ، وهو يعادل راتب الحاجب في ذلك الوقت ، ثم أصدر الخليفة هشام المؤيد بالله بعد ذلك قراراً بمشاركته الحجابة مع الحاجب جعفر المصحفي وفي شعبان سنة 369هـ عين محمد بن أبي عامر حاجباً لخليفة هشام المؤيد بالله بدلاً من الحاجب جعفر المصحفي الذي أودعه محمد بن أبي عامر السجن ومات فيه.⁽³⁾

إنفرد محمد بن أبي عامر بالسلطة في الأندلس ثم عُرف في عام 371هـ / 981م بالحاجب المنصور ، ودُعي له بالمنابر⁽⁴⁾، وقبل الوزراء وكبار رجال الدولة يده ثم تبعهم على ذلك وجوه بني أمية ، وقيل في ذلك : (فكان يدخل عليه الوزراء

(1) القحطاني ، المرجع السابق ، ص 38.

(2) خطة الوزارتين : كان هذا اللقب لقباً تشريفاً فخرياً للجمع بين وزارتي السيف والقلم ، أي أصحاب العلم وقادة الجند ، أسامه عبد الحميد السامرائي ، تاريخ الوزارة في الأندلس ، ط1 ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (دت) ، ص 225.

(3) إين الخطيب ، المصدر السابق ، ص 60.

(4) القحطاني ، المرجع السابق ، ص 39.

وغيرهم من رجال الدولة يقبلون يده ويتكلمون أحسن الكلام عند مخاطبته وإذا دخل عليهم ابن من أبناء المنصور قاموا إليه وقبلوا يده⁽¹⁾.

تساوي محمد بن أبي عامر مع الخليفة في المراتب ، ولم يكن هناك فرق بينه وبين الخليفة هشام المؤيد بالله إلا في الإسم فقط وفي إرسال الكتب عنه ، وبلغ في الجلالة وغاية المجد ما بلغه الخلفاء في الدولة⁽²⁾ ، وأصبح الرجل الحاكم في الدولة الأموية بالأندلس التي فقدت هيبتها بإستثناء لقب الخلافة الذي لم يعد يُسمع إلا في الخطبة كل يوم جمعة ، وإرتبطت الدولة بكامل أجهزتها بالمنصور محمد بن أبي عامر، ولإتتمام إستقلاله بالدولة قام ببناء مدينة الزاهرة سنة 368هـ — وجعلها عاصمة ملكه ، وأنتقل إليها سنة 380هـ ، ونقل إليها خزائن الأموال والأسلحة وإدارات الحكومة وحاشيته ووزرائه⁽³⁾.

كانت هذه دلائل واضحة على حقيقة الغاية التي يسعى إليها المنصور محمد بن أبي عامر، وهو ينشأ دولة عامرية تتمتع بمراسم الملك والخلافة، فقد حجب الخليفة هشام المؤيد بالله في قصره ومنعه من الظهور على الناس، وتمتعت البلاد في عهد المنصور بالأمن والإستقرار، وذلك لقوة شخصيته وحسن سياسته في إدارة الدولة كما قام بإسقاط منافسيه من رجال الحكم، وقام بإبدالهم برجال من أتباعه سدوا مكانهم وأعانوه على أمره في تقوية سلطانه⁽⁴⁾.

قام المنصور محمد بن أبي عامر بعدة إجراءات بسط بها سلطانه وقوي بها نفوذه في الدولة ، وهي القضاء على جميع خصومه الذين نافسوه في إدارة الدولة وتمثل ذلك في الآتي :

(1) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص269.

(2) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ص270.

(3) السيد عبدالعزيز سالم ، قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس ، ج1 ، ط1 ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، 2008م ، ص259.

(4) ابن بسام ، المصدر السابق ، ص43 — 44.

أولاً : القضاء على نفوذ الصقالبة :

كان أول عمل قام به المنصور محمد بن أبي عامر إستغلال فرصة العداء بين الحاجب جعفر المصحفي والصقالبة ، فقد حثَّ الحاجب جعفر المصحفي القضاء على الصقالبة الموجودين في القصر ، وذلك لمعارضتهم البيعة لهشام المؤيد بالله بالخلافة ، ورغبتهم في إسناد الأمر للمغيرة بن عبدالرحمن الناصر ، وقد كان لهؤلاء الصقالبة نفوذ كبير في عهد الخليفة الحكم المستنصر ، وكان عدد القائمين على خدمته يفوق الألف وعلى رأسهم فائق وجوزر.⁽¹⁾

بعد موت الحكم المستنصر شعر الحاجب جعفر المصحفي والمنصور محمد ابن أبي عامر بقوة الصقالبة في قصر الخليفة ، فأحتاط منهم الحاجب جعفر ووضع زعمائهم تحت المراقبة ، وسرَّح أعداد كبيرة منهم من الخدمة وألحقهم بخدمة المنصور محمد بن أبي عامر⁽²⁾ ، وأمر الباقين منهم بالدخول والخروج من القصر من باب عامة الناس (السدة) بعد أن أغلق الباب (الحديد) المخصص لدخولهم وخروجهم.⁽³⁾

أحس الصقالبة بسوء مصيرهم فأستقال كبيرهم جوزر من الخدمة ، فنصب الصقالبة الفتى دري خلفاً لجوزر ، فشرع الحاجب جعفر أن الصقالبة لا يزالون يخططون للقضاء عليه ، فطلب من المنصور القضاء على زعيمهم دري ، فدعي المنصور دري إلي بيت الوزارة للتحقيق معه في أمور نسبت إليه وإلي أصحابه الصقالبة ، وأنهل الجند عليه ضرباً فلحقته ضربة بصفح السيف ، وحُمِلَ إلي داره

(1) القحطاني ، المرجع السابق ، ص42.

(2) من أخطاء الحاجب جعفر المصحفي القاتلة أنه قام بتسريح الصقالبة وقد كان عددهم 599 صقلبي وألحقهم بخدمة المنصور محمد ابن أبي عامر الذي رحب بهم وزاد في إكرامهم ، حتي اصبحوا من أكثر المخلصين له ، ابن خلدون ، المصدر السابق، ج4 ، ص147.

(3) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص263.

وقتل من ليلته⁽¹⁾، ثم أمر المنصور محمد بن أبي عامر فائق الصقلي وبقية زعماء الصقالبة بالمكوث في منازلهم ثم أخذ يفرق جمعهم ويطاردهم ، ويستولي على أموالهم ، كما أشهر القتل فيهم ، ونفي بعضهم خارج الأندلس ، وقلد الحاجب جعفر أمر خدمة القصر إلي الصقلي سكر الذي كان يثق فيه.⁽²⁾

وقيل في طرد الصقالبة : (وقد كان الصقالبة في البداية زينة الدولة وكان ظهورهم بجموعهم المتألقة وأزيائهم الفخمة يسبغ على القصر وعلى موكب الخلافة طابعاً من الأبهة والعظمة ولكنهم منذ أن إستأثروا بثقة الخليفة وبسطوا سلطانهم على القصر والدولة إشتد طغيانهم ، وتقلت وطأتهم على أهل الدولة والشعب قاطبة وقد فرح الناس في قرطبة من طردهم من قصر الخلافة والسلطة وعبروا عن فرحهم لما قام به الحاجب جعفر المصحفي والمنصور محمد بن أبي عامر من عمل طيب بإخراج الصقالبة من السلطة والقصر ونفيهم خارج البلاد).⁽³⁾

ثانياً : القضاء على المصحفي :

بعد أن قضى المنصور محمد بن أبي عامر على الصقالبة ونفي بعضهم خارج الأندلس ، أدرك أنه من أجل إمتداد مخططه للسيطرة على الدولة الأموية بالأندلس ، يجب عليه التخلص من أقوى منافسيه في الحكم وهو الحاجب جعفر بن عثمان المصحفي ، لأنه الرجل الأول في دولة الخليفة هشام المؤيد بالله وقد إستأثر الحاجب جعفر بأعمال الدولة وجمع المال وبناء المنازل ، إلا أن المنصور قد عارضه في سياسته تلك ، إذ كان المصحفي والمنصور على طرفي نقيض ، فقد إستبدل المنصور محمد بن أبي عامر ببخل المصحفي جوداً وبإقتناء الأموال إصطناع الرجال وقضاء حاجاتهم ، وأستمر المصحفي في منصب الحجابة

(1) نفس المصدر ، ص245.

(2) القحطاني ، المرجع السابق ، ص44.

(3) لين بول ، قصة العرب في إسبانيا ، ترجمة : علي الجارم ، ط2 ، دار المعارف ، مصر ، (د.ت) ، ص141-142.

والإشراف على أمور الخلافة والقصر والمنصور يسايره غير راض عن سياسته في أمور الدولة ومعاملته للناس ، ويكنُ في نفسه القضاء عليه ، إلا أن الفرصة لم تكن قد سمحت بعد.⁽¹⁾

ثم إنحصرت المنافسة الفعلية في الحكم بين القائمين بإدارة شؤون الخلافة الحاجب جعفر المصحفي والمنصور محمد بن أبي عامر ، إلا أن المنصور كان الأسرع في إتخاذ المبادرة ، فقد كانت الضربة الأولى للصقلابة بسبب موقفهم المعارض من تنصيب الخليفة هشام المؤيد بالله وكان ذلك من تخطيط وتحريض المنصور محمد بن أبي عامر ، حيث إستبدل الحرس الصقلابي في القصر بعناصر جديدة موالية له.⁽²⁾

في هذه الأثناء هجم القشتاليون على قلعة رباح ، وقد ترك هذا الهجوم صداه المؤثر في عاصمة الخلافة قرطبة⁽³⁾ ، فأقترح محمد بن أبي عامر أن يقود جيش لصد هذا العدوان النصراني على قلعة رباح* ، وقد وافق الحاجب جعفر على ذلك بعد أن تهاون كبار رجال الدولة في القيام بهذه المهمة ، وأمر الحاجب جعفر بتجهيز الجيش وأعطى المنصور مائة ألف دينار للقيام بتجهيزات الغزوة.

بعد عودة المنصور محمد بن أبي عامر من حملته منتصراً في سنة 366هـ / 977م ، حظي برضاء الخليفة هشام المؤيد بالله وأمه صبح البشنكسية ، كما حظي بإعجاب الناس في قرطبة ، فأخذ يوسع نفوذه مستغلاً نجاحه وإنتصاره في تلك الحملة ، فواصل مشروعه في التخلص ممن يقف في سبيل إنفراده بشؤون السلطة ومع هذا كان الحاجب جعفر المصحفي يشركه معه في أمور الدولة السرية والعننية كلها ويرتاح لكفائته ، بينما يعمل المنصور محمد بن أبي عامر على القضاء

(1) إين بسام ، المصدر السابق، ص44.

(2) المقرئ ، المصدر السابق ، ج1، ص403.

(3) إبراهيم بيضون ، المرجع السابق ، ص333.

* أنظر ص49

عليه ومن ثم أخذت المنافسة بين الإثنين تتسم بطابع الظهور ، حيث أن المصحفي قد أدرك الأطماع التوسعية للمنصور في الأفراد بالسلطة.⁽¹⁾

إستغل المنصور تدهور العلاقة بين قائد الثغر الأعلى غالب الناصري والحاجب جعفر المصحفي منذ أن إتهم الحاجب جعفر المصحفي قائد الثغر الأعلى غالب الناصري بالتهاون في الدفاع عن الحدود الشمالية للأندلس وخاصة أثناء الهجوم القشتالي على قلعة رباح⁽²⁾ ، ولذلك وجد المنصور محمد بن أبي عامر في ذلك مدخلاً لإكتساب صداقة غالب والتعاون معه للقضاء على جعفر المصحفي وقد قويت هذه العلاقة بينهما في الحملة المشتركة التي قاما بها وأستهدفا قشتالة ورغم أن القيادة الفعلية كانت للقائد غالب إلا أن المنصور قد أبدى في هذه المعركة من البسالة والشجاعة ما أثار إعجابه.⁽³⁾

كان غالب الناصري يرغب أن يصبح حاجب الدولة لما يبذله من جهود وإنجازات عسكرية في حماية حدود بلاد الأندلس ، ولكن خاب أمله بتعيين جعفر المصحفي حاجباً ، فكتّم هذا العداء للمصحفي إلي أن كاشفه محمد بن أبي عامر بعداوته له أيضاً ، ولهذا إتفقا على القضاء عليه وطرده من السلطة⁽⁴⁾، وقد تحقق لهم ذلك عندما اصدر الخليفة هشام المؤيد بالله أمراً بخلع جعفر المصحفي عن حكم مدينة قرطبة وأن يتولي أمرها محمد بن أبي عامر فيكون حاكماً لمدينة قرطبة ، وقد برز في هذا المنصب كما برز في الحملات العسكرية ، حيث شهدت قرطبة هدوء وإستقرار لم تعرفه خلال حكم جعفر المصحفي لها.⁽⁵⁾

(1) السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ المسلمون وأثارهم في الأندلس ، ص328.

(2) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص528.

(3) إبراهيم بيضون ، المرجع السابق ، ص335.

(4) أنيس الصولي ، تاريخ الدولة الأموية في قرطبة ، ج1 ، ط1 ، المطبعة العصرية ، بغداد ، 1926 ، ص130.

(5) إين عذاري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص266.

تتبه الحاجب جعفر المصحفي لما يحدث بين محمد بن أبي عامر وغالب الناصري ، فأراد أن يوقف هذا الإتحاد فبادر إلي مصالحه القائد غالب الناصري وتوثيق العلاقة بينهم وذلك بخطبة أسماء بنت غالب الناصري لإبنه عثمان وكادت هذه السياسة أن تؤتي ثمارها ، ولكن المنصور محمد بن أبي عامر تتبه لذلك وحال دون تحقيق هذه المصاهرة ، حيث حرض مَنْ في قصر الخليفة على الطعن في هذه الخطبة ، كما ناشد القائد غالب الناصري أن يحفظ الولاء بينهما وان يزوجه ابنته أسماء ، وبالفعل وافق غالب على خطبة المنصور لإبنته أسماء ، وتم عقد الزواج في شهر محرم سنة 367هـ / 977م.⁽¹⁾

أيقن الحاجب جعفر المصحفي أن محمد بن أبي عامر يلاحقه لإبعاده من السلطة ، ولهذا لم يعترض عليه ، كما أن الناس إنفضوا من حوله وأقبلوا على المنصور ، وأصبح جعفر المصحفي يذهب إلي قصر الخلافة ويعود وحده دون حرس برفقته ، فلم يعد له من الحجابة سوي إسمها ، وفي يوم الإثنين الثالث عشر من شهر شعبان سنة 367هـ / 987/3/26م عزل الخليفة هشام المصحفي من الحجابة⁽²⁾ ، وأمر محمد بن أبي عامر بمحاسبة آل المصحفي ، فقبض محمد بن أبي عامر على جعفر المصحفي وسجنه ، وأستولي على أموال آل المصحفي وباع قصر جعفر المصحفي في الرصافة وكان من أعظم قصور قرطبة.⁽³⁾

وقد كان جعفر المصحفي شاعراً فأخذ يستعطف محمد بن أبي عامر بالشعر مثل قوله :

هبني أسأت فأين العفو والكرم إذ قادني نحوك الإذعان والندم
ياخير مَنْ مَدَّتْ الأيدي له أما ترثي لشيخ نعاه عندك القلم

(1) السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ المسلمين وأثارهم في الاندلس ، ص330.

(2) ابن الخطيب ، المصدر السابق ، ص60

(3) ابن سعيد : أبو الحسن علي بن موسى بن عبدالمك (ت685هـ) ، المغرب في حلى المغرب ، تحقيق : شوقي ضيف ، ج1 ، ط2 دار المعارف ، القاهرة ، 1964م ، ص 200.

بالغت في السخط فأصفح صفح مقتدرٍ إن الملوك إذا ما أسترحموا رحموا⁽¹⁾
غير أنه لم يلتفت إليه ، بل كان يأخذه في مواكبه مكبلاً بالحديد مبالغة له في
الإذلال ، ومات جعفر بن عثمان المصحفي في سجنه بالزهراء سنة 372هـ /
982م وقد قيل أنه مات مسموماً ، وقيل مات خنقاً.⁽²⁾

ثالثاً : القضاء على غالب الناصري قائد الثغر الأعلى :

لم يبقى أمام محمد بن أبي عامر منافس له إلا صهره القائد غالب الناصري
قائد الثغر الأعلى الأندلسي وكان غالب الناصري قد أبدي غضبه من محمد بن أبي
عامر لحجره على الخليفة هشام المؤيد بالله وإستبداده بالسلطة في دولة الخلافة
الأموية ، ولكنه كتم ذلك على مضض ، وكان محمد بن أبي عامر يخشي ثورة القائد
غالب الناصري عليه ؛ لأنه يتمتع بمهارة ومقدرة عسكرية ، ولهذا إستعان بالقائد
جعفر بن علي بن حمدون* المعروف بالأندلسي ، الذي إستدعاه من بلاد المغرب
فعبّر بجنوده من البربر إلي الأندلس وقد أطلق محمد بن أبي عامر عليهم إسم جند
الحضرة (أي جيش العاصمة) وهكذا صار جيش الدولة مقسماً إلي قسمين، الجيش
المرباط في الثغور وعليه غالب الناصري ، والجيش الموجود في العاصمة وعليه
المنصور محمد بن أبي عامر.⁽³⁾

أصدر محمد بن أبي عامر مرسوماً يحمل توقيع الخليفة بتولية جعفر بن علي
بن حمدون مرتبة الوزارة ، وأستمر في طلب الجند من المغرب حتي أصبحوا أكثر
جند الأندلس ، وأنعم عليهم في الرزق وذلك إستعداداً لمحاربة صهره غالب

(1) أحمد مختار العبادي ، المرجع السابق ، ص244.

(2) نفس المرجع ، ص245.

* جعفر بن علي بن حمدون : هو من أصل أندلسي ، وكان جده ووالده قد إنضما إلي الفاطميين بالمغرب ، ولما
رحل الفاطميين إلي مصر تركوا علي حكم المغرب الزعيم الصنهاجي يوسف بن بلكين بن زييري ، فغضب
جعفر الذي كان يطمع في هذا المنصب ولجأ إلي الحكم المستنصر الذي رحب بهم وعقد له علي المغرب ، وظل
بها إلي أن إستدعاه المنصور ، العبادي ، المرجع السابق ، ص245.

(3) العبادي ، المرجع السابق ، ص245.

الناصرى⁽¹⁾، ولهذا غضب غالب الناصري من سياسة محمد بن أبي عامر العسكرية حيث إستبد بكل شؤون الدولة العسكرية ، وساءه حجه على الخليفة هشام والمعاملة السيئة التي وجدها الحاجب جعفر المصحفي ، فقام بإستدعاء محمد بن أبي عامر وهو في إحدى غزواته إلي وليمة في حصن يانتيصة ثم دار بينهما عتاب ونقاش لم يلبث أن إشتد وتحول إلي سباب ، فما كان من غالب الناصري إلا أن أخرج سيفه وضرب محمد بن أبي عامر محاولاً قتله فأصابه بجراح ولكنه إستطاع أن ينجو بأعجوبة من الحصن ويرجع إلي جيشه.⁽²⁾

أيقن غالب الناصري أن محمد بن أبي عامر يعدُّ العدة للقضاء عليه فأخذ يستعد لمواجهته وتحالف مع بعض ملوك الدول الإسبانية النصرانية في الشمال وفي عام 371هـ ، وقعت المعركة الفاصلة بين الرجلين ، أظهر فيها غالب الناصري شجاعة وبراعة كبيرة رغم كبر سنه الذي قارب الثمانين عاماً وأستطاع غالب الناصري أن ينقض على جيش محمد بن أبي عامر وتخوف محمد بن أبي عامر من ذلك لدرجة أنه صار يصفق بيده دهشةً ورجلاه تضطربان في مكانه ينظر من أين يُحاط به ولا يشك في حتفه ، ومع ذلك كان رابط الجأش ، ثابت في مكانه ، ثم فجأة سقط غالب الناصري من فرسه ميتاً خلال المعركة ولا أثر لشيء من السلاح في جسده.⁽³⁾

رابعاً : القضاء على جعفر بن علي بن حمدون الأندلسي :

تفرغ محمد بن أبي عامر لحليفه جعفر بن علي بن حمدون الأندلسي ، حيث كان محمد بن أبي عامر يخشي مشاريعه وأطماعه وتوسع نفوذه في المغرب ، فدعاه ذات ليلة إلي مأدبة عشاء فحضر جعفر بن علي بن حمدون الوليمة وأكثر من

(1) إبراهيم بيزون ، المرجع السابق ، ص338.

(2) لين بول ، المرجع السابق ، ص 149.

(3) وقيل في موت غالب الناصري أن قربوس سرجه أصاب جانب قلبه ، وقيل غير ذلك ، ولكن لم يتفقوا في سبب موته. أحمد مختار العبادي ، تاريخ المغرب والأندلس ، المرجع السابق ، ص146.

الأكل والشرب، ثم خرج من عنده مثقل الرأس ، فاقد الوعي مع بعض أعوانه قاصداً منزله ، فأمر محمد بن أبي عامر أبا الأحوص معن بن عبدالعزيز التجيبي و طائفة من الجند الأندلسيين بقتل جعفر بن علي بن حمدون ، وتم ذلك وحمل رأسه إلي محمد بن أبي عامر، وكان مقتله في شعبان سنة 373هـ ، وتظاهر بالحزن عليه ثم تخلص محمد بن أبي عامر من أبا الاحوص معن بن عبدالعزيز التجيبي.(1) وقيل في هذه السياسة التي إتبعها محمد بن أبي عامر : (كان المنصور أية من آيات الله في المكر والدهاء والسياسة ، إستعان بالمصاحفة (أي اعوان الحاجب المصحفي) على الصقالبة حتي قتلهم ، ثم إستعان بغالب على المصاحفة حتي قتلهم ثم إستعان بجعفر الاندلسي على غالب حتي إستراح منه ، ثم قضى بنفسه على جعفر حتي أهلكه ، ثم إنفرد بنفسه ينادي صروف الدهر هل من مبارز ؟ فلم يجد ، حمل الدهر على حكمه فأنقاد له وساعده ، وأستقام له أمره منفرداً لا يشاركه فيه أحد) (2)

(1) نفس المرجع ، ص240.

(2) أحمد مختار العبادي ، المرجع السابق ، ص 247.

المبحث الثالث

نظرة عامة على الوضع السياسي في الأندلس

أولاً : أحوال الممالك الإسبانية وعلاقتها بالأندلس قبل عهد المنصور :

قبل البحث في أحوال الممالك الإسبانية وعلاقتها بالأندلس قبل عهد المنصور محمد بن أبي عامر لا بد من العودة إلى بدايات الحركة المعادية للمسلمين حيث كان نواتها الفلول الأخيرة من القوط التي لجأت في أعقاب فتح الأندلس على أيدي المسلمين إلى إقليم جليقية في أقصى الشمال الغربي ، وهو إقليم إمتاز بالوعورة وصعوبة المسالك وقساوة الطبيعة ، مما جعل إختراقه أمراً على جانب كبير من الصعوبة وكان رائد المجموعة التي إعتصمت في هذه المنطقة الجبلية رجل يدعي بلابي وأتخذ مقره في كهف أو صخرة بلابي كما سماها المسلمون ، من هذا الكهف خرجت فكرة القضاء على الحكم الإسلامي في الأندلس وقد حمل لوائها مملكة ليون التي كانت نواتها في جليقية بزعامة ألفونسو الأول حفيد بلابي.⁽¹⁾

كانت تلك البداية لنشأة العلاقات بين الأندلس والممالك الإسبانية المسيحية فقد قدر لهذه الدولة أن تتسع ، لتضم مملكة قشتالة* التي ظهرت إلى الشرق منها في المنطقة المعروفة بإسم القلاع في القرن العاشر الميلادي ، وأيضاً قامت مملكة أخرى مدفوعة بنفس الأهداف السياسية وهي نافارأو نبرة** كما يسميها العرب وأمتدت سيطرتها إلى حدود سرقسطة إحدى أكبر مدن الأندلس ، وكان القاسم

(1) إبراهيم بيضون ، المرجع السابق ، ص286.

* مملكة قشتالة : برزت هذه المملكة ككيان مستقل في القرن التاسع الميلادي ، وكلمة قشتالة هي تحريف لكلمة كاستولة وتعني قلعة ، وقد بدأت هذه المملكة تكبر نسبياً في عهد ملوك الطوائف، القحطاني ، المرجع السابق ، ص234.

** مملكة نبرة : بالإسبانية Reinde Navarra وقد كانت مملكة أوربية على جانب جبال البرانس إلى جانب المحيط الأطلسي ، أحمد إين ياسين بلدان الأندلس في أعمال ياقوت الحموي ، ط1 ، مركز زايد للتراث والتاريخ ، العين ، 2004م ، ص507.

المشترك لهذه الممالك هو الموقع الجغرافي المتشابه في الوعورة والمناخ ، فكان ذلك أول أسلحتها التي إستخدمتها في رد الهجمات ، فضلاً عن سلاح آخر يتمثل في الهزات العديدة التي تعرضت لها الدولة الأموية بالأندلس حيث صرفت كل طاقاتها في صراعات محلية طويلة.(1)

بعد مجيئ الخليفة عبدالرحمن الناصر إلي الحكم (316هـ / 350هـ) إتحدت كل من مملكة ليون* والتي على عرشها أردونيو الثاني ، ومملكة نافار بزعامة شانجو الأول من أجل القضاء على المسلمين ، وكان أول إحتكاك عسكري بين الناصر وأعدائه من الأسبان في مطلع عهده ، حيث شن ملك ليون أردونيو الثاني هجوماً على غرب الأندلس 301هـ / 913م ، وبلغت قواته مدينة بايرة** فأقتحمها وقضي على حاميتها.(2)

كانت السياسة الإسبانية في ذلك الحين تستهدف إحلال الخراب والدمار بأراضي المسلمين والقضاء عليهم ، حتي لا يفكروا في العودة مرة أخرى للإستيطان فيها ، خاصة وأن الإسبان كانوا عاجزين عن تزويد مناطق كهذه بالطاقات البشرية التي تؤمن إستمرارية الدفاع عنها ، ولكن هذا المخطط لم ينجح

(1) إبراهيم بيضون ، المرجع السابق ، ص286.

* مملكة ليون : هي مملكة كانت تقع في شمال غرب شبه جزيرة أيبيريا ، وقد تأسست مملكة ليون في سنة 910م ، عندما نقل أمراء مملكة أستورياس عاصمتهم من أوفييدوا إلي ليون ، القحطاني ، المرجع السابق، ص134.

** تقع مدينة بايرة على مسافة مائة ميل من باجة ، الحميري : محمد بن عبدالله بن عبدالمنعم (ت أواخر القرن الثامن الهجري) الروض المعطار ، تحقيق : إحسان عباس ، ط1 ، مؤسسة ناصر ، بيروت ، 1980م ، ص197.

(2) إين عذاري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص176.

؛ لأن منطقة بايرة إستعادت قوتها وعمرت بالسكان مرة أخرى ، ثم تكررت عمليات ملك ليون أردونيو الثاني على الأقاليم الغربية من الأندلس.⁽¹⁾

إضافة إلي هجومه على الدولة الأموية بالأندلس ، فقد كان لمملكة نافار نصيبها في هذه العلاقات العدائية ، وكان ميزان التفوق العسكري دائماً بجانب الخليفة عبدالرحمن الناصر ، إلا أنه قد هُزم لأول مرة أمام راميرو الثاني ملك ليون في معركة الخندق * 327هـ / 939م⁽²⁾، وكان وقع الهزيمة قاسياً عليه إلي حد أنه ترك قيادة الحملات بنفسه بعد هذه المعركة⁽³⁾، لم تحدث معركة الخندق أي تغيير ملحوظ في الحدود الشمالية ؛ لأن الخليفة عبدالرحمن الناصر واصل حملاته من أجل ردع أي محاولة توسعية يلجأ إليها ملك ليون راميرو الثاني ، وبعد هذه الهزيمة عاد الهدوء بين الدولة الأموية بالأندلس ومملكتي ليون ونافار.⁽⁴⁾

تحسنت العلاقات بين الدولة الأموية في الأندلس الممالك المسيحية طوال القرن الرابع الهجري لعدة أسباب :

تمثل السبب الأول في أن الأندلس أصبحت في عصر الخلافة دولة واحدة يسيطر عليها خلفاء بني أمية في قرطبة ، أما في الشمال النصراني فكانت هناك

(1) في هذا الوقت لم يدخل الخليفة عبدالرحمن الناصر في صراع مع ملك ليون ؛ لأنه كان مشغولاً بمشاكله الداخلية. إبراهيم بيضون المرجع السابق ، ص 287.

* معركة الخندق : وقعت بين جيوش الخليفة عبدالرحمن الناصر وتحالف مملكة ليون وقشتالة ونافار في شوال سنة 327هـ أغسطس 939م ، وأنتهت بهزيمة الخليفة عبدالرحمن الناصر ، وكان لهذه المعركة اثر كبير في نفوذ المسلمين وفي نفس الخليفة عبدالرحمن الناصر حيث لم يخرج لأي غزوة بعدها ، عبدالمجيد نعنعي ، المرجع السابق ، ص 347.

(2) مؤلف مجهول ، المصدر السابق ، ص 155.

(3) المقرئ ، المصدر السابق ، ص 363.

(4) نفس المصدر ، ص 366.

مملكتان هما مملكة ليون ومملكة نبرة إضافة لإمارتي قطلونية(برشلونة)
**وقشتالة.(1)

والسبب الثاني هو سيطرة الخلافة على أشرف الناس ورؤسائهم وقضت على نفوذهم سواء كانوا من العرب أو من المولدين أم من البربر ، وجعلت من بقي منهم مجرد ولاية أو عمال ، أما في الشمال النصراني فكان النبلاء والأشراف لا يزالون يقومون بدورهم المعتاد الذي كانوا يقومون به في القرن الثالث الهجري (التاسع الميلادي) في تقديم المساعدة للملوك والأمراء ضد الآخر حتي يضمّنوا سيطرتهم ويطمّنّوا على مصالحهم ونفوذهم ، وبذلك كانوا عاملاً من عوامل الإضطراب السياسي وخاصة في مملكة ليون⁽²⁾ ، وبلغ الأمر حداً بكونت قشتالة فرناند جونثالث أن يقيم دولة أو إمارة جديدة هي إمارة قشتالة ، وظل يصارع مملكتي ليون ونبرة مرة أخرى طوال القرن الرابع من الهجري حتي أجهدهم الصراع جميعاً وخضعوا لسلطان الخلافة⁽³⁾.

أما السبب الثالث فهو نهاية الحروب الأهلية في الأندلس بقضاء الخلفاء على الثوار بينما بدأت تلك الحروب بشدة وعنف في الشمال النصراني بسبب التنازع على العرش ، أو بسبب التنازع على الحدود بين هذه الدول أو الطمع في ضم مملكة أو إمارة بالقوة ، أو انفصال إمارة عن أخرى وكانت المصاهرات عاملاً قوياً في

**برشلونة : كانت أعظم مدينة تجارية وصناعية في الأندلس ، إستولي عليها المسلمين سنة 93هـ / 713م ، وكانت في زمن المسلمين مدينة عظيمة وهي من المدن الحربية التي تطل على البحر الأبيض المتوسط ، شكيب أرسلان ، المرجع السابق ، ص280

(1) رجب محمد عبدالحليم ، العلاقات بين الأندلس وأسبانيا النصرانية ، ط1 ، دار الكتاب المصري ، القاهرة ، 1985م ، ص191.

(2) القحطاني ، المرجع السابق ، ص174.

(3) رجب محمد عبدالحليم ، المرجع السابق ، ص191.

تحقيق هذه الأطماع وفي تعقيد الموقف السياسي ، وإضطراب العلاقات بين دول الشمال النصراني بعضها البعض.⁽¹⁾

السبب الرابع هو إنقطاع مساعدة ملوك الفرنجة لمسيحيي الشمال نتيجة للمعاهدات التي أبرمت بين أمراء بني أمية وملوك فرنسا التي نصت على أن لايتدخل أي طرف في شؤون الآخر ، وبالتالي لا يقدم ملوك الفرنجة أي عون أو مساعدة للممالك الأسبانية النصرانية مقابل أن يتخلي المسلمون عن برشلونة، وكذلك إنقطع تحالف أمراء الثغر الأعلى الأندلسي (سرقسطة) مع نصاري الشمال بسبب قضاء الخلافة على نفوذهم⁽²⁾ ، وبذلك فقد مسيحيو الشمال العون الخارجي سواء كان من المولدين أو من الفرنجة مما ساعد على إزدياد ضعفهم وإزدياد قوة الخلافة وبالتالي نجح الخليفة عبدالرحمن الناصر في القضاء على الحركات الانفصالية التي قام بها المولدون بالثغر الأعلى الأندلسي ، من بني قسي و بني الطويل ، وبهذا خضعت هذه المناطق للخلافة الأموية التي إتخذتها قواعد لضرب الممالك الإسبانية.⁽³⁾

كل هذه الأسباب مجتمعة أدت إلي سيطرة الخلافة وخاصة في عهد الخليفة عبدالرحمن الناصر وإبنه الحكم المستنصر على شبه الجزيرة الأيبيرية ، وصارت كلمة الخلفاء هي العليا في الأندلس أو في دول الشمال النصرانية ، ولهم الحق في تعيين أو عزل أي ملك ، وكان هناك وجود إسلامي في شكل حاميات إسلامية أندلسية داخل هذه الممالك لتحميها من بعضها البعض ولتراقبها في نفس الوقت لتضمن السيطرة عليها.⁽⁴⁾

(1) القحطاني ، المرجع السابق ، ص174.

(2) رجب محمد عبدالحليم ، المرجع السابق ، ص174.

(3) رجب محمد عبدالحليم ، المرجع السابق ، ص192.

(4) نفس المرجع ، ص192.

بالرغم من كثرة الحروب والفتن بين الممالك الإسبانية النصرانية بعضها البعض إلا أنها كانت توحد أهدافها من أجل غزو بلاد المسلمين ، ولهذا قامت بغارات متعددة على حدود الأندلس مما جعل الخليفة عبدالرحمن الناصر بعد إخماد الثورات والحركات الانفصالية في داخل الأندلس أن يقوم بإعداد جيش قوي لغزو هذه الممالك ، ولهذا غزاها كثيراً وأنتصر عليها في معظم غزواته ، الأمر الذي جعل هذه الممالك تطلب الصلح وتعمل على كسب رضائه.⁽¹⁾

مما سبق يتضح لنا أن الغزوات في عصر الخلافة قد تميزت بطابع القوة والهجوم مما جعل تلك الممالك النصرانية تخشي قوة الخلافة ، ومع ذلك لم يكن الخليفة عبدالرحمن الناصر وإبنه الحكم المستنصر يخططان في غزواتهم للإستيلاء على بلاد النصاري وإنما كانت غزواتهم تستهدف إظهار قوة جيش الخليفة وإرهاق الممالك الإسبانية في عقر دارها لتدفعها إلي المسالمة والتخلي عن العدوان على أراضي المسلمين.⁽²⁾

بعد هزيمة أردون الثالث ملك ليون وحليفه كونت قشتالة فرناند جونثالث في عام 344هـ / 955م ، أرسل أردون الثالث يطلب الصلح والسلام مع الخليفة عبدالرحمن الناصر وكان الخليفة هو الآخر يرغب في السلام ليتفرغ لمواجهة الفاطميين الذين كان قد إزداد نفوذهم في المغرب الاقصي ، ولذلك وافق الخليفة عبدالرحمن الناصر على ما طلبه أردون الثالث ، وأنتهت المفاوضات بينهما بأن يتنازل أردون الثالث عن حصون منيعة للخليفة نظير السلام ، وفي العام التالي طلب أردون الثالث من الخليفة عبدالرحمن الناصر إدخال كونت قشتالة فرناند جونثالث في إتفاقية السلام فرحب الخليفة عبدالرحمن الناصر بذلك.⁽³⁾

(1) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، ص 225.

(2) عبدالرحمن الحجي ، المرجع السابق ، ص 298-299.

(3) القحطاني ، المرجع السابق ، ص 176.

بعد وفاة أردون الثالث خلفه على الملك أخوه شانجة في العام (345 — 355هـ / 956 — 966م) ، ولكن رفض شانجة تنفيذ المعاهدة التي أبرمها أردون الثالث مع الخليفة عبدالرحمن الناصر ، كما رفض تسليم الحصون المتفق عليها في هذه المعاهدة ، فأضطر الخليفة عبدالرحمن إلي شن الغارات عليه وسحق جيوشه في عام 346هـ / 957م ، وبالإضافة إلي ذلك ما لبث أن قام الصراع بين الملك شانجه وابن عمه اردون الرابع على العرش ، وفي هذا الصراع إنحاز كونت قشتالة إلي صهره فرناند جونثالث ، ونجح في أن يتغلب عليه وأن يقيم أردون الرابع على عرش مملكة ليون مما أجبر شانجه على الفرار إلي بلاط جدته طوطه* وقد كانت الملكة طوطه من ألد أعداء الخليفة عبدالرحمن الناصر ، فقد حاربتة طوال ثلاثين عاماً تحالفت أثنائها مع مملكة ليون وأشتركت مع ردمير الثاني ملك ليون في هزيمة الناصر في معركة الخندق عام 327هـ / 938م⁽¹⁾، والتي كانت تحكم مملكة نبرة بوصفها وصية على ابنها الطفل غرسيه شانجه (314 — 359هـ / 926 — 969م).

عندما لجأ شانجة إلي جدته الملكة طوطه لم تستطع مواجهة مملكة ليون وإمارة قشتالة بمفردها ، لذلك لجأت للخليفة عبدالرحمن الناصر كحليف قوي متناسين العداء بينهم طوال الثلاثين السنة السابقة ، ولهذا قدمت الملكة طوطه مع حفيدها شانجة ملك ليون المخلوع إلي قرطبة في سنة 347هـ / 959م ، ومعها ابنها غرسيه ابن شانجه ملك نبرة تطلب من عبدالرحمن الناصر المساعدة لإعادة حفيدها إلي عرش ليون ، ولمعالجته من السممة المفرطة على يد أطباء قرطبة

* الملكة طوطه : هي تودا أثناريز والتي تعرفها المصادر العربية بإسم طوطه ، وهي قرية سانشو الأول ملك نافار الذي حكم نافار بين عامي 905 — 925م ، وقد حكمت جزء من المملكة بمفردها حيث أصبحت الوصية على عرش ابنها الصغير غارسيا في عام 934م ، وقد وقعت تودا معاهدة سلام مع عبدالرحمن الناصر ثم ألقته في عام 937م ووجه الناصر حملة لمعاقبته، محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص402.
(1) عبدالمجيد نعنعي ، المرجع السابق ، ص347.

الماهرين⁽¹⁾، وذلك نظير التخلي عن عشرة حصون ، وقد وافق الخليفة عبدالرحمن الناصر على طلبها وعقد معها معاهدة إعترفت له فيها بالطاعة ودفع الجزية والتخلي عن هذه الحصون العشرة مقابل قيامه بمساعدتها في إعادة حفيدها شانجه إلي عرش مملكة ليون.⁽²⁾

بمقتضى هذه الإتفاقية قامت قوات الخليفة عبدالرحمن الناصر بمهاجمة مملكة ليون ، ولهذا فر ملكها أردون الرابع إلي جبال إستريش ، كما قامت قوات نبرة بمهاجمة إمارة قشتالة وأسر كونت قشتالة فرناند جونثالث صهر اردون الرابع⁽³⁾ وبذلك أصبح الخليفة عبدالرحمن الناصر السيد الفعلي لشبه الجزيرة الايبيرية كلها.⁽⁴⁾ بعد وفاة الخليفة عبدالرحمن الناصر سنة 350هـ / 961م تابع ابنه الخليفة الحكم المستنصر بالله (350 - 366هـ — / 961 - 976م) سياسة أبيه إزاء نصاري الشمال ، فوقف في وجه سياستهم التوسعية ، اما الملك شانجه والذي عاد بفضل الخليفة عبدالرحمن الناصر إلي عرش مملكة ليون ، فقد سارع إلي تقديم الإعتذار للخليفة الحكم المستنصر بالله لتأخيرته في تسليم الحصون التي نصت عليها الإتفاقية بينه وبين أبيه الخليفة عبدالرحمن الناصر ، وأما غرسيه بن شانجه الأول ملك نبره فقد قام بإطلاق سراح كونت قشتالة فرناند جونثالث الذي ما لبث أن انضم إلي صهره أردون الرابع ملك ليون المخلوع ، وأصبحا يهاجمان في الأراضي الإسلامية.⁽⁵⁾

(1) إبراهيم بيضون ، المرجع السابق ، ص290.

(2) نفس المرجع ، ص290.

(3) القلقشندي:أحمد بن علي بن أبي اليمن (ت821هـ) ، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء ، ج5 ، ط1 ،

دار الكتب العلمية ، بيروت (د.ت) ، ص365.

(4) القحطاني ، المرجع السابق ، ص177.

(5) إبراهيم بيضون ، المرجع السابق ، ص304.

أعد الخليفة الحكم المستنصر بالله حملة كبرى للقضاء على أردون الرابع ملك نبرة وكونت قشتالة فرناند جونثالث ، فخاف أردون الرابع على مصيره ووفد إلي قرطبة عام 351هـ / 962م ، طالباً من الحكم المستنصر بالله أن يعيده إلي عرشه وأنه ليس مثل ابن عمه شانجه ملك ليون الذي خالف شروط الإتفاقية مع أبيه الخليفة عبدالرحمن الناصر ، وأن يضع نفسه وأرضه وشعبه تحت أمر الخليفة ، وقد أكرمه الحكم المستنصر بالله ووعد بإعادته إلي عرشه على شرط أن يتعهد بحفظ السلام بينه وبين الخلافة ، وأن لا يخالف كونت قشتالة ، وأن يترك إينه رهينةً لديه ضماناً لتنفيذ الإتفاق ، وما أن وقع اردون على هذا الإتفاق حتي وضع الحكم المستنصر تحت إمرته جيشاً على رأسه القائد غالب الناصري.⁽¹⁾

عندما أدرك شانجه ملك ليون مدي تحرّج موقفه بادر بالذهاب إلي قرطبة حيث قابل الخليفة الحكم المستنصر وتعهد له بتنفيذ كل بنود الإتفاقية التي كان قد عقدها مع أبيه فوجد الحكم المستنصر بالله أنه قد حصل على كل ما يريد ولا فائدة من الوعود التي قطعها له أردون الرابع ملك نبرة المخلوع إذا عاد إلي العرش، وما لبث أن مات أردون الرابع بعد ذلك بقليل ، فحلت مشكلة الصراع على عرش مملكة ليون⁽²⁾، إلا أن شانجه ملك ليون عندما إطمأن على عرشه بعد موت منافسه أردون الرابع نكث وعده وإتفاقه مع الخليفة الحكم المستنصر بالله وأستعان بحلفائه من مملكة نبرة وقشتالة ، فأضطر الخليفة الحكم المستنصر لقتالهم ، فبدأ أولاً بقشتالة وأستولي على قلعة شنت إشتين عام 352هـ / 963م ، وأجبر ملكها فرناند جونثالث على طلب الصلح.⁽³⁾

(1) القحطاني ، المرجع السابق ، ص178.

(2) إبراهيم بيضون ، المرجع السابق ، ص305.

(3) رجب محمد عبدالحليم ، المرجع السابق ، ص229.

إستطاع القائد غالب الناصري أن يهزم جيوش ليون ونبرة في موقعة إنتيسة وكذلك هزم قائد الثغر الأعلى يحيى بن محمد التجيبي حاكم سرقسطة وأستولي على حصن الهامة ، وغنم المسلمون في هذه الغزوات من الأموال والسلاح والدواب والأطعمة والسبي ما لا يحصى ، وبذلك أجبر الخليفة الحكم المستنصر بالله أعدائه ملوك وأمراء الإسبان على طلب السلام.⁽¹⁾

وفي سنة 355هـ / 966م توفي شانهج ملك ليون وخلفه ابنه الطفل ردمير الثالث (355 – 372هـ / 966 – 982م) ، وتولت عمته الوصاية عليه ، وكان لتولي هذا الطفل الصغير عرش ليون اثر في إنتشار الفوضى وإنقسام الدولة إلي إمارات صغيرة⁽²⁾ ، وتوالى السفارات المسيحية من جميع الدول الشمال الإسباني على بلاط الخليفة الحكم تطلب السلام وتجدد المعاهدات للصالح منذ عام 355هـ — 366هـ⁽³⁾ وقد إمتد هذا السلام بين الأندلس والممالك والإمارات الإسبانية النصرانية حتي وفاة الحكم المستنصر بالله في عام 366هـ / 976م.

قُسمت العلاقات بين الأندلس والممالك المسيحية في عصر الخلافة إلي أربع فترات ، الفترة الأولى وهي فترة الصراع المتوازي التي بدأت بعهد الخليفة عبدالرحمن الناصر في عام 300هـ / 912م وتنتهي بعام 344هـ / 955م ، وهو عام السلام الذي تم فيه عقد معاهدات السلام بين الخليفة عبدالرحمن الناصر ونصاري الشمال الإسباني.

أما الفترة الثانية من العلاقات بين الأندلس والممالك المسيحية في عصر الخلافة وهي فترة السلام تبدأ من عام 344هـ / 955م بوفاة الخليفة عبدالرحمن

(1) المقرئ ، المصدر السابق ، ج 1 ، ص 178 – 179.

(2) أخذ كل أمير من هذه الإمارات يتوجه إلي قرطبة للإستعانة بخليفها الحكم المستنصر بالله ضد خصومه فيما يشبه عصر ملوك الطوائف الذي ظهر في الأندلس بعد إنهيار الخلافة الأموية إثر سقوط الدولة العامرية فيها. السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس ، ص 291.

(3) نفس المرجع ، ص 291

الناصر وتنتهي بوفاة الخليفة الحكم المستنصر بالله عام 366هـ / 976م ، وفي هاتين الفترتين إستخدم عبدالرحمن الناصر وإبنه الحكم المستنصر الأساليب الدبلوماسية في معظم الأحيان لفض تحالف النصاري الأسبان حتي أصبح كل منهما السيد الفعلي لشبه الجزيرة الأيبيرية.

أما الفترة الثالثة وهي فترة الحرب التي قادها المنصور محمد بن أبي عامر في عنف وشراسة ضد نصاري الشمال وحطم فيها دولهم وخرب بلادهم وأذل كبريائهم ، وكان هدفه من جهاده إذا إمتد به العمر هو تطهير إسبانيا من هذه الدول النصرانية ، وبمعني آخر كان المنصور محمد بن أبي عامر يريد أن يقضي على دول الشمال الإسباني النصراني وأن يخضعها جميعاً لسلطة الخلافة وقد خالف في ذلك من تقدمه من خلفاء بني أمية كالخليفة عبدالرحمن الناصر والخليفة الحكم المستنصر بالله ، إذ كان هؤلاء يحاربون للدفاع ورد الغزوات ، أما المنصور محمد بن أبي عامر فكان يبدأ الحرب بدافع الجهاد.

أما الفترة الرابعة وهي فترة سقوط الخلافة وتبدأ بالقرن الخامس الهجري الحادي عشر الميلادي ، وفيها إنقلب ميزان القوي لصالح نصاري الشمال ، وبالتالي أصبحوا يتدخلون في تولية الخلفاء الضعاف وعزلهم.

ثانياً : طبيعة العلاقات بين الدولة العامرية والممالك الإسبانية المسيحية :

منذ قيام الممالك الإسبانية في الشمال كانت تعيش في حالة شد وجذب مع الدولة الأموية بالأندلس ، أما في عهد المنصور محمد بن أبي عامر فكانت علاقته مع هذه الممالك علاقة حرب طوال حكمه للأندلس ، إذ كانت لديه نزعة دينية قوية في حربه مع هذه الممالك ، تتمثل في حماية الدولة الإسلامية في الأندلس وحماية حدودها من أعدائها المسيحيين ؛ لأنه يطمع في الإستيلاء على هذه الممالك.⁽¹⁾

تعددت غزوات المنصور محمد بن أبي عامر ضد الممالك الإسبانية في الشمال؛ لأنه كان يخرج للغزو في العام مرتين أحدهما في الصيف فيما يعرف

(1) كان المنصور محمد بن أبي عامر قائداً عسكرياً ، وكانت له همة في الجهاد فربما خرج إلي صلاة العيد فحدثت له نية الجهاد فلا يعود إلي قصره ، بل يخرج إلي معسكره ويأخذ في الزحف شمالاً ، ولا ينتظر حتي تكتمل قواته ، بل يأمر قواده أن يوافوه تباعاً عند مكان معين. علي أدهم ، المرجع السابق ، ص123.

بالصائفة والثانية في الشتاء فيما يعرف بالشائنة ، وربما خرج للغزو في العام الواحد أكثر من ذلك⁽¹⁾ ، وقدّر عدد غزوات المنصور محمد بن أبي عامر بأكثر من إثنين وخمسين غزوة⁽²⁾ خرج فيها منتصراً ، إلا أن معظم الروايات الإسلامية لم تقدم إلينا تفاصيل واضحة عن تلك الغزوات.

وقد اختلف المؤرخون في عدد غزواته فالبعض يذكر أنها إثنين وخمسين غزوة ، والبعض الآخر يذكر أنها سبع وخمسون غزوة⁽³⁾ ، وقيل عن عدد غزواته : (وتردد الغزو بنفسه إلي دار الحرب فغزا إثنين وخمسين غزوة في سائر أيام ملكه ولم تتكسر له فيها راية ولا فل له جيش ، ولا أصيب له بعث ولا هلك له سرية)⁽⁴⁾.

لهذا كانت غزوات المنصور محمد بن أبي عامر موضع الدراسة التحليلية وكانت هذه الغزوات متفاوتة من سنة إلي أخرى ، أو من فترة إلي أخرى خلال حكم المنصور محمد بن أبي عامر للأندلس، ويرجع هذا التفاوت في عدد الغزوات من فترة إلي أخرى ، لأن المؤرخين لم يذكروا كل غزواته بل المهم منها ، وبعض المؤرخين عدوا عدد الغزوات الصغيرة الجانبية التي كانت تتفرع أحياناً من إحدى

(1) العبادي ، المرجع السابق ، ص247

2 وقد وضع هذا الجدول لتوضيح الغزوات التي قادها المنصور محمد بن أبي عامر نقلاً عن خالد الصوفي ، عصر منصور الأندلس ، ط1 ، المطبعة التعاونية ، دمشق ، 1951م ، ص117 — 119.

التاريخ	أرقام الغزوات	مجموع الغزوات
من سنة 366 — 371هـ (976 / 981م)	من 1 — 4	4 غزوات
من سنة 371 — 379هـ (981 / 989م)	من 4 — 45	41 غزوة
من سنة 379 — 387هـ (989 / 997م)	من 46 — 48	3 غزوات
من سنة 387 — 392هـ (997 / 1002م)	من 48 — 52 أو أكثر	4 غزوات
		المجموع 52 غزوة ⁽²⁾

(3) علي الشطاط ، المرجع السابق ، ص320.

(4) ابن خلدون ، المصدر السابق، ج4 ، ص320

غزواته الأساسية الكبيرة التي لا نعرف عددها على وجه اليقين⁽¹⁾، وقيل أنه في خلال الفترة الأولى من حكم المنصور محمد بن أبي عامر سنة 366هـ وحتى سنة 377هـ بلغ عدد غزواته أربعاً وعشرين غزوة منها أربعة عشر غزوة بين سنة 366هـ و سنة 371هـ.⁽²⁾

لم تكن كل غزوات المنصور محمد بن أبي عامر موجهة إلي نصاري الشمال كما يعتقد البعض ، وإنما دخل فيها ما قام به المنصور من غزوات في الأندلس نفسها ضد بعض المتمردين ، ومن غزوات في جنوب الأندلس ضد نشاط بعض الفاطميين هناك ؛ لأن المنصور محمد بن أبي عامر خرج في غزوته الثامنة عام 368هـ لضبط شؤون الجزيرة الخضراء بسبب تزايد نشاط الفاطميين هناك.⁽³⁾

أسباب هذه الغزوات المستمرة هي نزعة الجهاد لدي المنصور محمد بن أبي عامر والقضاء على الممالك الإسبانية ، وأن يقضي على استقلالها القومي وأن يخضعها جميعاً لسلطة الخلافة ، وقد خالف المنصور في غزواته سنن أسلافه من الأمراء والقادة فقد كان هؤلاء يحاربون معظم الأحيان للدفاع ورد هجمات النصاري ولكن المنصور كان هو البادئ بالحرب دائماً ، ولم يقبل من أعدائه صلحاً أو مهادنة ولم يقنع إلا بالنصر الكامل عليهم في ساحات القتال⁽⁴⁾، وقام بتوسيع الجيش ورتب للجند المعاشات التي جعلتهم يواصلون في هذه الغزوات ، إضافة إلي منحهم المكافآت بعد كل غزوة.⁽⁵⁾

(1) خالد الصوفي ، المرجع السابق ، ص119.

(2) رجب محمد عبدالحليم ، المرجع السابق ، ص232.

(3) نفس المرجع ، ص 232.

(4) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص540.

5 محمد البتانوني ، رحلة الأندلس ، ط2 ، مطابع مصر ، القاهرة ، (د.ت) ، ص69

فتح المنصور محمد بن أبي عامر الكثير من المدن والحصون المسيحية ووصل إلي معاقل مسيحية حصينة لم يصلها من قبله من حكام المسلمين في الأندلس⁽¹⁾.

تحقق له كل ما سبق ذكره بسبب القوة العسكرية وروح الجهاد ، وفي مقابل ذلك ضعفت وتمزقت ممالك أسبانيا النصرانية ، وبفضل ما تقدم حاز المنصور محمد بن أبي عامر على عدد كبير من الغنائم والسبي من بنات وأولاد ونساء ورجال الأسبان النصاري⁽²⁾.

من العوامل التي ساعدت المنصور في إنتصاراته وغزواته على الممالك النصرانية ، هي إنتقال مقر الخلافة الفاطمية إلي القاهرة سنة 326هـ ، حيث أصبحت بعيدة عن التدخل في شؤون المغرب الأقصى وبذلك سنحت للمنصور الفرصة بالقيام بالكثير من الغزوات ضد الممالك الإسبانية المسيحية ، وكذلك ساعدته المنازعات الداخلية بين الممالك النصرانية في شمال إسبانيا في إنتصاراته عليهم ، بل والقضاء على هذه الممالك في حالة إتحادها⁽³⁾، وإتخذ المنصور محمد بن أبي عامر طابع الهجوم وإنتزاع المبادرة من أعدائه النصاري الذين أرغموا بدورهم على تغيير إستراتيجيتهم العسكرية من الهجوم إلي الدفاع ، وذلك ما لم يكن له مثيل في العهود السابقة حتي عهد الخليفة عبدالرحمن الناصر وإبنه الحكم المستنصر⁽⁴⁾.

كان المنصور يستعجل أسباب النصر ويجتهد لملاقاة عدوه فأكثر من غزواته على بلاد الروم ، فكان لا يخفق له مسعي ، إلي أن صار هو صاحب الأمر في

(1) الحميدي : أبو عبدالله محمد بن نصر ، (ت488هـ) ، جذوة المقتبس في تاريخ علماء الأندلس ، ط2 ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، القاهرة ، 1937م ، ص79.

(2) محمد عبدالله عنان ، تراجم إسلامية شرقية وأندلسية ، ط2 ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، القاهرة ، 1970م ، ص208.

(3) علي محمد حمودة ، المرجع السابق، ص232.

(4) إبراهيم بيضون ، المرجع السابق ، ص340.

الأندلس فأذعن له ملوك الروم ورغبوا في مصاهرتة.⁽¹⁾ ، وقيل عن سياسة المنصور محمد بن أبي عامر كذلك : (تمرس المنصور ببلاد الشرك أعظم تمرس ، ومحا من طواغيتها كل تعجرف وتغطرس وغادرهم صرعي البقاع ، وتركهم أذل من وتد بقاع ، ووالي على بلادهم الوقائع ، وسدد إلي أكبادهم سهام الفجائع ، وأغص بالحمام أرواحهم ، ونقض بتلك الألام بكورهم ورواحهم).⁽²⁾

وقال المنصور محمد بن أبي عامر شعراً في غزواته على بلاد النصاري :

ألم ترني بعت الإقامة بالسري ولين الحشا بالخيول الضوامر
تبدلت بعد الزعفران وطيبه صد الدروع من مستحكات المسامر
أروني فتى يحمي حماي وموقفي إذا إشتجر الأقران بين العساكر
أنا الحاجب المنصور من آل عامر بسيف أقدم السهام تحت المغافر
فلا تحسبوا أنني شغلت بغيركم ولكن عاهدت الله في قتل كل كافر⁽³⁾

نتيجة لما تقدم فقد استطاع الحاجب المنصور الحجر على الخليفة هشام المؤيد بالله وأصبح الحاكم الفعلي للأندلس ، والذي سعي إلي تنفيذ سياسته التي كانت تهدف إلي القضاء على الممالك الإسبانية المسيحية التي كانت تشن الغارات علي الدولة الأموية بالأندلس.

(1) ابن الأبار ، أبو عبدالله محمد بن عبدالله القضاعي (ت658هـ) ، الحلة السيرة ، تحقيق : حسين مؤنس ، ج1 ، ط1 ، الشركة العربية للطباعة والنشر ، القاهرة ، 1963م ، ص269.

(2) المقرئ ، المصدر السابق ، ج1 ، ص403.

(3) ابن الأبار ، المصدر السابق ، ج1 ، ص276.

الفصل الثاني

الغزوات العسكرية ضد الممالك الإسبانية المسيحية في عهد الدولة العامرية

المبحث الأول

غزوات المنصور محمد بن أبي عامر العسكرية

المبحث الثاني

وفاة الحاجب المنصور ومآثره

المبحث الثالث

الحركة الجهادية في عهد عبدالملك المظفر بالله

المبحث الأول

غزوات المنصور محمد بن أبي عامر العسكرية

أولاً : الغزوات ضد مملكة ليون

إستغل ملك ليون ردمير الثالث (355 - 372هـ / 966 - 982م) إشغال أهل الأندلس بعد موت الخليفة الحكم المستنصر وتولية ابنه الطفل هشام المؤيد بالله الخلافة فزحفت جيوشه ومن ساندته من أهل قشتالة ، وهاجموا قلعة رباح في الثغر الأعلى الأندلسي ، وعاثوا فيها فساداً وقتلوا عدداً من المسلمين وتقدمت جيوشهم فواصلت زحفها على مدن الأندلس ، فأستجد أهل الثغر الأعلى بالحاجب جعفر المصحفي القائم بأمر الدولة الإسلامية في خلافة هشام المؤيد بالله ، وذلك لنصرتهم على جيوش ليون والقشتاليين.⁽¹⁾

لكن الحاجب جعفر المصحفي ورغم توفر أعداد كبيرة من جيش الأندلس ورغم وفرة الأموال في خزائن الدولة ، إلا أن الخوف والجبن تملك قلبه لمواجهة جيوش النصاري وأشار إلي أهل قلعة رباح بقطع سد نهر أنة لعمقه ، وذلك لحجز العدو من العبور إليهم حيث لم تتسع حيلته لأكثر من ذلك ، وقد كان ذلك مما أخذ على الحاجب جعفر بن عثمان المصحفي.⁽²⁾

وقد أشار المنصور محمد بن أبي عامر على المصحفي بتجهيز جيش وإستئناف الجهاد لصد عدوان النصاري على بلاد المسلمين ، وقد أبدي المنصور إستعداده لقيادة الجيش⁽³⁾ ، فجهز الحاجب جيشاً بقيادة المنصور محمد بن أبي عامر الذي خرج بالجيش من قرطبة في الثالث من شهر رجب سنة 366هـ / 977م ، مستهدفاً أراضي ليون وقشتالة فحاصر حصن الحامة* في جليقية وأنزل به ضربة

(1) ابن بسام ، المصدر السابق ، ص44 - 45.

(2) نفس المصدر ، ص45.

(3) السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس ، ص327.

قوية ، وفتح حصن ربضة ، وكان هذا الهجوم رداً على هجوم مملكة ليون على قلعة رباح ، وعاد المنصور إلى قرطبة منتصراً ومحملاً بالغنائم والسبي وكانت هذه الغزوة الأولى له.⁽¹⁾

كان لهذه الغزوة صدي إرتياح لدي أهل الأندلس حيث أتت بنتائج حسنة منها إرتداد جيوش ليون وقشتالة إلى بلادهم منهزمين ، ولم يحاولوا بعدها غزو بلاد المسلمين طوال عهد المنصور ، وكذلك كشفت هذه الغزوة عن مواهب المنصور محمد بن أبي عامر العسكرية وقدرته الفائقة في القتال ، ومن ثم بدا نجمه يظهر في الأندلس.⁽²⁾

خرج المنصور محمد بن أبي عامر في غزوته الثانية لغزو أراضي ليون سنة 366هـ / 977م وأجتمع مع غالب قائد الثغرا الأعلى في مدينة مجريط (مريد) على طريق وادي الحجارة* ، ثم إخترق الجيشان أراضي مملكة ليون فاستوليا على حصن مولة وغنموا كثيراً من العتاد والسبي.⁽³⁾

كان جيش غالب الناصري في هذه الغزوة متفوقاً في القتال ، إلا أن غالب الناصري نسب هذا النصر إلى المنصور محمد بن أبي عامر ، وفي هذه الغزوة تحالف المنصور مع غالب للإطاحة بالحاجب جعفر المصحفي ، فعاد غالب بجيشه إلى الثغرا الأعلى وعاد المنصور بجيشه إلى قرطبة منتصراً ، فأزدادت شهرته وأصبح له نفوذ قوي لدي الخليفة هشام المؤيد بالله.⁽⁴⁾

خرج المنصور في غزوته الثالثة في صفر سنة 367هـ — 977م ، قاصداً طليطلة وأجتمع فيها مع صهره القائد غالب الناصري ، وسار الإثنان وفتحوا مدينة

(1) إبن بسام ، المصدر السابق ، ص45.

(2) أنيس الصولي ، المرجع السابق ، ج1 ، ص129.

* وادي الحجارة أو مدينة الفرّج وتقع في وسط أسبانيا ، القحطاني ، المرجع السابق ، ص137.

(3) إبن عذاري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص266.

(4) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص528.

سلمنقة الواقعة جنوب غرب مملكة ليون وأستوليا على كثير من السبي والغنائم⁽¹⁾ وعاد المنصور محمد بن أبي عامر إلي قرطبة ومعه عدد كبير من الأسري فأعجب به الخليفة هشام المؤيد بالله ورفع له إلي خطة الوزارتين، ورفع راتبه إلي ثمانين ديناراً في الشهر تقديراً لانتصاراته على النصاري.⁽²⁾

من أهم غزوات المنصور محمد بن أبي عامر غزوته الرابعة ، حيث سار بجيشه إلي مملكة ليون لمعاقبة ملكها ردمير الثالث لمساعدته لصهره القائد غالب الناصري ، فحاصرت جيوشه سمورة الواقعة شمال سلمنقة في صفر سنة 371هـ / يوليو 981م ، وهزم ملكها ردمير الثالث وهدمها ، وقتل في هذه المعركة أعداد كبيرة من النصاري ، وأسر عدد كبير من المسيحيين وعاد إلي قرطبة بعد أن كسب سلاحاً وأموالاً وأسري من هذه الغزوة.⁽³⁾

بعد هزيمة ملك ليون ردمير الثالث في هذه الغزوة تحالف مع كونت قشتالة غرسيه فرناند وأنضم إلي هذا التحالف ملك نبرة شانجة بن غرسيه المعروف بسانشوا في محرم سنة 371هـ / أغسطس 981م ، وبذلك عقد هؤلاء الملوك الثلاثة تحالفاً نصرانياً لمحاربة المنصور محمد بن أبي عامر ، ولما علم المنصور بذلك خرج لهم وسار إلي طليطلة ووصل إلي وادي دويرة حيث كانت تقيم جيوش التحالف ، فنشب القتال بينهم في مقاطعة بلد الوليد ، ودارت معركة عنيفة بين الجيش الإسلامي والجيش الصليبي ، إنتصر فيها جيش المسلمين وهزم التحالف الثلاثي ، وقتل منه عدد كبير وأستولي المنصور محمد بن أبي عامر على قلعة شنت منكش ، وأسر في هذه الغزوة ما يقارب من عشرة آلاف نصراني.⁽⁴⁾

(1) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ص267.

(2) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، 529.

(3) القحطاني ، المرجع السابق ، ص192.

(4) السيد عبد العزيز سالم ، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس ، ص332.

عاد المنصور محمد بن أبي عامر إلي غزو مدينة ليون في ربيع الأول سنة 372هـ / سبتمبر 982م فحاول راميرو الثالث ملك ليون إعتراض طريقه ومنعه من دخول المدينة ، ولكنه لم يستطع المقاومة ، حيث هجم المسلمون على أبواب مدينة ليون ولكنهم لم يتمكنوا من فتحها بسبب دخول فصل الشتاء ، مما جعل المنصور محمد بن أبي عامر يعدل عن فتح مدينة ليون ويعود بجيشه إلي قرطبة.(1) بعد عودته من غزوة ليون ساءت الأحوال الداخلية في مملكة ليون وذلك لكثرة هزائم ملكها راميرو الثالث ، وقامت ثورة في جليقية أهم ولايات مملكته حيث هزمه ابن عمه برمود الثاني سنة 372هـ / 982م ، وفر راميرو الثالث ملك ليون إلي مدينة إسترقة وألتمس مساعدة المنصور إلا أنه توفي في 374هـ / 984م ، فحاولت أمه أن تحكم البلاد بمساعدة المنصور محمد بن أبي عامر ، لكنه رفض مساعدتها وعندئذ أدرك برمود الثاني أنه لا يستطيع أن يخضع نبلاء النصاري الذين رفضوا الإعراف بحكمه على عرش مدينة ليون وحده ، فلجأ إلي المنصور محمد بن أبي عامر ووضع نفسه تحت حمايته وساعده على مقاومة نبلاء ليون ، وأبقى حامية كبيرة من الجيش الإسلامي في ليون ، كما وافق برمود الثاني ملك ليون على دفع جزية سنوية للمنصور ، وبذلك أصبحت ليون أول مملكة نصرانية تابعة للدولة العامرية في الأندلس وتنفذ أوامرها.(2)

لم يدم السلام طويلاً بين المنصور محمد بن أبي عامر وبرمود الثاني ملك ليون ، بالرغم من ترك المنصور حامية من الجيش الإسلامي في مملكة ليون، إلا أن الأحوال لم تستقر في مملكة ليون لما كان يحدث من خلاف مستمر بين الحامية الإسلامية والنصاري ولما إستتب الأمر لبرمود الثاني ملك ليون أخذ يتربص الفرصة لإخراج الحامية الإسلامية من ليون ، فتم له ذلك عندما أعد جيشاً من

(1) إبراهيم بيضون ، المرجع السابق ، ص340.

(2) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص542-543.

النصارى استطاع به طرد الحامية إلى خارج حدود مملكته ، وعندما علم المنصور محمد بن أبي عامر بخبر طرد الحامية قام بإعداد جيش وتأهب لغزو مملكة ليون وذلك رداً على طرد الحامية الإسلامية منها ، فأتجه شمالاً مخترباً أراضي ليون وسار غرباً إلى مدينة قلمرية الواقعة شمال البرتغال فأستولى عليها سنة 377هـ / 987م ودمرها.⁽¹⁾

توجه المنصور محمد بن أبي عامر في عام 378هـ / 988م لغزو مملكة ليون ، عندما خرج في جيش ضخم عبر به نهر دويرة وأخترق أراضي مملكة ليون وعندما علم برمود الثاني ملك ليون بوصول جيش المسلمين رابط بقواته في مدينة سمورة للدفاع عنها ، ولكن المنصور إتجه إلى مدينة ليون وبعد مقاومة من الطرفين إخترق المسلمون أسوار المدينة ، وقتل قائد مدينة ليون الكونت جونز الفو كونثال ثم إتجه المنصور محمد بن أبي عامر إلى سمورة وفي طريقه إليها أحرق عدداً من الأديرة ، وحاصر سمورة مما إضطر برمود الثاني ملك ليون إلى مغادرتها سراً ، وقام سكانها بتسليم المدينة إلى المنصور محمد بن أبي عامر ، وأضطر معظم نبلاء ليون إلى الإعتراف بسيادته عليهم وبذلك لم يبق في حوزة برمود الثاني ملك ليون من مملكته سوى الرقعة الجبلية الشمالية الغربية من جليقية.⁽²⁾

ظل السلام قائماً على جبهة ليون الأندلسية ، كما استطاع برمود الثاني بعد فترة طويلة من إخضاع مملكة ليون إلى حكمه ، وأستمر الهدوء على مملكة ليون حتى سنة 385هـ / 995م ، حيث إكتشف المنصور محمد بن أبي عامر مؤامرة ابنه عبدالله وعبدالله بن عبدالعزيز المرواني للإطاحة به ، وكان عبدالله بن المنصور قد فر إلى قشتالة ، وكذلك فر عبدالله بن عبدالعزيز إلى ليون فمنحه ملكها الحماية وكان برمود الثاني ملك ليون قد ساءت أحواله حيث سيطر النبلاء الإقطاعيون على

(1) القحطاني ، المرجع السابق ، ص194.

(2) نفس المرجع ، ص195.

سائر أراضي ليون وضياعها ، ولم يبق له سوى الإسم فقط فأضطر إلى مغادرة ليون إلى إسترقة وجعلها عاصمة لمملكته ، والتي غزاها المنصور محمد بن أبي عامر في تلك السنة وتقابل مع برمود الثاني ملك ليون وهزمه ، فطلب الصلح وسلمه عبدالله بن عبدالعزيز المرواني ، وتعهد له بدفع الجزية وأستمر المنصور محمد بن أبي عامر مواصلاً في غزواته فأستولي على مدينة سمورة واسكن بها المسلمين وولي عليها أبا الأحوص معن بن عبدالعزيز التجيبي.⁽¹⁾

غزوة شانت ياقوب :

عزم الحاجب المنصور على أن يقتحم شانت ياقوب عاصمة جليقية آخر معقل للنصارى في شمال غرب الأندلس ، وهي منطقة وعرة وتعد من أخطر المناطق الأندلسية ولم يصل المسلمون إليها إلا أيام الفتح الإسلامي منذ عهد موسى ابن نصير وطارق بن زياد ولم يفكر أحد من الفاتحين أن يقصد تلك المنطقة الجبلية الوعرة ، فقرر أن يعيدها إلى حكم المسلمين ، إذ ايقن أنه من المحال تحقيق الإستقرار أو ضمان الهدوء في الأندلس مع بقاء جليقية صامدة قوية ، لذلك قرر أن يقتحم هذه المنطقة الصعبة ، فوجود عشرات الأنهر ما بين عاصمته قرطبة وما بين شانت ياقوب تجعل العبور بالغ الصعوبة بالإضافة إلى سلاسل الجبال الوعرة⁽²⁾، ولكنه قرر أن يغزو جليقية لسببين :

أولاً أنها كانت ملاذاً وملجأً لملوك ليون يلجأون إليها كلما أرهقتهم الغزوات الإسلامية وثانياً أنها كانت مستقراً لكنيسة شانت ياقوب مركز أسبانيا النصرانية

(1) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص289-290. ؛ محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص552.

(2) طارق السويدان ، المرجع السابق ، ص230.

ومزارها المقدس ورمز علاقاتها الروحية⁽¹⁾ ، وكانت شانت ياقب لها مكانة عند الإسبان ، إذ كانت منزلتها عندهم تأتي بعد القدس وروما.⁽²⁾

إحتلت الكنيسة في جليقية هذه المكانة لوجود قبر هناك يزعمون أنه قبر الحواري يعقوب أحد حواربي عيسي عليه السلام، الذي كان أسقفاً لبيت المقدس وقد خرج من القدس ليبشر بدين المسيح، حتي وصل هذه البقعة، ولما مات بعد عودته إلي بلاد الشام حمل أصحابه جثته ودفنوها بهذه الكنيسة ، وسميت الكنيسة بإسمه سانت يعقوب ، وتقديساً له حلف النصاري بإسمه وكانوا يحجون إليه ويعتكفون عنده⁽³⁾ ولم يطمع أحد من ملوك الأندلس في الوصول إليها لصعوبة مدخلها وبعدها. ذكر أن شانت ياقب كان يخرج للجنود الإسبانيين على شكل ملاك وفي يده سيف ويمتطي جواد أبيض، ثم يعاونهم على قتال المسلمين في المعركة حتي يكتب لهم النصر، ولذلك أطلق عليه الأسبان لقب (قاتل المسلمين)، وقد آمن الأسبان بهذا القديس وبمعجزاته، وأخذوه رمزاً قومياً في حروبهم مع المسلمين وعلى هذا الأساس كانت نظرة الأسبان إلي ياقب تخالف بعض الشئ نظرة العالم المسيحي له فالأوروبيون بصورة عامة ينظرون إليه على أنه القديس الذي يحجون إليه ، أما الأسبان فينظرون إليه على أنه شانت ياقب الملاك المحارب⁽⁴⁾، ومن هنا حرص المنصور محمد بن أبي عامر في هذه الغزوة للوصول إلي كنيسة شانت ياقب لتحطيم الأسطورة الحربية لشانت ياقب المزعوم وطعن الإسبان في صميم زعامتهم الدينية والقومية.

خرج المنصور محمد بن أبي عامر لهذه الغزوة في جمادي الثاني 387هـ / يوليو 997م على رأس جيش عظيم من رجال الأندلس ، ودخل مدينة قورية حيث

(1) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص559.

(2) نفس المرجع ، ص559.

(3) إين الخطيب ، المصدر السابق ، ص67-68.

(4) طارق السويدان ، المرجع السابق ، ص230.

وفد عليه عدد كبير من الكونتات الإسبان المتمسكين بطاعته فصاروا في معسكر المسلمين يحاربون معه، ورافقه الإسطول البحري الأندلسي الذي أعده لهذه الغزوة من مرساه على ساحل الأندلس الغربي، مجهزاً برجاله البحريين والأسلحة والقوت.⁽¹⁾

تابع المنصور محمد بن أبي عامر مسيره قاصداً شانت ياقب حتي وصل إلي جبل شديد الوعورة لا مسلك فيه ولا طريق ، ولم يهتدي الأدلاء إلي سواء ، فقدم رجاله بالحديد لتوسعة شعابه وتسهيل مسالكة ، فقطعه الجيش وعبروا بعده وادي منية ، ثم فتح حصن شنت بلاية ، ثم عبر إلي جزيرة من جزر المحيط التي لجأ إليها خلق كثير من أهل تلك النواحي من النصاري فأسر منهم أعداد كبيرة ممن لجأوا إليها.⁽²⁾

وصل الحاجب المنصور بجيشه إلي جبل مرسيه وأخرجوا من كان فيه وغنموا منه غنائم كثيرة ، ثم عبروا نهر أيلة ودخلوا في بسائط واسعة من العمارة ووصلوا إلي خليج إيلياء وهو من مشاهد ياقب صاحب القبر.⁽³⁾

أشرف المسلمون على مدينة شانت ياقب في يوم الأربعاء من شهر شعبان سنة 387هـ / أغسطس 997م ، فوجدوها خالية من أهلها بعد أن غادروها حينما إقترب المنصور بجيشه ، فدخلها المسلمون وأستولوا على غنائم ضخمة فيها وهدموا أسوارها وكنيستها العظمي ، وأستولوا على سائر ما فيها من الذخائر والتحف ، وأمر الحاجب المنصور بصون قبر القديس ياقب القائم وسط الكنيسة والمحافظة عليه⁽⁴⁾ وأستمر الحاجب المنصور محمد بن أبي عامر في زحفه على بلاد النصاري

(1) المقرئ ، المصدر السابق ، ج 1 ، ص 217.

(2) علي أدهم ، المرجع السابق ، ص 123.

(3) شكيب أرسلان ، المرجع السابق ، ج 2 ، ص 66.

(4) السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس ، ص 332.

حتي وصل إلي جزيرة شنت مناكش ، فأصبح الحاجب المنصور أول مسلم تطأ قدمه هذه البلاد.(1)

أخذ الحاجب المنصور معه أبواب كنيسة شانت ياقب ونواقيسها وأجراسها على رؤوس أسري النصاري حتي وصلوا بها قرطبة ، وعلقت النواقيس ثريات للمسجد(2) ، كما أستخدمت أجراس الكنيسة مشاعل ينيرون بها على منازلهم، ولهذا قيل لم يعرف عهد في تاريخ الأندلس إذا إستثنينا عهد الخليفة عبدالرحمن الناصر تألق فيه نجم الإسلام كما تألق في عهد الحاجب المنصور مؤسس الدولة العامرية في الأندلس.(3)

نظم الشاعر ابن دراج القسطلي تهنئته للمنصور محمد بن أبي عامر بغزوة شانت ياقب قصيدة طويلة مطلعها :

اليوم أنكص إيليس على عقبه	مبرءاً سبب الغاوين من سبه
وأستيقنت شيع الكفار حين نأت	في الشرق والغرب أن الشرك من كذبه
بشنتاقة لما أن دلفت بالبيض له	كالبدري يسري في سنا شهبه
وجلة الدين والإسلام عاطفة	عليك كالفلك الجاري علي قطبه(4)

ثم توفي برمود الثاني ملك ليون سنة 389هـ / 999م وترك طفلاً صغيراً يسمى الفونس الخامس ، وقد قام الصراع بين النبلاء للوصاية عليه وبتوليوية ألفونس الخامس عرش مملكة ليون إنتقل مركز الثقل السياسي إلي مملكة قشتالة التي اصبح بلاطها الملكي أقوى البلاطات في الشمال الإسباني في ذلك الوقت.(5)

(1) خوليو ريس روبيو ، الأندلس بحثاً عن الهوية الغائبة ، ترجمة : غادة عمر طوسون ، ط1 ، المركز القومي للترجمة ، القاهرة 2014م ، ص115.

(2) أحمد مختار العبادي ، المرجع السابق ، ص249.

(3) فيليب حتي ، تاريخ العرب ، ج2 ، ط12 ، دار الكشف للنشر ، بيروت ، 2007م ، ص634

(4) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص561.

(5) ابن بسام ، المصدر السابق ، ص65.

ثانياً : الغزوات ضد مملكة نبرة* :

في أثناء غزو المنصور محمد بن أبي عامر لمملكة ليون سنة 378هـ / 987م، قام النافاريون بقيادة ملكهم سانشو بن غرسيه بالإغارة على أراضي الثغر الأندلسي، فعاد لقتالهم وزحف إلي مدينة بنبلونة عاصمة مملكة نبرة وقيل في ذلك أن الرواية النصرانية ذكرت أن البشنكس هاجموا المسلمين ثم انتصروا عليهم في أواخر هذه السنة، وسار جيش من الفرنسيين في نفس الوقت إلي برشلونة وأستولي عليها. (1)

إلا أن الروايات الإسلامية تحدثنا عن غزو الحاجب المنصور لمملكة نبرة النصرانية دون أن تشير إلي أي هزيمة للمسلمين فيها ، وهذه الغزوة تسمى غزوة البياض وقد حدثت سنة 379هـ / 989م ، عاد بعدها الحاجب المنصور بجيشه إلي سرقسطة حيث إلتقي بولده عبدالملك بعد عودته من المغرب الأقصى. (2)

كانت للمنصور محمد بن أبي عامر في كل غزوة من غزواته مفخرة من المفاخر ، ومن الأمثلة الدالة على قوة بأسه وشدة مهابته ، أنه حدث في إحدى غزواته أن أحد الجنود في جيشه نسي رايته مركوزة على جبل يقرب من إحدى مدن النصاري ، فبقيت هذه الراية منصوبة هناك على الجبل عدة أيام ؛لأن النصاري إعتقدوا أن المنصور لا زال مقيماً بجيشه خلف الجبل ، فلم يجرأوا على الإقتراب من المكان الذي نصبت فيه الراية وهذه مفخرة من المفاخر. (3)

وفي إحدى غزواته أيضاً على مملكة نبرة إجتاز طريقاً بين جبلين ، وأوغل في بلاد الإفرنج وشن الغارات عليهم ، وغنم وسبي منهم الكثير وخرب أكثر مدنها ولم يجرؤ أحد على لقاءه ، وعندما أراد الخروج من ذلك الممر سد النصاري عليه الطريق ، فأظهر أنه يريد الإقامة في بلادهم فوزع الأرض وبث السرايا لشن

* مملكة نبرة : بالإسبانية Reinde Navarra وقد كانت مملكة أوربية على جانب جبال البرانس إلي جانب المحيط الأطلسي ، أحمد بن ياسين بلدان الأندلس في أعمال ياقوت الحموي ، ط1 ، مركز زايد للتراث والتاريخ ، العين ، 2004م ، ص507.

(1) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص547.

(2) نفس المرجع ، ص548.

(3) المقري ، المصدر السابق ، ج1 ، ص596.

الغارات على المدن المجاورة ، وقتل عدداً كبيراً من النصاري وسد مدخل الممر من جهته وغنم غنائم كثيرة من الأموال والسلاح.(1)

وعندما طال بقاء الحاجب المنصور في هذا الممر بعث إليه النصاري رسلهم ليفاوضوه ويطلبون الصلح على أن يخرج من بلادهم محملاً بغنائمه وسبييه ، فاجابهم المنصور بأن أصحابي أبوا أن يخرجوا ، وقالوا اننا راينا أن الوقت لا يتسع للعودة إلي قرطبة ؛ لأن موعد الغزوة التالية قد أصبح قريباً ، لهذا عزمنا على الإقامة ، فزرع الأسبان من بقاء المنصور محمد بن أبي عامر وواصلوا مفاوضاته إلي أن خرج المنصور محملاً بالغنائم والأسري(2)، وأستطاع في أثناء عودته من هذه الغزوة إطلاق سراح أسري المسلمين في إسبانيا.(3)

تولي عرش مملكة نبرة بعد وفاة الملك شانجه ابنه غرسيه (384-390هـ/994-1000م) ولم يكن هذا الملك في مقدرة أبيه ، وقد أطلق عليه لقب غرسيه المرتعد ، ولم يحاول هذا الملك أن يرفع راية العصيان على الحاجب المنصور وإكتفي بأن أقام معه ومع جيرانه من أمراء قشتالة علاقات الصداقة والسلم.(4)

ثالثاً : الغزوات ضد مملكتي برشلونة* وقشتالة :

تمرس الحاجب المنصور في بلاد النصاري وأوقع بهم هزائم عديدة جعلت بلادهم لا تنعم بالاستقرار ، إضافة إلي هذه الغزوات كان يبعث رسله إلي الممالك النصرانية ليطلع على أخبار تلك الممالك.

الغزوات ضد مملكة برشلونة :

تحول إهتمام الحاجب المنصور إلي شمال شرق الأندلس وجمع جيشاً عظيماً لهذه الغزوة التي قصد بها برشلونة ، وهي غزوته الثالثة والعشرون ، فقد خرج من

(1) إبن الأثير ، المصدر السابق ، ج8 ، ص678.

(2) لين بول ، المرجع السابق ، ص150-152.

(3) المقري ، المصدر السابق ، ج1 ، ص597.

(4) إبن عذاري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص144.

* برشلونة : كانت أعظم مدينة تجارية صناعية في الأندلس ، إستولي عليها المسلمين سنة 93هـ / 713م ، وكانت في زمن المسلمين مدينة عظيمة وهي من المدن الحربية التي تطل على البحر الأبيض المتوسط ، شكيب أرسلان ، المرجع السابق ج2 ، ص280.

قرطبة في ذي الحجة سنة 374هـ فمر بمدينة غرناطة وبسطة مرسية ومكث بها ثلاث وعشرون يوماً في ضيافة أحمد بن عبدالرحمن المعروف بدحيم بني مروان بن الخطاب ، وكان الخطاب من أعظم رجال الأندلس ثراءً وجاهاً وكرماً ، إستضاف المنصور وجيشه خلال إقامته عنده وتكفل بسائر النفقات وأصبح من أقرب أصدقاء الحاجب المنصور.(1)

سار الحاجب المنصور بجيشه قاصداً برشلونة وذلك بعد شهرين من خروجه من قرطبة ، وكانت هذه المدينة قد إنتزعت من المسلمين أيام شارلمان وأصبحت عاصمة لإقليم مستقل يعرف بإسم قطلونية ، الذي إندمج في وقت متأخر مع مملكة أرغونة إحدى الممالك المعادية للمسلمين.(2)

إجتاح الحاجب المنصور بجيشه برشلونة وفتحها في يوم الإثنين من شهر صفر سنة 375هـ ، وسبي الكثير من أهلها وقام بتخريبها بعد هزيمة حاكمها بريل الثاني ، وغنم منها أموالاً كثيرة وسلاحاً وعبيد(3)، ولم يجرؤ حاكم برشلونة بريل الثاني على مواجهة الحاجب المنصور لإنقاذ مدينة برشلونة ، وكان من بين الأسري نائب كونت برشلونة حيث اقتيد مع الأسري إلي قرطبة حيث قضى أعواماً طويلة في الأسر وكان المنصور يقصد من فتح برشلونة تأديب النصاري وتدمير قوتهم في هذا الطرف النائي من شبه الجزيرة الأيبيرية(4)، إلا أن برشلونة لم تستمر طويلاً في أيدي المسلمين إذ أن النصاري إنتهزوا فرصة إنشغال الحاجب المنصور في حملته على بنبلونة عاصمة مملكة نبرة المسيحية سنة 376هـ وساروا إلي برشلونة بحراً وأستولوا عليها.(5)

(1) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص543.

(2) إبراهيم ببيضون ، المرجع السابق ، ص244.

(3) إبن الكردبوس ، أبو مروان عبدالملك بن القاسم (ت : أواخر القرن السادس الهجري) ، الإكتفاء في تاريخ الخلفاء ، تحقيق : صالح بن عبدالله الغامدي ، ج2 ، ط1 ، الجامعة الإسلامية ، المدينة المنورة ، 2008م ، ص63.

(4) العبادي ، المرجع السابق ، ص348.

(5) نفس المرجع ، ص348.

الغزوات ضد مملكة قشتالة :

كان الحاجب المنصور قد أرسل أحد رسله إلي غرسيه كونت قشتالة فأكرمه وبينما كان الرسول يتجول في كنائس قشتالة أوقفته إحدى النسوة وأخبرته بنفسها وزعمت أن لها عدة سنين مسجونة في تلك الكنيسة ، وناشدته الله في فك حبسها ولما وصل الرسول إلي قرطبة أخبر الحاجب المنصور بقصة تلك المرأة ، فقام المنصور وسار بجيشه غازياً مملكة قشتالة.(1)

علم غرسيه كونت قشتالة بمقدم الحاجب المنصور فكتب إليه يخبره بأنه ما ارتكب ذنباً ولا خرج عن طاعته ، فأعلمه بقضية تلك المرأة ، فاقسم أنه لم يبصرها ولم يسمع عنها ، وتحقيقاً لطاعته للحاجب المنصور أمر غرسيه بهدم تلك الكنيسة فغادرها الحاجب المنصور وعاد إلي قرطبة.(2)

إلا أن غرسيه كونت قشتالة لم يستمر في ولائه للحاجب للمنصور فقد لجأ إليه عبدالله بن المنصور الذي ثار على أبيه المنصور وهرب إلي غرسيه فأعطاه الأمان وحرّضه على الثورة على أبيه فما كان من الحاجب المنصور إلا أن أعد جيشاً قوياً لغزو قشتالة عقاباً لأميرها غرسيه بن فرنانديز لمناصرتة لإبنه عبدالله فأستولي على حصن أوسمه وأسكنه المسلمين ، وعند ذلك أعلن غرسيه قبوله لشروط المنصور بتسليم ابنه عبدالله له ، حيث أمر المنصور بقتله وذلك سنة 380هـ / 990م.(3)

لم يصفح الحاجب المنصور عن غرسيه كونت قشتالة لإيوائه لإبنه عبدالله فقام بتحريض سانشو بن غرسيه بالثورة على أبيه وأمدّه المنصور بعدد من الكونتات وبينما كان غرسيه منشغلاً في حرب أهلية مع ابنه سانشو إستولي الحاجب المنصور

(1) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، 297.

(2) نفس المصدر ، ج 2 ، ص 298.

(3) نفس المصدر ، ص 424.

على حصون شنت إشتين وكلونية ، وتقابل مع جيش غرسية على ضفاف نهر دويرة وأسر غرسية كونت قشتالة في تلك المعركة وذلك في ربيع الثاني سنة 385هـ / مايو 995م.⁽¹⁾

حُمل غرسية كونت قشتالة إلى مدينة سالم لمعالجة بعض الجروح التي أصيب بها في المعركة إلا أنه مات متأثراً بها في الطريق فأرسل إلى قرطبة ، وأمر الحاجب المنصور بتسليم جثته إلى ولده سانشو الذي تولى حكم قشتالة بعده (385-407هـ / 599-1017م) وعقد مع المنصور صلحاً تعهد بموجبه أن يدفع الجزية للحاجب المنصور.⁽²⁾

ومن عجائب القدر أن شاعر الحاجب المنصور أبو العلاء صاعد بن الحسن البغدادي كان قد أهدى للمنصور أيللاً (غزال) وسماه غرسية بإسم كونت قشتالة وذلك في اليوم الذي أُسر فيه كونت قشتالة غرسية ، وكتب فيه أبياتاً شعرية منها :

ياحرز كل مخوف وأمان	كل مشرد ومعر كل مذل
يا سلك كل فضيلة ونظام كل	جزيلة وثراء كل معيل
عبد جذبت بضبعة ورفعت	من مقداره أهدى إليك بأيل
سميته غرسية وبعثته	من حبله كي ما يتاح تفأولي
فلئن قبالت فتاك أنفس منه	أسدي بها ذو منحة وتطول ⁽³⁾

وفي سنة 390هـ / 1000م سار الحاجب المنصور بجيشه قاصداً أراضي قشتالة وكانت هذه الغزوة من أشد غزواته؛ لأن قشتالة نجحت في إنشاء جبهة موحدة من ملوك النصاري حيث تحالفوا على حرب المنصور تحت زعامة سانشو غرسية كونت قشتالة .⁽⁴⁾

(1) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص551.

(2) إين بسام ، المصدر السابق ، ص31.

(3) إين الخطيب ، المصدر السابق ، ص68-69.

(4) القحطاني ، المرجع السابق ، ص209.

كانت القيادة العليا للنصاري في يد سانشو غرسيه كونت قشتالة وبالتالي أصبحت قشتالة محور المقاومة ومركز الثقل في الصدام العسكري مع المسلمين لأن كل من ملك نبرة — الذي يعيش في بلاد قشتالة — وألفونسو الخامس ملك ليون — الذي كان تحت وصاية أحد كونتات جليقية — كانا أطفالاً.⁽¹⁾

جمع سانشو غرسيه سائر جنده في وسط قشتالة في وادي جرييرة وتعاهد ملوك وأمراء النصاري على القتال وعدم الفرار، فرأى المنصور أن يبادر أعدائه بالهجوم فاقترح قشتالة من ناحية مدينة سالم ، حيث كان سانشو في جمع عظيم من جيوش النصاري وملوكها إضافةً إلى حصانة مراكزهم وكثرة عددهم ، ولهذا رأى سانشو غرسيه أن يعجل بالهجوم على المسلمين قبل أن يوطدوا مراكزهم.⁽²⁾

لذلك اندفع النصاري بهجوم عنيف على المسلمين من ناحيتي اليمين والميسرة دفعة واحدة ودارت الحرب وأشدت القتال ، وقتل عدد كبير من المسلمين وفرَّ بعضهم ، ولم يبق مع الحاجب المنصور من الجيش إلا القليل حيث كان ولده عبدالمك وعبد الرحمن يقودان قلب الجيش الإسلامي الذي كان من البربر الذين صمدوا معه في مواجهة النصاري ، وصعد المنصور على ربوة مشرفة على المعركة وأخذ يحث رجاله على الثبات ، ولم يمضي زمن قليل حتي إنقلبت موازين المعركة لصالح المسلمين وهزمت جموع النصاري.⁽³⁾

والذي ضاعف للمسلمين ثباتهم وانتصارهم هذا تمكن أحد جنود من البربر من قتل أحد أمراء قشتالة وجاء براسه إلي الحاجب المنصور وساعدهم هذا في قتل أعداد كبيرة من النصاري ، ونصر الله المسلمين في هذه المعركة بنصر ما سُمع بأعظم منه ، كما انه قد إستشهد في هذه المعركة من الجيش الإسلامي ما يقرب من 700 جندي ، و كان ذلك في 24 شعبان 390هـ / 30 يوليو 1000م.⁽⁴⁾

(1) القحطاني ، المرجع السابق ، ص209.

(2) نفس المرجع ، ص210.

(3) إين الخطيب ، المصدر السابق ، ص69-70.

(4) إين الخطيب ، المصدر السابق ، ص71.

وتابع الحاجب المنصور غاراته على إمارة قشتالة مدمراً كل شئ في طريقه حتي أفتحم عاصمتها برغش في يوم عيد الفطر المبارك لسنة 390هـ / 1000م وواصل مسيره إلي مدينة سرقسطة ، ومنها قام بغزوة على أراضي مملكة نبرة حتي وصل عاصمتها بنبلونة دون أن يعترضه أحد من النصاري.⁽¹⁾

عاد بعد ذلك إلي قرطبة بعد أن أمضي في هذه الغزوة ثلاثة شهور ، ووجه على إثر عودته كتاباً ليقرأ على الجيش ، يلقي فيه المنصور باللوم على جنده لما بدا منهم في تخاذل في حرب قشتالة ، ويذكرهم بأنه لولا ثبات وشجاعة فئة قليلة من جيشه لما أحرز النصر وهم الذين أزالو العار من جميعا من الجيش وبفضلهم ظل الوجود الإسلامي في الأندلس.⁽²⁾

وقد أنشد الشاعر صاعد الأندلسي قصيدة يهنئه بالإننتصار فيها على جموع النصاري منها :

وقفت في ثاني حنين وقفه فرأيت صنع الله يؤخذ باليد
من فاته بدرٌ وأدرك عمره جريرة فهو من الرحيل الأسعد
فوددت لو حتم القضاء بأنني في القوم أول طالع مستشهد⁽³⁾
وأخر غزوة للحاجب المنصور سنة 392هـ / 1002م كانت على قشتالة
ففي هذه السنة جهز المنصور جيشه إستعداداً للغزو كعادته ثم سار بجيشه غازياً
أراضي قشتالة وواصل زحفه حتي بلدة قناليش ثم إتجه غرباً إلي برغش وعاث في
تلك المنطقة وهزم فيها جيوش مملكة قشتالة.⁽⁴⁾

(1) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص562.

(2) نفس المرجع ، ص563.

(3) إين الخطيب ، المصدر السابق ، ص73.

(4) القحطاني ، المرجع السابق ، ص212.

المبحث الثاني

الحاجب المنصور مآثره ووفاته

أيقن الحاجب المنصور بقرب أجله فخلا بإبنه عبدالملك وأخذ يوصيه بأمرور الدولة من بعده ، وكان يكرر وصيته لإبنه عبدالملك فأمره أن يترك قيادة الجيش لأخيه عبدالرحمن ويعود إلي قرطبة ليخبر الخليفة هشام بالحالة التي ترك أبوه المنصور عليها ، وإزداد المرض على المنصور فاصبح لا يستطيع التحدث مع من يدخل ليسلم عليه أو يودعه إلا بالإشارة باليد⁽¹⁾، وتعتبر وصية الحاجب المنصور* لإبنه عبدالملك بمثابة دستور وضعه ليسيير بمقتضاه في حكم الدولة التي إختصت بحكم الرعية ومحاسبة العمال وجباية الأموال وإنفاقها ، و ما يتعلق بموقف المنصور وبنيه من الخلافة ومن بني أمية عامة.⁽²⁾

عندما شعر الحاجب بقرب موته بكى فقال له حاجبه كوثر الفتى : ممّ تبكي يا مولاي ؟ لا بكت عيناك ، فقال له المنصور : مما جنيت على المسلمين فلو حرقوني وقتلوني ما أنتصفوا مني ، فقال له وكيف ذلك وأنت أعزرت الإسلام وفتحت البلاد وأزللت الكفر ، وجعلت النصاري ينقلون التراب من أقصى بلاد الروم إلي قرطبة حيث بنيت بها جامعها ، فقال له المنصور : (لما فتحت بلاد الروم ومعاقلها عمرتها بالأقوات من كل مكان ، حتي غدت غاية الإبداع ، ووصلتها بالمسلمين وحصنتها غاية التحصين فأتصلت العمارة بها وها أنا هالك وليس في بني من يخلفني ، وسيشغلون باللهو والطرب والشراب ، فيجئ العدو فيجد بلاداً عامرة وأقواتها حاضرة ، فيتقوي بها على محاصرتها ويستعين بوجدانها على منازلها ، فلا يزال يتغلبها شيئاً فشيئاً ويطويها طياً فطياً حتي يملك أكثر هذه الجزيرة ولا يترك

(1) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص566.

* ملحق رقم واحد.

(2) إبن الخطيب ، المصدر السابق ، ص81-82.

فيها إلا معاقل يسيرة ، فلو ألهمني الله إلي تخريب ما تغلبت عليه وإخلاء ما تملكنت وجعلت بين بلاد المسلمين وبلاد الروم مسير عشرة أيام فيافياً وفقاراً لا يزالون لورامو سلوكها حيارى ، فلا يصلون إلي بلاد الإسلام إلا بمشقة وكثرة الزاد وصعوبة المراد⁽¹⁾.

توفي الحاجب المنصور في مدينة سالم في 27 رمضان 392هـ / 11 أغسطس 1002م ، ودفن في مدينة سالم بعد سبعة وعشرين عاماً من حكمه قام في أثنائها بسبع وخمسين غزوة ، وكان عمره حين حضرته الوفاة أربعة وستون عاماً⁽²⁾ ، وقد نُقش على قبره:

أثارة تنبئك عن أخباره حتى كأنك بالعيان تراه
تالله لا يأتي الزمان بمثله أبداً ولا يحمي الثغور سواه
وقد أحدثت وفاته موجة من البشر والفرح ، وبذلك بدليل أن الحوليات اللاتينية التي كان يكتبها الرهبان في الكنائس إهتمت بتسجيل موته فكتبت تقول عنه : (وفي سنة 1002م مات المنصور وذهب إلي الجحيم) ، وهذا بالطبع يدل على حقد هؤلاء المسيحيين عليه لما قام به من كسر شوكتهم في غزواته على بلادهم ، وكذلك لحقدهم على الإسلام والحضارة الإسلامية التي نعمت بها بلادهم قروناً طويلة⁽³⁾.

الحاجب المنصور بين كتابات المؤرخين :

لقد كان الحاجب المنصور شخصية فذة وفريدة ، تناولها لسان الكثير من المؤرخين الذين أعجبوا به وأجزلوا المدح في خصائصه وفضائله ، ولهذا قيل عنه : (فردُّ نابه على من تقدمه وأستخدمه ، فإنه كان أمضاهم سناً وأذكاهم جناناً)

(1) ابن الكردبوس ، المصدر السابق ، ص 64-65.

(2) المقرئ ، المصدر السابق ، ج 2 ، ص 398.

(3) أحمد مختار العبادي ، المرجع السابق ، ص 266.

وأعظمهم إستقلالاً فال أمره إلي ما آل ، وأوهم العقول بذلك المال فإنه كان آية الله في إتفاق سعدة وقربه من الملك بعده ، فقام بتدبير الخلافة ، وأقعد من كان له فيها أنافة وساس الأمور أحسن سياسة وداس الخطوب بأخشن دياسة فأنتظمت له الممالك وأتضحت به المسالك⁽¹⁾ ،

بالرغم من أن المنصور لم يكن من أسرة عريقة بالملك ، فإنه حصل على الملك بدهائه وعبقريته وتدرجه في المناصب وحسن تدبيره في الدولة وأيضاً لكثرة غزواته وإنصاراته على النصاري والتي كانت تقابل بإستحسان لدي أهل الأندلس وكذلك قتل مَنْ يقف في طريقه معترضاً على سياسته وقد نال الإسلام في عهده بالأندلس عزاً ونصراً لم تشهده الأندلس من قبل ووصل بالمسلمين إلي بلاد النصاري وما كان لأي حاكم قبله قد وصلها.⁽²⁾

ومن شعره الذي كان يتحدث فيه عن نفسه :

رميتُ بنفسي هولَ كل عزيمةٍ	وخاطرت والحر الكريم يخاطرُ
وما صاحبي إلا جنان مشيع	وأسمر خطي وأبيض فاترُ
وإني لزجاء الجيوش إلي الوغي	أسودّ تلاقيها أسودّ خوادِرُ
لسدّتُ بنفسي أهل كل سيادةٍ	وكاثرتُ حتي لم أجد من يُكاثِرُ
وما شدتُ بنياناً ولكن زيادةً	على ما بني عبدالمليك وعامرُ
رفعنا المعالي بالعوالي حديثةً	وأورثناها في القديم معافر ⁽³⁾

قام المنصور بإدارة الدولة خير قيام ، وعدل في رعيته وأقبلت الدنيا عليه وأنشغل بالجهاد معظم أوقاته وفتح كثيراً من البلاد النصرانية ، وفي عهده أغدقت الأندلس بالغنائم والسبي الذين إنخرط معظمهم في جيشه من الذين عرفوا

(1) المقري ، المصدر السابق ، ج 1 ، ص 405-406.

(2) زيري بن بلقين : عبدالله بن زيري (ت483هـ) ، مذكرات الأمير عبدالله المسماة بكتاب التبيان ، تحقيق :

ليفي بروفنسال ، ط1 دار المعارف ، القاهرة 1955م ، ص15.

(3) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، ص274.

بالعامريين⁽¹⁾، و كان ممن طلب العلم والأدب ، وترقي وساعدته المقادير وأستمال الأمراء والجيش بالأموال ، ودانت لهيبته الرجال ، وكانت له نكاية عظيمة في الفرنجة.

وقيل عنه : (كان المنصور أسعد أهل الأندلس مولداً ، وأشهرهم بأساً ونداً وأبعدهم في حسن الذكر مدأ ، الحازم العازم العظيم السياسة الشديد الصلابة ، القوي المنة الثبت الموقف ، مقود الإقبال ومبلغ الأمال ، الذي صحبته ألطاف الله الخفية في الأزمات ، وأطرد له النصر ، ولم تفارقه السعادة حالتي المحيا والممات ، وكان هو وبنوه سترأ على هشام ورعيته ، فلما زال لم تستتر لهم عورة ولا عدمت ثورة ، ولا فقدت للكروب ولا للحروب فورة ، فأنهبت كل يد ما ملكت وفتت الرعايا وهلكت⁽²⁾).

كان الحاجب المنصور متسماً بصحة باطنه وإعترافه بذنبه وخوفه من ربه وكثرة جهاده ، وإذا ذكر الله ذكر ، وإذا خوف عقابه إزدجر وكان يكثر من قراءة القرآن ، ولم يزل متنزهاً عن كل ما تفتتن به الملوك ، وكان يهتم بالعلماء ويعلي مراتبهم ويجزل لهم العطاء ، وكان ذا عقل وبصيراً بالحرب⁽³⁾.

وُصف الحاجب المنصور بأنه من أكبر ملوك الأندلس سلطاناً وفضلاً وعلماً وإحساناً له في السياسة اليد الطولي ، وفي إدارة الحكم القدرة الفائقة ، وكانت له مميزات في صفاته وبعد نظره ، وفكر ماهر وقدرة كبيرة على تحمل الشدائد⁽⁴⁾ وخلاصة القول في ترجمة الحاجب المنصور أنه كان قائداً عظيماً ، أنشأ جيشاً منظماً حارب به الأعداء وكانت أيامه في الأندلس خالدة إزدهرت فيها التجارة والصناعة ، وتقدمت العلوم والآداب وكثرة الأموال ، وشجعت العلوم والفنون ،

(1) ابن الأثير ، المصدر السابق ، ج 8 ، ص 677.

(2) ابن الخطيب ، المصدر السابق ، ص 58.

(3) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، ص 289.

(4) محمد لبيب البتانوني ، المرجع سابق ، ص 70.

وأنشأ دور العلم وزاد الحلقات في المساجد وكان يكثر من مجالسة العلماء ومناظرتهم وأمتأت الأندلس في عهده بالغنائم والسبي ولقوة ذاكرته كان يعرف معظم قواد جيشه بأسمائهم ممن إمتازوا بالشجاعة والبراعة في ساحات القتال ، فيدعوهم إلي مائدته في الولائم والإحتفالات الكبيرة التي كان يعدها لجنده عقب كل إنتصار.⁽¹⁾

كان المنصور سياسياً كبيراً وقائداً عظيماً أخمد الثورات التي كانت تعصف بمملكته ، وإكتسب محبة الشعب بجميع طبقاته وبرز في شهرته وهيبته على أكبر القواد بما إجتمع في أحكامه من الصرامة واللين والقصاص والعفو.⁽²⁾ وفي عصره عاش الإسلام في إسبانيا أروع أيامه وأسطعها ، وإنتهي بنصاري الشمال إلي حالة دفاع دائمة ضد جيش المنصور.⁽³⁾

(1) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص580.

(2) نفس المرجع ، ص586.

(3) القحطاني ، المرجع السابق ، ص108.

المبحث الثالث

الحركة الجهادية في عهد عبد الملك المظفر بالله

عندما توفي الحاجب المنصور سارع ابنه عبد الملك إلى قرطبة ، ليصدر الخليفة هشام المؤيد بالله مرسوماً بتوليته الحجابة بعد أبيه ، وكان الحاجب المنصور قد عهد له بالحجابة من بعده ، وبالتالي تولي عبد الملك الحجابة في يوم الإثنين 27 رمضان 392هـ وبقي في الحكم سبع سنوات إلى أن مات في سنة 399هـ.⁽¹⁾

سار عبد الملك المظفر بالله على نفس نهج أبيه المنصور في سياساته الداخلية والخارجية ، وفي غزوه الدائم للأراضي النصرانية في الشمال حتي قيل عنه: (جري على سنن أبيه في السياسة والغزو، ولم يزل مثل إسمه مظفراً إلى أن مات سنة 399هـ في شهر محرم)⁽²⁾، وقد أحبه المسلمون حباً عظيماً ، ومما زاد من حب المسلمين له وإعجابهم به أنه بدأ عهده بإسقاط سدس الجباية عن المسلمين التي كانت عليهم ، فتعلقت به قلوب الرعية وأمالها ووجدت فيه العزاء عن فقدان أبيه وهو الذي كان يعتمد عليه أبوه دائماً في حياته ويكلفه بالمهام الجسام كقيادة الجيوش.⁽³⁾

كان من عادة النصاري الأسبان نقض المعاهدات والمواثيق التي يعقدها مع ملوك الأندلس ، وبالتالي أخذوا يهاجمون الثغور والأراضي الإسلامية بهدف التآمر من المسلمين وسلب ما يمكن سلبه وهم بهذا يضعفون موقف الحاكم الجديد الذي يسعى لتوطيد ملكه ، ولكنهم هذه المرة لم يفعلوا ذلك وربما كان ذلك بسبب الضربات القوية التي وجهها لهم الحاجب المنصور في حياته.⁽⁴⁾

(1) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 3،

(2) المقري ، المصدر السابق ، ج 1 ، ص 423.

(3) راغب السرجاني ، المرجع السابق ، ص 278.

(4) راغب السرجاني ، المرجع السابق ، ص 278.

لم يكتفي الحاجب عبدالملك المظفر بالله موادة النصاري فقط ، بل بدأ يجهز لغزو نصاري الشمال ، وخرج الحاجب عبدالملك المظفر من الزاهرة بجنده في شعبان سنة 393هـ في مشهد مهيب ، وسار بجيشه حتي وصل إلي مدينة سالم فأنضمت له قوات من قشتالة نزولاً على ما كان بين قشتالة والمنصور من معاهدات ، ثم سار إلي برشلونة ودارت بينه وبين نصاري برشلونة حرب شديدة هزم فيها النصاري هزيمة نكراء ، وأستولي المسلمون على عدد من حصون برشلونة وهدموا حصوناً أخرى وغنموا وسبوا ، وعمل الحاجب المظفر بالله على إسكان المناطق المفتوحة بالمسلمين فنهى الجنود عن تدميرها وهدمها ، وأمر بنقل المسلمين لعمارة هذه الأرض وجعل لمن يسكنها منهم راتباً شهرياً يتقاضاه من بيت المال.⁽¹⁾

قضى الحاجب المظفر بالله عيد الفطر بأرض برشلونة وأحتفل مع رجاله وجنوده في بسائطها ، ثم أمر بإرسال رسالتين لتبشر بالفتح إحداهما إلي الخليفة هشام المؤيد بالله والثانية لتقرأ على المسلمين كافة في قرطبة ثم باقي الولايات.⁽²⁾ جاء في الرسالة أن عدد الحصون التي أفتحت عنوة ستة حصون ، وعدد الحصون التي أخلاها العدو 85 حصناً ، ثم أذن الحاجب المظفر للمتطوعين معه للجهاد بالعودة إلي ديارهم إذ أن الهدف الذي قد خرجوا من أجله قد إنتهي ، فعاد المتطوعين إلي بلادهم مسرورين وفرحين بنصر الله.⁽³⁾

وفي سنة 394هـ إحتكم إلي الحاجب المظفر بالله قادة الممالك النصرانية وهذا يدل على قوة الدولة وهيبتها في عهد الحاجب المظفر ، إذ يقول ابن عذاري : (وأنتهي المظفر عند ملوك الأعاجم في دولته إلي منزلة عظيمة مثل منزلة والده المنصور ، وأحلوه محله في الإصغاء إليه والتعظيم له والهيبة من سخطه والطلب

(1) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 5.

(2) نفس المصدر ، ص 5.

(3) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 5.

لمرضاته ، حتي صار أعظمهم يحتكمون إليه في أي خلاف يشجر بينهم فيفصل الحكم فيهم ويرضون بما قضاه ويقفون عنده)⁽¹⁾.

توالت غزوات الحاجب المظفر بالله على أراضي إسبانيا النصرانية في الشمال وفي سنة 397هـ إتجه بجيشه إلي مملكة قشتالة ، فأتحدت جميع الممالك والقوي النصرانية ضده ودارت معركة عنيفة إنتصر فيها الجيش الإسلامي إنتصاراً عظيماً وكان قد بلغ الأندلس خبر إتحاد الممالك النصرانية ضد جيش المسلمين فأشفقوا عليهم ، ولما ورد خبر إنتصار المسلمين فرحوا بذلك فرحاً عظيماً ، وعلى إثر هذه الغزوة تلقب عبدالملك بالحاجب المظفر بالله⁽²⁾.

وفي سنة 398هـ أعاد الحاجب المظفر الكرة مرة أخرى لغزو قشتالة ، ودارت بينه وبين نصاري قشتالة معارك عنيفة إستمرت عدة أيام إنتهت بنصر عظيم للمسلمين وكانت هذه غزوته قبل الأخيرة⁽³⁾، ثم خرج في نفس العام مرة أخرى إلي قشتالة ولكنه مرض مرضاً شديداً فتفرق عنه الكثير من الجنود المتطوعين وعاد إلي قرطبة⁽⁴⁾.

شعر الحاجب المظفر ببعض التحسن فبدأ يتأهب للغزو مرة أخرى وخرج بالفعل في بداية سنة 399هـ متحاملاً على نفسه يقصد قشتالة ، إلا أن الحركة قد أذته وزاد مرضه فلم يعد يستطيع الغزو ، فعادوا به محمولاً وتوفي رحمه الله في الطريق إلي قرطبة في صفر سنة 399هـ⁽⁵⁾.

(1) إبن عذاري ،المصدر السابق ، ج3 ، ص10.

(2) راغب السرجاني ، المرجع السابق ، ص280.

(3) إبن عذاري ، المصدر السابق ، ص14.

(4) راغب السرجاني ، المرجع السابق ، ص280-281.

(5) إبن الخطيب ، المصدر السابق ، ص89.

الفصل الثالث

الحضارة الإسلامية في الأندلس في عهد الدولة العامرية

المبحث الأول

مؤسسات الدولة وأنظمتها في عهد الدولة العامرية

المبحث الثاني

الحياة العلمية في الأندلس في عهد الدولة العامرية

المبحث الثالث

العمارة في عهد الدولة العامرية

المبحث الرابع

عبدالرحمن بن المنصور وسقوط الدولة العامرية

المبحث الأول

مؤسسات الدولة وأنظمتها في عهد الدولة العامرية

أولاً : نظام الحجابة :

كان منصب الحاجب في الأندلس يختلف إختلافاً كبيراً عن نظيره في الدولة الأموية بالشام والخلافة العباسية في بغداد ، فقد كان الحاجب في المشرق هو الذي يحجب الخليفة عن العامة ويغلق بابه دونهم أو يفتحه⁽¹⁾، أما في الأندلس فقد كان الحاجب واسطة بين الأمير أو الخليفة وبين الوزراء ومن دونهم ، وقيل : (قاعدة الوزارة في الأندلس فقد كانت مدة في بني أمية متروكة في جماعة يعينهم صاحب الدولة للإعانة والمشورة ويخصهم بالمجالسة ، ويختار منهم شخصاً لمكان النائب المعروف بالوزير بتسمية الحاجب)⁽²⁾، فقد كانت الحجابة في الأندلس لمن يحجب السلطان عن الخاصة والعامة ، ويكون واسطة بينه وبين الوزراء ومن دونهم.⁽³⁾

أصبح الحاجب في الأندلس يرأس الوزراء ، فقد كانوا يجتمعون برئاسته في مجلس خاص ، وهو ما يشبه في عصرنا الحاضر مجلس الوزراء ، والحاجب بهذه الصفة كان يقوم بممارسة سلطات الخليفة نيابة عنه ويقابله كل يوم ليعرض عليه شؤون الدولة ويتلقى منه أوامره ، وكان الحاجب هو الشخصية الأولى في الأندلس بعد الخليفة ، ولذلك كان يختار من أعرق الأسر⁽⁴⁾ وكان الأمير عبدالرحمن الداخل هو أول من أنشأ منصب الحاجب في الأندلس.⁽⁵⁾

كان الحاجب مجرد أداة لتنفيذ سياسة الخليفة وتحقيق رغباته ، ولم يتميز عن باقي زملائه من الوزراء إلا بقرب منزلته من الخليفة ومقابلته بين الحين والآخر

(1) ابن خلدون : عبدالرحمن بن محمد (ت 808هـ) ، المقدمة ، ط2 ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت ، 1958م ، ص200.

(2) المقرئ ، المصدر السابق ، ج1 ، ص216.

(3) ابن خلدون ، المقدمة ، ص200.

(4) نفس المصدر ، ص200.

(5) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص684.

وكذلك تمتعه بلقب الحاجب و الوزير⁽¹⁾، وكان للخليفة حق تعيين الحاجب وإقالته متى ما أراد ، إذ كان الحاجب يخضع للخليفة خضوعاً مباشراً ، ولا يملك سلطة تعيين الوزراء أو إقالتهم من مناصبهم ، بل كانت هذه السلطة بيد الخليفة نفسه⁽²⁾ فيما بعد إتسعت سلطات الحاجب في عهد الخليفة الحكم المستنصر بالله في شخصية الحاجب جعفر بن عثمان المصحفي ، فقد إزدادت سلطات الحاجب بإنتقال جميع سلطات الخليفة إليه بالتدريج ، وعلى وجه الخصوص خلال السنتين الأخرتين من خلافته حيث كان يعاني الحكم المستنصر من المرض حتي وفاته سنة 366هـ/997م.⁽³⁾

إتسعت سلطات الحاجب مع المنصور محمد بن أبي عامر ، إذ عمل على الإستبداد بالسلطة دون الخليفة هشام المؤيد بالله ، إذ حجبته عن الخاصة والعامة ومنع الناس من الإتصال به ، وأخذ يعين في مناصب الدولة أنصاره ومن يثق بهم بعد أن عزل أنصار الخليفة الحكم المستنصر وسلخ رجاله برجاله ، وأسقط رجال الحكم من سائر الطبقات من الكتاب والقضاة والحكام والعمال وأصحاب السيوف والأقلام ، إلا أنه لم يخلع إسم الحجابة عن نفسه⁽⁴⁾، وترك شارات الخلافة للخليفة أي ظلت السكة تضرب بإسمه و يُدعي له فوق المنابر.⁽⁵⁾

سك الحاجب المنصور إسمه بجانب إسم الخليفة هشام المؤيد بالله بحكم توليه الحجابة ، وكان هذا تقليد جري العمل به منذ عهد الخليفة عبدالرحمن الناصر بأن يسك على العملة إسم الخليفة وبجانبه إسم الحاجب⁽⁶⁾، ونقش إسمه أيضاً مع إسم الخليفة على الطرز ، وهذا يفسر قول العلامة إبن خلدون من أنه قام بكتابة إسمه

(1) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص219.

(2) إبن الأبار ، المصدر السابق ، ج1 ، ص233.

(3) إبن خاقان : محمد بن عبدالله (ت528هـ) ، مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح أهل الأندلس ، ط1 ، دار السعادة ، مصر 1315هـ ، ص40.

(4) محمد جمال الدين سرور ، الحضارة الإسلامية في المشرق ، ط1 ، دار الفكر ، بيروت ، 1965م ، ص55.

(5) إبن أبي دينار : أبو عبدالله محمد (ت1110هـ) ، المؤنس في أخبار إفريقية وتونس ، ط1 ، تونس ، 1386هـ ، ص97.

(6) إبن الأبار ، المصدر السابق ، ج1 ، ص269.

على السكة والطرز⁽¹⁾، أقام المنصور مدينة الزاهرة إستكمالاً لمظاهر الملك وأخذها مقر لملكه ونقل إليها كافة دواوين الدولة وبالتالي سلب كل ما كان يقوم به قصر الخلافة بقرطبة بعد أن حجر على الخليفة هشام ، وجعل عليه حرساً من رجال الشرطة ممن يثق بهم ، وذلك بعد أن أشاع في الناس أنه قد فوض إليه تدبير شؤون الدولة وتخلي له عن ممارسة أعمال الخلافة ليتفرغ للعبادة.⁽²⁾

بعد وفاة الحاجب المنصور تولى ابنه عبد الملك حكم الأندلس وتلقب بالحاجب المظفر سيف الدولة سنة 397هـ ، ثم تولى الحجابة بعده أخوه عبدالرحمن ولكنه سار على عكس سياسة أبيه وأخيه اللذين كانا قد حجرا على الخليفة هشام فتقرب عبدالرحمن من الخليفة وصار يخرج من قصره في موكب ويسير في ركابه ليرضيه ، وبذلك نجح عبدالرحمن في أن يُصدر من الخليفة مرسوماً يتضمن بأنه الحاجب الأعلى المأمون ناصر الدولة ، وتعيينه ولياً للعهد من بعده.⁽³⁾

أهم ما ترتب على ذلك جعل عبدالرحمن بن المنصور ابنه الطفل عبدالعزيز في منصب الحجابة ؛ إلا أن الدولة العامرية في عهده إنهارت وذلك لسوء سياسته في إدارة شؤون البلاد وغضب المروانيين عليه بسبب توليه ولاية العهد ، فقام محمد ابن هشام بن عبد الجبار من بني مروان بالإطاحة بالدولة العامرية وقتل عبدالرحمن ابن المنصور.⁽⁴⁾

ثانياً : الوزارة :

كان يتم تعيين نفرًا من الشيوخ للمؤازرة والمشورة ، ثم تطور هذا النظام وأصبح يطلق على هؤلاء الشيوخ لقب وزير ، وقيل في هذا (أن قاعدة الوزارة في الأندلس فقد كانت مدة في بني أمية مشتركة في جماعة يعينهم صاحب الدولة للإعانة والمشورة ويخصهم بالمجالسة)⁽⁵⁾، وعندما إستبدد الحاجب المنصور بالسلطة دون

(1) ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج4 ، ص118.

(2) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص686.

(3) ابن الخطيب ، المصدر السابق ، ص 89-90.

(4) ابن الأبار ، المصدر السابق ، ج1 ، ص272.

(5) المقري ، المصدر السابق ، ج1 ، ص216.

ال خليفة هشام المؤيد بالله أصبح هو الذي يعين الوزراء ويقيلهم ، ولكن مكانة الوزراء في عهده قد ارتفعت كثيراً عما كانت عليه من قبل فنري أن الوزير أحمد بن سعيد بن حزم كان يتولي إدارة شؤون البلاد في أوقات معينة بتكليف من المنصور خلال غزواته على الممالك النصرانية ، وكان الحاجب المظفر بالله بن المنصور يقدم الوزير عيسي بن سعيد على سائر رجال الدولة العامرية.(1)

لقب الخليفة هشام المؤيد بالله المنصور محمد بن أبي عامر في بداية خلافته بلقب ذي الوزارتين ، وأيضاً لقب الحاجب المظفر بالله إنه عبدالعزيز إبان فترة حكمه للأندلس بلقب ذي الوزارتين.(2)

ثالثاً : الجيش :

الجيش هو عماد الإستقرار السياسي في الأندلس ، وقد ظلت الدولة الأموية قوية بقوة الجيش الأندلسي الذي أخذت قوته تزداد منذ عهد الخليفة عبدالرحمن الناصر إمتداداً بعصر الخليفة الحكم المستنصر بالله وعهد الحاجب المنصور محمد بن أبي عامر وإنه عبدالملك.

بذل المنصور محمد بن أبي عامر جهوده ومواهبه في بناء الدولة العامرية وعظمتها وسحق أعدائها وتحقيق أمنها وإستقرارها ورخائها ، فبلغت الأندلس في عهده أوج عظمتها وشهرتها في التأثير السياسي والعسكري في شؤون أوربا ما لم تبلغه الأندلس قبل عهده ، فقد روع الممالك الإسبانية وأمن الأندلس من عدوان هذه الممالك المستمر على الثغور بأن تكون للأندلس قوة عسكرية عظيمة تدحر بهاعدوها وتعز دينها ، ولهذا قام بتنظيم الجيش وتقويته وتزويده بأفضل المحاربين فأهتم بإمداده بعناصر من البربر حتي أصبحوا القوة الضاربة في جيشه بعد أن قام بتسريح الصقالبة من الجيش.(3)

إهتم المنصور محمد بن أبي عامر بتنظيم الجيش تنظيمياً عسكرياً يحقق الوحدة والتجانس بين طوائفه ويقضي على العصبية القبلية التي كانت سائدة بين

(1) القحطاني ، المرجع السابق ، ص245.

(2) إين عذاري المراكشي ، المصدر السابق ، ج2 ، ص265.

(3) بلقين بن زيري ، المصدر السابق ، ص16.

الطوائف ، حيث كان الجيش يتكون من الصقالبة وهم يمثلون العنصر النظامي والعرب والبربر الذين يمثلون العنصر الإقطاعي ، ولكنه رأي أن هذا التنظيم كفيلاً بخلق الحزازات بين عناصر الجيش وقواده ، فقام بوضع نظام جديد للجيش حيث جعله كله في وحدة نظامية متماسكة خاضعة لقيادته ، وبالتالي ألغى التنظيم القبلي والنظام الإقطاعي العسكري.⁽¹⁾

أصبح الجيش يتكون من فرق متعددة كل فرقة تتكون من العرب والبربر والصقالبة ، وكان كل جندي يتقاضى راتباً شهرياً من الدولة حسب رتبته العسكرية ولكي يحد المنصور من سلطة العناصر العربية في الجيش قام بتقديم البربر عليهم وقد افاد هذا في بادئ الأمر في إزالة العصبية القبلية بين فرق الجيش ، وتمكن المنصور بهذا النظام أن يفرض سلطانه ونفوذه على الجيش ، فأعطى هذا الجيش حبه وولائه للمنصور محمد بن أبي عامر الذي استطاع به أن يحرز إنتصاراته المستمرة على بلاد النصاري في شمال إسبانيا⁽²⁾، وقد شرع المنصور محمد بن أبي عامر في تنظيم جيشه ليجعل من الأندلس مملكة إسلامية قوية من أقوى الممالك في أوروبا، وأن يقوم بإذلال منافسيه وخصومه في الدولة.

إعتمد المنصور محمد بن أبي عامر على الجيش الذي يقوده للغزو من العاصمة ثم يلحق به جيش الثغور بعد ذلك ، فيكون بهذا الجيش جيشاً واحداً تحت قيادته ويغزو به بلاد النصاري ، وقيل في هذا الصدد : (كان عدد جميع الأجناد العامريين من الفرسان خاصة من سائر الطبقات ، وجميعهم موجودون في الديوان يقام لهم بالحلية والسلاح والمنازل والنفقة على مراتب مختلفة إثنى عشر ألف فارس ومائة وزيادة).⁽³⁾

(1) المقرئ ، المصدر السابق ، ج 1 ، ص 93.

(2) الطرطوشي : أبوبكر محمد بن الوليد (ت 1520هـ) ، سراج الملوك ، ط 1 ، المطبعة الخيرية ، القاهرة ، 1306هـ ، ص 100.

(3) أنيس الصولي ، المرجع السابق ، ص 134.

أدخل المنصور محمد بن أبي عامر عدد كبير من البربر في جيشه ، لذلك بلغ عدد الفرسان في بعض غزواته ستة وأربعين ألف فارس ، عدا مائتين من الفرسان كانوا مكلفين بمهمات معينة ، وأما عدد جيشه من المشاة فكان يتضاعف من فترة لأخرى ، وقد يزيد عن مائة ألف رجل⁽¹⁾، وقيل في ذلك : (إستعرض المنصور جيشه في قرطبة فكان عدد الفرسان ما يقرب من مائتي ألف ، والمشاة ستمائة ألف) ، وهذا يدل على ما بلغه الجيش من أعداد كبيرة مقارنة بالفترات السابقة من تاريخ الأندلس.⁽²⁾

أما عن الجيش في عهد الحاجب عبدالمك بن المنصور ، فقد إهتم بتدعيم الجيش والمحافظة عليه وتوفير كل إحتياجاته ، وأكثر من إستخدام البربر في جيشه الذين كانت لهم منزلة رفيعة لدى الحاجب عبدالمك بن المنصور ، ومن هؤلاء زاوي إبن زيري بن مناد الصنهاجي.⁽³⁾

إهتم الأمويون بالأسطول البحري وأنشأت عدة مدن ساحلية منها مدينة المرية* في عهد الخليفة عبدالرحمن الناصر الذي أمر ببنائها سنة 344هـ / 955م إضافة إلي مدن ساحلية أخرى تقوم بحماية البلاد وإسمها مشتق من وظيفتها حيث كانت مرأى ومحرس بحري للأندلس ويتم إعداد الأسطول الإسلامي منها.⁽⁴⁾، وقد بلغ الأسطول البحري أوج قوته في عهده ، كما إحتفظ بقوته في عهد الخليفة الحكم المستنصر بالله وإبنه هشام المؤيد بالله ؛ لأن الحاجب المنصور قد قام بتقويته ليواصل مهامه البحرية في المحيط الأطلسي ، وبهذا الأسطول تمكن الحاجب

(1) محمد عبدالله عنان ، الدولة الإسلامية في الأندلس ، ص686.

(2) إبن الخطيب ، المصدر السابق ، ص86.

(3) السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ المسلمون وأثارهم في الأندلس ، ص337.

* المرية : إسمها مشتق من وظيفتها فقد كانت مرأى ومحرس بحري للأندلس ، وتقع بين مدينتي مالقة ومرسية على ساحل بحر الزقاق وقد امر الخليفة عبدالرحمن الناصر ببنائها سنة (344هـ / 955م) لتكون قاعدة بحرية رئيسية للأسطول الأموي ، محمد أحمد أبو الفضل ، تاريخ مدينة المرية الأندلسية ، ط1 ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الإسكندرية ، 1981م ، ص26-27.

(4) السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ مدينة المرية الأندلسية ، ط1 ، دار النهضة العربية ، بيروت ، 1969م ، ص17-18.

المنصور من صد هجمات الممالك النصرانية عندما أغاروا على السواحل الأندلسية الغربية سنة 390هـ / 971م.⁽¹⁾

نتيجة لذلك أصبحت المرية قاعدة الأسطول البحري الأندلسي ، حيث كان بها دور لصناعة السفن ، وبها كونت البحرية النظامية للأسطول الأندلسي ، وكان عدده مائتي سفينة في عهد الخليفة عبدالرحمن الناصر ، وتطورت في عهد الحكم المستنصر بالله إلى ستمائة سفينة حربية⁽²⁾، ثم أضاف المنصور إلى هذا الأسطول وحدات حربية جديدة⁽³⁾، وقد وصف ابن دراج القسطلي الأسطول البحري في عهد المنصور بقوله :

تحمّل منه بحراً من القنا يروّع بها أمواجه ويهـوّل
بكل حملات الشراع كأنّها قد حملت أسد الحقائق غيل
إذا سابقت شأو الرياح تخيلت خيولاً مدي فرسانهن خيـوّل⁽⁴⁾

إستخدم الحاجب المنصور محمد بن أبي عامر بعض وحدات الأسطول البحري في حملاته على برشلونة وجليقية سنة 374هـ / 985م ، واستخدم أيضاً أسطوله البحري الذي أنشأه بقصر أبي دامس في ساحل غرب الأندلس في حملته على شانت ياقب سنة 387هـ / 997م بعد أن قام بتجهيزه بالعدة اللازمة.⁽⁵⁾

ضعفت قوة الأسطول البحري الأندلسي بعد موت الحاجب المنصور وإبنه عبدالملك المظفر بالله ، و لم يستطع عبدالرحمن بن المنصور دفع مرتبات الجند كما أنه لم ينتهج سياسة أبيه وأخيه ، فكثر في عهده شغب الجند ودب الفساد بينهم

(1) ابن حيان ، المصدر السابق ، ص24.

(2) الحميري ، المصدر السابق ، ص183.

(3) علي حسين الخربطلي ، الأسطول الإسلامي في حوض البحر الأبيض المتوسط ، ط1 ، دار العلم للملايين ، بيروت ، 1970م ص116.

(4) السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ مدينة المرية الأندلسية ، ص48.

(5) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص290.

بالإضافة إلى إهمال عبدالرحمن في القيام بواجبات الحكم ، الأمر الذي أدى في النهاية إلى زوال الدولة العامرية في عهده.⁽¹⁾

رابعاً : القضاء :

كان منصب القاضي في الأندلس يعلو أي منصب آخر في الدولة ، وكان من الأعمدة الهامة التي يقوم عليها نظام الحكم في الأندلس ، وكان من أهمية القضاء في الدولة الأموية في الأندلس أن الخليفة أو الحاكم يمثل أمام القاضي وفق الشرع⁽²⁾، ويقال للقاضي قاضي القضاة وقاضي الجماعة وكان يقيم في حاضرة الدولة ، ويشترط في القاضي أن يكون متبحراً في الفقه مشهوداً له بالنزاهة والإستقامة ، وأن يكون عربياً خالصاً ، ومع ذلك فقد تقلد القضاء في الأندلس الموالي والمولدون والبربر⁽³⁾، وكان القضاء على مذهب الإمام مالك بن أنس ، وقد إهتم المنصور خلال حكمه للأندلس بشؤون القضاء وأظهر الشدة في تنفيذ الشرع والعدل على الرعية حتي ضد أولاده أو كبار رجال دولته.⁽⁴⁾

في عهد الدولة العامرية نبغ كثير من القضاة ممن كانت لهم شهرة في العدل وشدّة في الحق ، أمثال القاضي أبوبكر محمد بن يبي بن زرب وهو قاضي الجماعة في قرطبة ، وتوفي سنة 381هـ / 991م في أوائل عصر الدولة العامرية والقاضي عبدالله بن محمد بن يحيى بن زكريا المعروف بإبن برطال ، وكان مشهور بالصلاح والوقار والحلم ، تولى قضاء قرطبة بعد القاضي أبوبكر بن زرب وأستمر فيه حتي سنة 381هـ / 991م ، وعزله الحاجب المنصور عن القضاء وذلك لكبر سنه ثم ولاه الحاجب المنصور خطة الوزارتين ، وتوفي سنة 394هـ / 1004م.⁽⁵⁾

(1) أحمد مختار العبادي ، المرجع السابق ، ص267.

(2) عبدالحميد العبادي ، المرجع السابق ، ص64.

(3) شكيب أرسلان ، المصدر السابق ، ج1 ، ص252.

(4) إبن سعيد ، المصدر السابق ، ج1 ، ص214.

(5) إبن سعيد ، المصدر السابق ، ج1 ، ص215.

مِمَّنْ اِشْتَهَرَ فِي الْقَضَاءِ أَيْضاً أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ذَكْوَانَ قَاضِي الْجَمَاعَةِ بِقَرْطَبَةِ وَخَطِيبُهَا ، وَوَلَاهُ الْمَنْصُورُ الْقَضَاءَ وَكَانَ مِنْ خَاصَّتِهِ يَلْزِمُهُ فِي رِحَالَتِهِ وَغَزَوَاتِهِ ، يَفَاوِضُهُ الْمَنْصُورُ فِي تَدْبِيرِ الْمَلِكِ وَفِي سَائِرِ شَأُونِهِ ، وَكَانَ عَظِيمَ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ وَرِئِيسَهُمْ ، وَتُوفِيَ سَنَةَ 413 هـ / 1024 م⁽¹⁾ ، وَمِنْهُمْ أَيْضاً الْقَاضِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْجَحَافِ الْمَعَاوِرِي ، وَهُوَ فَقِيهٌ مُحَدِّثٌ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ عِلْمٍ وَقَضَاءٍ ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ بَلَنْسِيَةِ ، وَقَدْ قَالَ عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ أَنَّهُ رَوَى الْحَدِيثَ عَنْهُ وَأَنَّهُ أَفْضَلُ قَاضٍ رَأَاهُ ، تُوفِيَ فِي سَنَةِ 400 هـ / 1010 م⁽²⁾.

كَانَ كَثِيرٌ مِنَ الْقَضَاةِ يَرْفُضُونَ مَنَاصِبَ الْقَضَاءِ حِينَ يَعْرِضُ عَلَيْهِمْ ، وَكَانَ بَعْضُهُمْ يَقْبَلُونَ بِهَذِهِ الْمَنَاصِبِ بَعْدَ ضَغْطٍ كَبِيرٍ مِنْ كِبَارِ رِجَالِ الدَّوْلَةِ⁽³⁾ ، وَبَرَزَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ فِي قِيَادَةِ الْجَيُوشِ الْإِسْلَامِيَةِ بِالْأَنْدَلُسِ ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى الدَّورِ الْهَامِّ لِلْقَضَاةِ فِي الْغَزْوِ ، وَذَلِكَ لِرَفْعِ الرُّوحِ الْمَعْنَوِيَةِ لِلجَيْشِ ، وَإِعْلَاءِ كَلِمَةِ الْجِهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ⁽⁴⁾ وَكَانَتْ صِلَاحِيَّاتُ الْقَاضِي بِتَفْوِيضٍ مِنَ الْخَلِيفَةِ أَوْ حَاكِمِ الدَّوْلَةِ بِإِمَامَةِ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ وَصَلَاةِ الْعِيدَيْنِ الْفِطْرِ وَالْأَضْحَى ، وَمَتَابَعَةٍ وَمِرَاقَبَةِ الْأَهْلَةِ حَيْثُ يَحْدُدُ أَوَّلَ يَوْمٍ فِي صَوْمِ شَهْرِ رَمَضَانَ وَآخِرَهُ⁽⁵⁾ ، وَمِمَّا يَتَّصِلُ بِالْقَضَاءِ خُطَّةُ الرَّدِّ ، وَإِخْتِصَاصُ صَاحِبِ الرَّدِّ أَنَّهُ كَانَ يَحْكُمُ فِيمَا يَغْلِبُ عَلَى الْحُكَّامِ وَيَرْدُوهُ عَنْ أَنْفُسِهِمْ ، إِضَافَةً إِلَى أَنَّ صَاحِبَ الرَّدِّ لَهُ الْحَقُّ فِي الْإِطْلَاعِ عَلَى رِعَايَا الْوِلَايَاتِ وَالْوُقُوفِ عَلَى أَحْوَالِهِمْ⁽⁶⁾.

(1) النَّبَاهِي ، عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ (ت بعد 793 هـ) ، تَارِيخُ قَضَاةِ الْأَنْدَلُسِ ، تَحْقِيقٌ : لِيَفِي بَرُوفَنْسَال ، ط2 ، الْمَكْتَبُ التِّجَارِيُّ لِلطَّبَاعَةِ بِبَيْرُوت ، 1937 م ، ص 85.

(2) الْحَمِيدِيُّ الْمَصْدَرُ السَّابِقُ ، ص 162.

(3) إِبْنُ سَعِيدٍ ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ ، ج 1 ، ص 159.

(4) النَّبَاهِي ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ ، ص 53-54.

(5) النَّبَاهِي ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ ، ص 78.

(6) إِبْنُ حَزْمٍ ، عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدٍ (ت 456 هـ) ، طُوقُ الْحَمَامَةِ فِي الْأَلْفَةِ وَالْأَلَفِ ، ط2 ، دَارُ الْمَعَارِفِ ، الْقَاهِرَةُ ، 1977 م ، ص 42.

إتصل بالقضاء خمس خطط أخرى ، وهي خطط المظالم والحسبة والمدينة والسوق والشرطة⁽¹⁾ وكانت خطة الشرطة قد قسمت في عهد الخليفة عبدالرحمن الناصر إلي ثلاثة مراتب الشرطة العليا ، والوسطي والصغري ، وفي عهد الحاجب المنصور تطورت تلك الخطط بما يلائم الوضع الأمني للبلاد.⁽²⁾

المجتمع الأندلسي :

ضم المجتمع الأندلسي أجناساً مختلفة من العرب والبربر* الذين ساهموا في فتح هذه البلاد بقيادة طارق بن زياد وموسي بن نصير ، إضافة إلي المولدين والمستعربين واليهود، وكان عرب الأندلس من القبائل المضرية واليمينية ، وكذلك البربر الذين ينتمون إلي قبائل مختلفة.⁽³⁾

هناك طبقة إجتماعية أخرى أخذت تلعب دوراً هاماً في حياة الأندلس السياسية والإجتماعية ولا سيما في قرطبة، وهم الموالي المنحدرون من اصول أجنبية — ويسميهـم العرب بالصقالبة — وقد تقلدوا مناصب عليا في الدولة في عهد الخليفة عبدالرحمن الناصر وإبنه الحكم المستنصر لدرجة أنه أصبح يعتمد عليهم إعتـماداً كلياً ، وكان الخليفة عبدالرحمن الناصر قد إستكثر من العنصر الصقلي وأعتـمـد عليهم في قيادة الجيش ، وذلك ليحد من الإعتماد على القبائل العربية في الجيش.⁽⁴⁾

في بداية حكم الحاجب المنصور قلل من أهمية الصقالبة وذلك بنفي عدد منهم خارج البلاد وتسريحهم من مناصبهم ، كما أدخل في الجيش الأندلسي طبقة جديدة

(1) ابن الفرضي : عبدالله أبو الوليد بن محمد (ت403هـ) ، تاريخ علماء الأندلس ، ط1 ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، القاهرة 1986م ، ص821.

(2) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص685.

* البربر : أطلق هذا اللفظ على سكان المغرب وينقسم البربر إلي قسمين كبيرين هما البربر البرانس ، وهم البربر الحضريين يعيشون على الزراعة كقبيلة صنهاجة ، والبربر البتر وهم سكان البادية الذين يعيشون حياة الترحال كقبيلة زناتة. الشيخ الأمين محمد عوض الله ، تاريخ المغرب والأندلس ، ط1 ، مطبعة جامعة النيلين ، الخرطوم ، 2014م ، ص5.

(3) السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس ، ص118—120.

(4) جودة الركابي ، في الأدب الأندلسي ، ط4 ، دار المعارف ، القاهرة ، 1975م ، ص38—39.

وهي طبقة البربر الذين إعتد عليهم المنصور في غزواته ، وزاد عددهم في عهد ابنه عبدالملك الذي شجعهم على الهجرة من العدو المغربية إلي الأندلس من أجل العمل بالجيش ، فأصبحوا يشكلون طبقة كبيرة في المجتمع الأندلسي لها مكانتها السياسية والاجتماعية.(1)

وقيل في وصف المجتمع الأندلسي : (أهل الأندلس عرب في الأنساب والعزة والأنفة وعلو الهمة وفصاحة الألسن ، وطيب النفوس ، وإياء الضيم وقلة إحتمال الذلة ، والسماحة بما في أيديهم ، والنزاهة عن الخصوم وإتيان الدنيا هندیون في فرط عنايتهم بالعلوم وحسهم فيها وضبطهم لها وروايتهم ، بغداديون في نظافتهم وظرفهم ورقة أخلاقهم ونباتهم وحسن ذكائهم وحسن نظرتهم وجود قرائتهم ولطافة أذهانهم وحدة أفكارهم ونفوذ خواطرهم ، يونانيون في إستتباطهم للحياة ومعاناتهم لضروب الفراسات ، وإختيارهم لأجناس الفواكه وتديبرهم لتركيب الشجر وتحسين البساتين بأنواع الخضر وصنوف الزهر ، فهم أحكم الناس لأسباب الفلاحة).(2)

النظام الإقتصادي :

وضع أمراء بني أمية النظام المالي للأندلس ، وقاموا بإستغلال موارد الأندلس وثروتها الزراعية والمعدنية إستقلالاً جيداً ، ونظموا التجارة الداخلية والخارجية وبلغت الأندلس شأناً عظيماً من الرخاء الإقتصادي ، وضع ذلك من مقدار الجباية في الأندلس في عهد الحاجب المنصور التي بلغت حوالي أربعة آلاف دينار إضافة إلي رسوم الموارد بقرطبة ومدن الأندلس وأموال السبي والغنائم

(1) محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ص514.

(2) المقرئ ، المصدر السابق ، ج2 ، ص163.

وبذلك ندرك مدي ما كانت عليه الأندلس في عهد الدولة العامرية من رخاء إقتصادي وإزدهار إجتماعي.⁽¹⁾

إزدهر الإقتصاد في الأندلس في عهد المنصور محمد بن أبي عامر نتيجة لكثير غزواته وإنتصاراته ، التي ترتب عليها العودة محملاً بالغنائم والأموال والسبي إضافة إلي عنايته بالزراعة والصناعة والتجارة ، ولذلك توفر المال لدي عامة الناس وما يدل على هذا الرخاء أن الناس في أيامه تغالوا فيما يجهزون به بناتهم من الثياب والحلي والدور ترغيباً في زواجهن ، مقارنة برخص بنات الروم ، لذلك يجهزون بناتهم بالملابس والحلي والذهب ، ولولا ذلك لما تزوج بعضهن ، وقيل في ذلك : (حكي أنه نودي على ابنة عظيم من عظماء الروم بقرطبة فكانت ذات حسن وجمال فلم تساو أكثر من 20 ديناراً عامرية).⁽²⁾

تتابع الإزدهار الإقتصادي في الأندلس في عهد الدولة العامرية حتي نهاية عبدالملك المظفر بالله ، الذي أسقط سدس الجباية في جميع أقطار الأندلس ، ونال بذلك محبة الناس على مختلف مراتبهم ، وقد بلغت الأندلس في عهده درجة كبيرة من الإزدهار الإقتصادي والترف الإجتماعي ، حيث تنافس الناس في الزخارف والترف وزينة اللباس⁽³⁾، ونسب إليه أيضاً إسقاط ضريبة الزيتون في قرطبة سنة 399هـ ، وكان الناس في ذلك الوقت مستكرهين لتلك الضريبة.⁽⁴⁾

(1) ابن الخطيب ، المصدر السابق ، ص 98-99.

(2) أحمد مختار العبادي ، المرجع السابق ، ص 265.

(3) ابن بسام ، الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ، ج 1 ، ص 59.

(4) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، ص 259.

المبحث الثاني

الحياة العلمية في الأندلس في عهد الدولة العامرية

استمرت الحياة العلمية في الأندلس في عهد الدولة العامرية مثلما كانت سائدة في عصر الخلافة في عهدي الخليفة عبدالرحمن الناصر وإبنه الحكم المستنصر⁽¹⁾ لأن الحاجب المنصور كان على صلة قديمة بالثقافة ، وقد إرتبط بها منذ نشأته وأنه كان مصاحباً للعلماء ويُروى عنه بأنه كان له مجلس علمي يضم كبار علماء عصره وأن هذا المجلس كان يعقد إجتماعات دورية إسبوعية يحضره المنصور طيلة إقامته بقرطبة⁽²⁾.

أولاً : العلوم اللسانية النقلية :

استمر عدد من علماء فترة الخلافة إلي عهد الدولة العامرية ، وقد عمل هؤلاء العلماء في مجالات مختلفة ، ففي العلوم اللسانية (النقلية) إشتهر في علم التفسير عدد من العلماء منهم محمد بن عبدالله المقرئ (340 - 420 هـ) ومحمد بن عبدالله القاعي (ت 387 هـ) والذي قرأ على قراءة الإمام ورش⁽³⁾. ومن أعلام الحديث عبدالرحمن بن عيسى بن فطيس ويحي بن شراحيل الذي ألف كتاباً في شرح الموطأ للإمام مالك ، ومن أعلام المؤرخين الذين وضعوا أسس الرواية الأندلسية في هذه الفترة ابن القوطية الذي كتب تاريخه المسمى (تاريخ إفتتاح الأندلس) ، وحسين بن عاصم وله كتاب المآثر العامرية في سيرة المنصور محمد بن أبي عامر وغزواته وأوقاتها⁽⁴⁾.

(1) حازم غانم ، الحياة العلمية والثقافية في الأندلس ، رسالة ماجستير منشورة ، الموصل ، 1983م ، ص172.

(2) ابن الأبار ، المصدر السابق ، ج1 ، ص268.

(3) السيوطي : عبدالرحمن بن كمال الدين (ت 911 هـ) ، طبقات المفسرين ، تحقيق : علي محمد عمر ، مكتبة وهبة ، القاهرة

1396هـ ، ص5.

(4) القحطاني ، المرجع السابق ، ص360.

ثانياً : العلوم العقلية :

في مجال العلوم العقلية إشتهر العالم أبو القاسم خلف بن عباس الزهراوي (ت404هـ) وهو صاحب كتاب التصريف لمن عجز عن التأليف ، وهو كبير جراحي الأندلس⁽¹⁾ ، أما إمام العلماء في الرياضيات والفلك فهو أبو القاسم مسلمة المجريطي (ت398هـ) ، وهو الذي عني بزيج محمد بن موسى الخوارزمي وحوله من السنين الفارسية إلى السنين العربية.⁽²⁾

ثالثاً : الدراسات الفلسفية :

من الملاحظات على علوم هذا العصر هو خمول الدراسات الفلسفية ، ويعود سبب ذلك إلي مقاومة الحاجب المنصور لهذه الدراسات من أجل كسب تأييد الفقهاء ومن أبرز أعماله في هذا المجال إحراقه لكتب الفلك والمنطق والفلسفة التي كانت تمتلئ بها مكتبة الخليفة الحكم المستنصر بالله ، وبهذا خمدت روح البحث العلمي وقيدت الحرية الفكرية ، وتهيب الناس من دراسة العلوم العقلية وقد تخفي بعض العلماء وهرب قسم منهم نحو المشرق خوفاً من الإضطهاد.⁽³⁾ ولهذا كان العامة في الأندلس يطلقون على من يقرأ الفلسفة أو يشتغل بالنتجيم إسم زنديق وكانوا يزجرون من تعلمها ويعاقبونه.⁽⁴⁾

(1) ابن القفطي : جمال الدين الشيباني (ت646هـ) ، تحقيق : إبراهيم شمس الدين ، ط1 ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 2005م تاريخ الحكماء ، ص326.

(2) عبدالرحمن الحجي ، جوانب من الحضارة الإسلامية ، ط1 ، مكتبة الصحوة ، بيروت ، 1979م ، ص58 ؛ قدرى حافظ طوقان ، تراث العرب العلمي ، ط1 ، دار الشروق ، بيروت ، د.ت ، ص257.

(3) السيد عبد العزيز سالم ، قرطبة حاضرة الخلافة الإسلامية ، ج2 ، ط1 ، دار النهضة العربية ، بيروت ، 1971م ، ص162.

(4) محمد كرد علي ، الإسلام والحضارة العربية ، ج1 ، ط3 ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، القاهرة ، 1968م ، ص246.

رابعاً : الدراسات اللغوية :

شهدت هذه الفترة إزدهار الدراسات اللغوية ، حيث وصل في هذه الفترة اللغوي المشرقي الأديب صاعد البغدادي (أبو العلاء صاعد بن أبي الحسن بن عيسي) إلي الأندلس سنة 380هـ في أيام الحاجب المنصور ، فأستقبله المنصور أحسن إستقبال ، ولم يرحب به علماء الأندلس وتصدوا له ودخلوا معه في محاورات علمية وصلت إلي درجة المكائد ، إلا أن هذه المحاورات وجهود صاعد اللغوية أثمرت في تنشيط الحركة اللغوية في فترة الحجابة ، وكان كتاب الفصوص الذي ألفه صاعد ذا أثر كبير في تغذية الدراسات اللغوية والأدبية في الأندلس.(1)

الأدب في الأندلس :

وصل الأدب في الأندلس مرحلة من الإبداع والرونق تخطي بها دول إسلامية أخرى ؛ لأن شعراء الأندلس وأدباؤها أضافوا بلاغة المشرق الإسلامي في شعرهم وأن الأندلسيون يرون عرب المشرق هم المثل الأعلى لشعرهم وأدبهم ، إضافة إلي أنهم منبع العلوم والفنون ، وأضاف ذلك إلي أدبهم أسمى ضروب الرقة في التعبير عن الإحساس والمشاعر وتقلبات الحياة في المدح والهجاء والفخر والثناء ، وكان لطبيعة بلاد الأندلس وسمو حضارتهم ، وما ترتب على ذلك رقة أمزجتهم وسلامة أدواقهم ولهذا ظهر شعرهم وأدبهم في أروع كمال.(2)

نظم شعراء الأندلس شعرهم في مختلف الأغراض ، ولم يشذوا بوجه عام عن القواعد والأساليب التي إتبعها المشاركة في اشعارهم ، فكان شعرهم في المدح والثناء والهجاء والزهد والتصوف والحماس والوصف(3)، ومن أعظم شعراء الاندلس في عهد الدولة العامرية الشاعر أبو عمر أحمد بن محمد بن دراج القسطلي

(1) ابن خلكان : أحمد بن محمد بن إبراهيم (ت681هـ) ، وفيات الأعيان وأنباء أهل الزمان ، تحقيق : إحسان

عباس ، ج1، ط1 ، دار الثقافة ، بيروت ، د.ت ، ص229.

(2) عبدالعزيز عتيق ، الأدب العربي في الأندلس ، ص88-89.

(3) جودت الركابي، في الأدب الأندلسي ، ص118.

الذي كان بليغاً وشاعراً لامعاً ؛ لأنه نبغ في شعره نبوغاً جعله عمدة شعراء عهده ، وكان من شعراء المنصور المقربين له وقيل عنه : (أنه لم يكن بالأندلس اشعر من ابن دراج)⁽¹⁾ ونبغ من الشعراء ايضاً أبو العلاء صاعد بن الحسن البغدادي وكان عالماً باللغة والأدب والتاريخ فقربه المنصور إليه وعطف عليه ، وجمع له صاعد البغدادي كتاباً سماه الفصوص في الأدب والأشعار والأخبار.⁽²⁾

كان الحاجب المنصور يفتح مجلسه للأدباء والشعراء ، وكان له في الإِسبوع مجلس يجتمع بهم للذاكرة والمناظرة في مختلف العلوم ، ويستأنس برأيهم ، وكان هؤلاء يتحدثون عن المنصور وتدينه وورعه وعدله وفيضه وبره ، ويقولون عنه كل محمداً⁽³⁾، وكان الحاجب المنصور يناظر الشعراء في مجلسه ، ومن هذه المناظرات مناظرته لأبي العلاء صاعد البغدادي ، حيث أن أبا العلاء رأي في أحد الأيام كتاباً بيد المنصور، وهذا الكتاب إسمه النكت وألفه أبو الغوث الصنعاني فأخذ أبو العلاء يقلب ورقاته وقال للمنصور أي والله قرأته في البلد الفلاني على الشيخ فلان بن فلان فأخذ المنصور من يده الكتاب خوفاً من أن يقرأه ، وقال له إن كنت كما تزعم فعلام يحتوي ، فقال لقد بعد عهدي به ولا أحفظ الآن منه شيئاً ولكنه يحتوي على لغة منثورة لا يشوبها شعر ولا خبر، فقال له المنصور أبعد الله مثلك ما رأيت أكذب منك وأمر بإخراجه من المجلس وأن يقذف كتابه الفصوص الذي ألفه في النهر فقال فيه الشاعر ابو عبدالله محمد بن يحيى المعروف بابن العريف بيتاً من الشعر في مجلس المنصور محمد بن أبي عامر :

قد غاص في النهر كتاب الفصوص وهكذا كل ثقيل يغوص

فضحك المنصور والحاضرين معه ، فأجاب الشاعر أبو العلاء مرتجلاً لابن العريف

(1) عبدالعزيز عتيق ، المرجع السابق ، ص89.

(2) المقرئ ، المصدر السابق ، ج3 ، ص58.

(3) البتانوني ، رحلة الأنندلس ، ص70.

عاد إلي معدنه إنما توجد في قعر البحار الفصوص⁽¹⁾

ونبغ أيضاً من الشعراء في عهد الدولة العامرية الشاعر عبدالمك بن أحمد ابن شهيد ، وقد كان وزيراً من وزراء المنصور وجليساً من جلسائه ، بل كان من أقرب الشعراء إليه وأكثرهم إجتهداً في مرضاته⁽²⁾ ، وقد برع في ميدان الأدب فألف كتباً منها كشف الدك وإيضاح الشك وكذلك حانوت عطار وكتاب التوابع والزوابع⁽³⁾ ونبغ أيضاً أبو مروان عبدالمك بن إدريس الجزيري كاتب المنصور ووزيره، والشاعر وليد بن مسلمة المرادي ، والأديب الشاعر أبوبكر بن عبادة بن ماء السماء⁽⁴⁾، وموجز القول فقد كثر شعراء الدولة الذين أبدعوا في شعرهم في عهدي الحاجب المنصور محمد بن أبي عامر وأبنة عبدالمك ، أما في عهد عبدالرحمن بن المنصور فلم يظهر في بلاطه شعراء يذكرون ، وذلك لقصر فترة حكمه ، ولسوء إدارة حكمه للبلاد.

(1) علي أدهم ، المرجع السابق ، ص139-140.

(2) ابن الأبار ، المصدر السابق ، ج 1 ، ص239.

(3) إحسان عباس ، تاريخ الأدب الأندلسي ، ط2 ، دار الثقافة ، بيروت ، 1971م ، ص340.

(4) ابن بشكوال :القاسم خلف الأنصاري (ت578هـ) ، الصلة في تاريخ أئمة الأندلس ، تحقيق : عزت العطار ، ج2 ، ط1 ، مكتبة نشر الثقافة الإسلامية ، القاهرة ، 1955م ، ص450.

المبحث الثالث

العمارة في عهد الدولة العامرية

أولاً : العمارة الدينية :

توسعة المسجد الأموي * بقرطبة :

إزداد عدد سكان قرطبة في عهد المنصور ، خاصة بعد أن إستقدم المنصور أعداداً هائلة من البربر إلي قرطبة لإنخراطهم في الجند الأندلسي ، فأصبح المسجد الجامع في قرطبة لا يستوعب أعداد المصلين ، وقيل في توسعة المسجد : (ولما زاد الناس بقرطبة ، وجلب إليها قبائل البربر ، وتناهي حالها في الجلالة ، وضائق بهم الأرباض وغيرها ، وضائق المسجد عن حمل الناس ، فشرع المنصور في الزيادة بشرقيه حيث تمكن الزيادة لإتصال الجانب الغربي بقصر الخلافة⁽¹⁾، وقيل أيضاً: (ومن أحسن ما عاينه الناس في بنیان هذه الزيادة العامرية أسري النصاري مصفدين في الحديد من أرض قشتالة وغيرها ، وكانوا يتصرفون في البنيان عوضاً عن رجال المسلمين إذلالاً للشرك وعزة للإسلام).⁽²⁾

شرع المنصور محمد بن أبي عامر في توسعة المسجد الجامع بقرطبة سنة 377هـ / 987م من الجهة الشرقية وذلك لتعذر الزيادة فيه من الجهة الغربية بسبب وجود قصر الخليفة المقابل للمسجد الجامع ، وقد كانت الجهة الغربية عامرة بالدور والمستغلات ، فأراد المنصور أن ينتزع ملكية هذه الدور من أصحابها ويعوضهم

* يعود بناء هذا المسجد إلي عهد عبدالرحمن الداخل سنة 138هـ وهو من المباني التي أقامها المسلمون في الأندلس في مدينة قرطبة وأقيم المسجد على منحدر في مدينة قرطبة يشرف على نهر الوادي الكبير وبني من الحجر المنحوتة ، وكان يتكون من خمسة أقسام رئيسية هي قاعة الصلاة والمائدة والمنبر والمحراب والصحن ، وكان للمسجد واحد وعشرون باباً طليت بالنحاس الأصفر . محمد حسين محاسنة ، أضواء على تاريخ العلوم عند المسلمين ، ط1 ، دار الكتاب الجامعي ، الإمارات ، 2000م ، ص 266 — 269.

(1) إين عذاري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص287.

(2) المقري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص84.

عنها بإنصافهم ، فكان أول ما قام به تطييب نفوس أرباب الدور الذين اشترت منهم لتهدم وتقام على أرضها الزيادة الجديدة⁽¹⁾، وقيل في ذلك : (كان يؤتي بصاحب الدار إلي المنصور ليطلب ما شاء من مال ثمناً لهذه الدار ، وإذا ذكر الثمن أمر المنصور أن يُضاعف له ، وأن يشتري له بعد ذلك داراً عوضاً عنها)⁽²⁾، وقد إستغرقت زيادة المنصور في بناء المسجد عامين ونصف عام وأنتهي من توسعته سنة 380 هـ / 990م.⁽³⁾

إضطر المنصور محمد بن أبي عامر في أثناء توسعة المسجد أن يفتح ثغرة كبيرة في الجدار الشرقي للمسجد ليوصل الزيادة ببيت الصلاة ، وأضاف إلي البلاطات القديمة ثمان بلاطات جديدة ، إمتدت بطول بيت الصلاة من صحن المسجد إلي جدار القبلة ، فأصبح بيت الصلاة يضم تسعة عشر بلاطاً ، وهدم المنصور الجدار الشرقي ليزيد من إتساعه ويقيم جداراً شرقياً للمسجد كله ، وفتح في هذا الحائط الشرقي الجديد سبعة أبواب مماثلة للجدار الغربي ، وأصبح عدد أبواب المسجد بعد توسعة الحاجب المنصور واحد وعشرون باباً كانت جميعها ملبسة بالنحاس الأصفر ومخرمة تخريماً رائعاً.⁽⁴⁾

راعي الحاجب المنصور في هذه الزيادة أن يعمها الإنسجام والتناغم والتناسق مع بناء المسجد كله ، فواصل زيادته بإقامة صفوف من الدعائم الضخمة إمتداداً لصفوف الدعائم المختلفة في بيت الصلاة القديم من جدار القبلة⁽⁵⁾، وقصد المنصور محمد بن أبي عامر في هذه الزيادة المبالغة في الإتقان والوثاقة دون الزخرفة ، كما أقام الحاجب المنصور في صحن المسجد جباً كبيراً تعويضاً عن الميضات التي

(1) القحطاني ، المرجع السابق ، ص302.

(2) نفس المرجع ، ص302

(3) المقري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص85.

(4) السيد عبد العزيز سالم ، قرطبة حاضرة الخلافة الإسلامية في الأندلس ، ج1 ، ص347

(5) نفس المرجع ، ص348

تهدمت نتيجة للتوسعة ، وهو جب مربع الشكل تتوسطه اربعة دعائم مصلبة الشكل من الحجارة تحمل عقوداً نصف دائرية بحيث تقسم الجب إلى تسعة أساطين.⁽¹⁾

كما قام المنصور بإضاءة المسجد الجامع بالشمع ، وكان عدد سوارى الجامع الحاملة لسماؤه واللاصقة بمبانيه وقبابه ومنارته ما بين كبيرة وصغيرة مئتين وثمانين ثرية ، وقد جند المنصور لخدمة المسجد الجامع بقرطبة أئمة ومقرئين وأمناء ومؤذنين وسدنة وموقرين وغيرهم ما يقرب من مائة وتسعة وخمسين شخصاً⁽²⁾، ويعد المسجد الجامع بقرطبة من أعظم وأكبر المساجد في الأندلس ، ومن أعظم المساجد في الإسلام ، ولم يكن يفوقه مسجد في السعة سوي المسجد الحرام والمسجد النبوي والمسجد الأقصى ، ومسجد جامع أحمد بن طولون في مصر إذ كان يسع ثمانين ألف مصلي يصلون وراء إمام واحد.⁽³⁾

ثانياً : العمارة المدنية :

بناء مدينة الزاهرة :

بعد أن تولى المنصور محمد بن أبي عامر مقاليد السلطة في الأندلس وحججه على الخليفة هشام المؤيد بالله في قصره ، شعر بقوة مركزه في الدولة وخاف على نفسه من الناقمين عليه خاصة بعد أن زج بالحاجب جعفر المصحفي في السجن حتي مات فيه ، وايضاً بلغ من خوفه على نفسه أنه أصبح يخشي الدخول إلي قصر الخليفة هشام المؤيد بالله ، ولهذا قام بإنشاء مدينة ملكية جديدة سماها الزاهرة سنة 368هـ / 879م.⁽⁴⁾

إضافة إلي ذلك أراد المنصور محمد بن أبي عامر تمجيد عصره بمنشآت مميزة تدل على العزة والسلطان الواسع ، وقيل في ذلك : (أمر المنصور ببناء

(1) السيد عبدالعزيز سالم ، قرطبة حاضرة الخلافة الإسلامية في الأندلس ، ج 1 ، ص 349.

(2) أحمد مختار العبادي ، المرجع السابق ، ص 267.

(3) شكيب أرسلان ، المرجع السابق ، ج 1 ، ص 307.

(4) السامرائي وآخرون ، المرجع السابق ، ص 207.

قصره المعروف بالزاهرة وذلك عندما إستفحل أمره وأتقد جمره وأظهر إستبداده وكثر حساده ، وخاف على نفسه الدخول إلي قصر السلطان ، فتوثق لنفسه وكشف له ما ستر عنه في أمسه من الإعتذار إليه ورفع الإستناد إليه ، وسما إلي ما سمت إليه الملوك من إقتراح قصر ينزل فيه ويحله بأهله وذويه ، ويضم إليه رياسته ويتم به تدبير سياسته ويجمع فيه فتيانه وغلماؤه ، فأرتاد موضع مدينته المعروف بالزاهرة الموصوفة بالقصور الباهرة ، وأقامها على نهر قرطبة ، وحشد إليها الضياع وجلب إليها الآلات الجليلة ، وبالع في رفع أسوارها وثابر على تسوية أغوارها ، فأتسعت هذه المدينة في المدة القريبة ، وصارت من الأبناء الغربية ، وبني معظمها في عامين ⁽¹⁾.

إنقل المنصور محمد بن أبي عامر إلي مدينة الزاهرة سنة 370هـ / 980م وقد بني فيها قصراً ملكياً فخماً ومسجداً كبيراً ، ونقل جهاز دولته إليها لتكون مقراً لحاضرة دولته وقام بنقل خزائن الأموال والأسلحة والعتاد الحربي إليها ، واقطع ما حولها لوزرائه وقادته وأكابر رجال الدولة العامرية ، حيث شيدوا الدور العظيمة ، كما تنافس الناس في النزول إليها وإبتناء القصور فيها ، وقامت فيها عدة مشاريع حيث أنشأت الأسواق والشوارع الفسيحة ، وأتصلت أرباضها بأرباض قرطبة في الفخامة والرونق ⁽²⁾.

إتخذ المنصور محمد بن أبي عامر حرساً خاصاً له ، وبعد إستقراره في الزاهرة توسعت المدينة في تشييد البناء حتي إكتملت أحسن كمال ، وجاءت في أبهة الجمال نقاوة وبناء وسعة فناء وإعتدال هوي ، ونظرة بستان وبهجة للنفوس فيها إفتنان ⁽³⁾ ، وفيها يقول الشاعر صاعد البغدادي :

(1) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 2 ، ص 275.

(2) القحطاني ، المرجع السابق ، ص 307.

(3) المقري ، المصدر السابق ، ج 1 ، ص 582.

يأيها الملك المنصورُ من يمينِ والمتبني نسباً غير الذي إنتسباً
بغزوةٍ في قلوبِ الشركِ رائعة بين المنايا تتافي السمر والقصباً
أما تري العينَ تجري فوق مرمرها زهواً فتجري على أحسانها الطرباً
تحفها من فنون الأيك زاهرة قد أوقرت غضة إذ أثمرت ذهباً
بديعة الملك ما ينفك ظاهرها يتلوا على السمع منها أية عجباً
لا يحسنُ الدهرُ أن ينشئ لها مثلاً لو تعنت فيها نفسه طلباً⁽¹⁾

لم تعمر مدينة الزاهرة طويلاً فقد كان عمرها رهين بعمر الدولة العامرية فعم
الخراب عمائر هذه المدينة ، ونهبت قصورها وأنتهت رسومها في الفوضى التي
عمت البلاد سنة 399هـ.⁽²⁾

بناء قنطرتي قرطبة وإستجة :

من أعمال الحاجب المنصور المعمارية أيضاً بنائه قنطرة على نهر الوادي
الكبير في قرطبة ، وقد شرع في بنائها سنة 378هـ / 988م ، وفرغ منها في
منتصف سنة 379هـ / 989م ، وبلغ ما أنفق عليها مائة وأربعين ألف دينار فعظمت
المنفعة وصارت من أعماله الجليلة.⁽³⁾

أما القنطرة الأخرى التي شيدها المنصور محمد بن أبي عامر فهي قنطرة
إستجة على نهر شنيل وسط الجبال ، فسهلت الطرق الوعرة ، والشعاب الصعبة إلي
جانب تسهيل السبل لسقي الناس.⁽⁴⁾

منجزات عمرانية أخرى :

من المنشآت المدنية الأخرى كذلك بناء القصور والمنازل في الطريق المؤدي
إلي الجزيرة الخضراء والقريب من العدو المغربية وذلك على غرار ما فعله في

(1) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج2 ، ص277.

(2) السامرائي وآخرون ، المرجع السابق ، ص207.

(3) محمد ليبب البتانوني ، المرجع السابق ، ص170.

(4) أحمد مختار العبادي ، المرجع السابق ، ص263.

الطريق المؤدي إلى الثغور الأندلسية شمالاً والمحاذية لبلاد النصاري ، والهدف من هذه المباني إتخاذ هذه الجزيرة قاعدة عسكرية يشرف منها على العمليات العسكرية في العدو المغربية.⁽¹⁾

وفي مدينة سالم* (الثغر الأوسط) بني المنصور قصراً خاصاً له ؛ لأنه إتخذ من هذه المدينة قاعدة عسكرية يوجه منها الغزوات إلى بلاد النصاري ، وقام كذلك بترميم حصونها بعد أن خربت إبان زحف القشتاليين عليها سنة 342هـ⁽²⁾، ولم تقتصر إنجازاته في الإنشاء والتعمير على بلاد المسلمين فحسب ، بل شملت أيضاً بلاد النصاري التي غزاها ولا سيما القريبة منها للحدود الإسلامية .

أما عبدالملك بن المنصور الذي حكم لسبع سنوات لم تسمح له هذه الفترة بإقامة منشآت عمرانية في الأندلس ، بل كرس جهوده في إدارة شؤون البلاد والقيام بالغزوات على الممالك النصرانية والعمل على إستقرار ورخاء الأندلس ، حيث أصبح المجتمع في عهده ينعم بالأمان والترف.⁽³⁾

وفي عهد أخيه عبدالرحمن بن المنصور لم تشهد الأندلس قيام أي منشآت عمرانية ، وذلك لقصر مدة حكمه التي لم تتجاوز ستة أشهر ، وأيضاً لخروجه عن سياسة أبيه وأخيه عبدالملك في تدبير شؤون الدولة العامرية.⁽⁴⁾

(1) خليل إبراهيم السامرائي ، الثغر الأعلى الأندلسي ، ط1 ، مطبعة أسعد ، بغداد ، 1976م ، ص40.
* تقع هذه المدينة عند مصب نهر خالون ، وإسمها نسبة لبنو سالم وهم بطن من بطون قبيلة مصمودة الذين إستقروا فيها في القرن الثامن الميلادي ، وكانت بمثابة قاعدة عسكرية لمسلمي الأندلس تنطلق منها الجيوش الإسلامية للإغارة على ممالك النصاري في شمال الأندلس او لصد هجماتهم ، إبن حزم : علي بن أحمد بن سعيد (ت456هـ) ، جمهرة أنساب العرب ، ط5 ، دار المعارف ، بيروت ، 1982م ص501.

(2) إبراهيم بيضون ، الدولة العربية في إسبانيا ، ص352.

(3) إبن سعيد ، المغرب في حلي المغرب ، ج1 ، ص213.

(4) أنيس الصولي ، المرجع السابق ، ج1 ، ص134.

المبحث الرابع

عبدالرحمن بن المنصور وسقوط الدولة العامرية

هو عبدالرحمن (شنجول) بن المنصور محمد بن أبي عامر ، وأطلق عليه لقب شنجول من قبل سكان الأندلس، ومعناه (أحمق)⁽¹⁾، وقيل أن أمه* أطلقت عليه هذا الاسم تميناً بإسم أبيها سانشو ملك نافار⁽²⁾ وقد تولي عبدالرحمن الحجابة للخليفة الأموي هشام المؤيد بالله بعد وفاة أخيه عبدالملك المظفر ، وجري على سنن أبيه وأخيه في حجره على الخليفة هشام والإستبداد عليه ، والإستقلال بالملك دونه.⁽³⁾

كان عبدالرحمن شنجول عكس أبيه المنصور محمد بن أبي عامر، فاقبل على الملذات من مجون وشرب الخمر⁽⁴⁾، وقيل عنه : (إفتتح عهده بالمجانة والخلاعة ، فكان يخرج من منية إلي منية ، ومن منتزه إلي منتزه مع الخياليين والمضحكين مجاهراً بالفتك وشرب الخمر.⁽⁵⁾

تطلع عبدالرحمن شنجول إلي تولي الخلافة نفسها والقضاء على الدولة الأموية بالأندلس ، فبعد شهر ونصف فقط من توليه الحجابة دس إلي المؤيد من يخوفه منه إن لم يجعله ولي عهده⁽⁶⁾، وأن يتسمي بولي عهد المسلمين ، ففعل له

(1) إين الكردبوس ، المصدر السابق ، ص99.

* إسمها عبده وهي بنت سانشو بن غرسيه ، إعتنقت الإسلام وتزوجها المنصور فأنجبت له عبدالرحمن وأطلقت عليه إسم سانشيلو وهو تصغير لسانشو جده لأمه ملك نافار ، وكان عبدالرحمن شديد الشبه بجده . إين عذاري ، المصدر السابق ج3 ، ص38.

(2) نفس المصدر ، ص38.

(3) المقرئ ، المصدر السابق ، ج1 ، ص424.

(4) إين الأثير ، المصدر السابق ، ج8 ، ص84.

(5) إين عذاري ، المصدر السابق ، ج3 ، ص39.

(6) إين الأثير ، المصدر السابق ، ص84.

ال خليفة هشام المؤيد بالله ما أراده لضعفه وسوء نظره ونقصان فطرته ، فولاه العهد وكان ذلك في ربيع الأول من سنة 399هـ / 1008م.⁽¹⁾

ونتيجة لما سبق أحضر الخليفة هشام المؤيد بالله أرباب الشوري وأهل الحل والعقد وأمام هؤلاء وغيرهم ممن إحتشدوا في يوم تولية عبدالرحمن شنجول ولاية العهد وكتب كاتب الرسائل : (هذا ما عهد به هشام المؤيد بالله أمير المؤمنين إلي الناس عامة وعاهد الله عليه من نفسه خاصة ، بعد أن أمعن النظر وأطال الإستخارة وبعد أن قطع الأواصر وأسخط الأقارب ، فلم يجد أحداً أجدر أن يوليئه عهده ويفوض إليه الخلافة بعده ، بفضل نفسه وكرم خيمه ، وشرف مرتبته ، وعلو منصبه ، مع تقاه وعفافه ومعرفته وحزمه من المأمون الغيب ، الناصح الجيب أبا المطرف عبدالرحمن ابن المنصور محمد بن أبي عامر وفقه الله).⁽²⁾ ، وسار عبدالرحمن شنجول بعد توليته العهد إلي قصره بالزاهرة.

ولما إستقر في مجلسه أذن لخاصته من الوزراء والأصحاب وأكابر أهل الخدمة بالدخول إليه ، فأفاضوا في ذكر تهنيته بما أكرمه الله به والدعاء له وقلوبهم ساخطة عليه ، ولم يلبث عبدالرحمن شنجول أن ولي الحجابة إبنه عبدالعزيز وأطلق عليه لقب سيف الدولة ، ومكث هذا الطفل بالحجابة بقية مدة أبيه ، وتدهورت الأمور بإسنادها إليه.⁽³⁾

وقيل عبدالرحمن شنجول عندما حصل على ولاية العهد : (قد أخذ في نشر الخبر على الملأ متباهياً ، وأشاع في الناس أن الخليفة ولاه عهده صراحاً ، وأختاره للخلافة دون بني عمه وأهله ، إذ ليس له ولد يؤمل خلافته ، فتلقفها منه أصحابه وخدمه لوقتهم فطاروا بها كل مطار ، وغبطوه بأخذها وشد اليد عليها ، وهذا الفرح

(1) إبن عذاري ١ ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 38.

(2) إبن عذاري ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 44-45.

(3) نفس المصدر ، ص 47.

الغامر الذي شعر به أصحاب عبدالرحمن كان سببه أنهم وجدوا فيه نجاتهم ممن كانوا يخافونه في بني أمية في أواخر دهرهم⁽¹⁾.

أما الأمويين وفي مقدمتهم محمد بن هشام بن عبدالجبار بن عبدالرحمن الناصر ، فقد ثارت ثائرتهم بسبب إنتقال ولاية العهد إلي شخص من غيرهم ، فقد حقدوا على شنجول وأبغضوه وتكاتفوا ضده ، وذهب بعضهم إلي بعض رجالهم وأجمعوا على أمرهم في الإطاحة به⁽²⁾.

مقتل عبدالرحمن شنجول ونهاية الدولة الأموية :

بدأ الأمويون وعلى رأسهم محمد بن هشام بن عبدالجبار يخططون للقضاء على عبدالرحمن شنجول وإستعادة نفوذهم ، في وقت كان فيه غائباً عن قرطبة لغزو أراضي جليقية ، وكان ذلك بمساعدة الزلفاء أم عبدالملك شقيق شنجول والتي إتهمته بأنه هو الذي قتل ابنها عبدالملك بدس السم له ، فحققت عليه وسعت لحتفه ولذلك سخرت رجالاً من الصقالبة كان موالياً للأمويين ، فأنتدبته الزلفاء لدعوة الأمويين إلي إرجاع دولتهم ، وأن من ينجح بهذه المهمة تقدم له المعونة من أجل أخذ الثأر لمقتل ابنها من عبدالرحمن شنجول⁽³⁾.

إتصل الصقلبي بالأمويين فأرشدوه إلي محمد بن هشام بن عبدالجبار الذي كان عبدالملك المظفر قد قتل والده ، وكان محمد بن هشام يرغب في هذا الأمر منذ مقتل أبيه ، وكان بنو أمية يتبعونه ويأملون عليه فجمع محمد بن هشام الأمويين وأستعان بهم ، وكانت كلمتهم في بغض العمريين متفقة وبايعوا محمد سراً ، وأستمال لهم عدداً كبيراً من أهل قرطبة وبايعوه⁽⁴⁾.

(1) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ص43.

(2) ابن الكردبوس ، المصدر السابق ، ج2، ص67.

(3) محمد عبده حتامله ، الأندلس التاريخ الحضارة والمنحة ، ص423.

(4) نفس المرجع ، ص423.

كانت الدعوة للتخلص من عبدالرحمن شنجول تنتشر في قرطبة ، وأصبحت الأحداث تتفاعل فيها ، بينما كان شنجول في جليقية يقود غزوة لحرب النصاري ومع ذلك أوغل في بلاد الجلالة فلم يقدم ملكها على لقائه وتحصن منه في رؤوس الجبال ، ولم يستطع عبدالرحمن اللحاق به لزيادة الأنهار وكثرة الثلوج.⁽¹⁾ قوي أمر محمد بن هشام في قرطبة وكثر أتباعه ، فأستغل محمد بن هشام غياب شنجول فقوي أمره في قرطبة وكثر اتباعه وأستولي على قصره في قرطبة في جمادي الأولي 399هـ / 1008م ، كما أمر بكسر باب سجن العامة ، فأنطلق جميع من كان فيه من لصوص وأصحاب جرائم ، وسارعوا إلي محمد بن هشام فأستعان بهم وتداعي بنو أمية إلي نصره ، وأستنهضوا الناس لمعاونته وكان له ذلك عندما لبوا دعوته.⁽²⁾

كان الخليفة هشام المؤيد بالله في ذلك الوقت في قصره ، وقد أمر بإغلاق أبواب القصر عليه ، ثم إرتقي إلي سطح مرتفع وأشرف على العامة ، وأشار إلي من تحته من العامة بالسكوت ، فصاحوا به لا حاجة لنا بك وليس الملك من شأنك وهذا أولي به منك (يعنون محمد بن هشام بن عبدالجبار) فلما سمع ذلك منهم ولي منصرفاً إلي داره ، وأمر خدمه أن لا يقاتلوا أحداً منهم ولا يرموا بسهم ولا بحجر عليهم حتي يقضي الله قضائه.⁽³⁾

هاجم محمد بن عبدالجبار قصر الخليفة هشام المؤيد بالله ، وكان حرسه يتقهقرون أمام المهاجمين ، ولم يخف أحد من أهل الزاهرة لنجدة الخليفة الذي بادر عندئذ إلي مراسلة محمد بن هشام يسأله الكف عنه على أن يعينه وبني عمه على ما نعموا عليه ، ويبعد آل عامر عنه ويقلده عهده ويشركه في أمره ، غير أن محمد

(1) المقري ، المرجع السابق ، ج 1 ، ص 426.

(2) ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 56.

(3) محمد عبده حتامه ، الأندلس التاريخ والحضارة والمحنة ، ص 425.

إبن هشام رفض هذا العرض ، وأبي إلا أن يدخل القصر بعد أن يخليه الخليفة ففعل ، ودخل محمد بن هشام بن عبد الجبار القصر.¹

لم يسيء محمد بن هشام إلي هشام المؤيد بالله ، وإنما أسند حفظه إلي ابن عمه المغيرة فأجلسه بكرسي الشرطة على بابهِ ، فقام له بذلك وأصلح أمره ، وأمسك محمد بن هشام بزمام الأمور ، ولم يبق سوى القيام بالمراسم المعهودة لكي يتسلم الخلافة رسمياً من الخليفة الشرعي الذي يتم تلك المراسم.⁽²⁾

تقدم إلي هشام المؤيد بالله كبير أهل قرطبة أبو عمر بن عبد الملك ومعه رجل من نظرائه ليسمعا منه خلعه لنفسه ، ويأخذا ببيعة ابن عمه محمد بن هشام ، فأقر لهما هشام المؤيد بالله بالخلع ، وأقر لمحمد بن هشام البيعة ، وهكذا تم خلع هشام المؤيد بالله وتنصيب محمد بن هشام بن عبد الجبار خليفة ، وسمي نفسه بالمهدي إختياراً من عنده.⁽³⁾

تولي المهدي الخلافة في جمادي الآخرة سنة 399هـ / 1008م ، وبايعه خلق كثير ، ولما إستقر له الأمر أرسل ابن عمه عبد الجبار بن المغيرة للسيطرة على مدينة الزاهرة ، وحاربت قوات عبد الجبار بن المغيرة القوات الموالية لعبد الرحمن شنجول من أهل الزاهرة فأستسلموا بعد أن كثر فيهم القتل والسلب والنهب في أموالهم وشمل هذا الزلفاء أم عبد الملك المظفر التي ساعدت المهدي من قبل للوصول للخلافة ، فأخذوا من أمتعتها ما أرادوا.⁽⁴⁾

¹ ابن عذاري ، البيان المغرب ، ج 3 ، ص 58

⁽²⁾ محمد عبده حاتم ، الأندلس التاريخ والحضارة والمنحة ، ص 425.

⁽³⁾ نفس المرجع ، ص 426.

⁽⁴⁾ ابن عذاري ، المصدر السابق ، ج 3 ، ص 62-63.

ثم قامت قوات عبدالجبار بن المغيرة بتدمير وتخريب مدينة الزاهرة وحدث كل ذلك و عبدالرحمن شنجول في غزوته بجليقية ، وقد صعق عندما وردته أخبار قرطبة وجزع لذلك.⁽¹⁾

دعي عبدالرحمن شنجول جنده وأنصاره من البربر لمبايعته على حرب أهل قرطبة ، فأوهموه بأنهم إلي جانبه ، وأن إستعدادهم كامل للتضحية من أجله ، فسار في هذه الجموع حتي وصل إلي أحد قصوره بالقرب من قرطبة ليلاً فلما بات إنفض عنه عامة البربر ودخلوا قرطبة ، فلم يبق مع عبدالرحمن إلا نفر من غلمانه وهكذا تخلي البربر عن عبدالرحمن شنجول وقد كانوا يمثلون القوة الرئيسية في الجيش ووجد عبدالرحمن نفسه دون معين فتبرأ من ولاية العهد واستعطف الناس لينهضوا معه لإعادة الخلافة إلي هشام المؤيد بالله إلا أنه لم يصغي إليه أحد.⁽²⁾

إقترب عبدالرحمن شنجول من قرطبة ، ودخل إلي قصره في أرملاط فأخذ يودع نسائه والصراخ يتبعه محاولاً الهروب إلي بلاد النصاري ، غير أن المهدي أرسل من يقبض عليه ويقتله ، ثم حملت جثته إلي قرطبة ، وتم صلبه على أحد أبواب قرطبة.⁽³⁾

وبمقتل عبدالرحمن شنجول سنة 399هـ ، إنتهت الدولة العامرية التي إستطاعت السيطرة على الحجابة لمدة طويلة من الزمن ، إرتقت من خلالها منزلتهم مما أغراهم بالتطاول على الخلافة الأموية ومحاولة الإستيلاء عليها.⁽⁴⁾

تعددت أسباب إنهيار الدولة العامرية التي شيدها المنصور محمد بن أبي

عامر:

(1) محمد عبده حتاملة ، الأندلس التاريخ والحضارة والمحنة ، ص426.

(2) محمد عبده حتاملة ، الأندلس التاريخ والحضارة والمحنة ، ص427.

(3) إين الكردبوس ، المصدر السابق ، ج2 ، ص68.

(4) نفس المصدر ، ص68.

أولاً : إستخدام نظام التسلط القاسي الذي فرضه المنصور على الأندلس ، وإستمرار هذا النظام في عهد أولاده عبدالملك وعبدالرحمن.

ثانياً : سوء سياسة عبدالرحمن شنجول ، وسعيه إلي نيل الألقاب السلطانية وإجبار الخليفة هشام على إصدار المراسيم الخاصة بذلك.

ثالثاً : تجرؤ عبدالرحمن شنجول إغتصاب ولاية العهد ، وكان لذلك أسوء الوقع في نفوس قوم جُبلوا على تقديش شعائر الخلافة وحقوقها الشرعية.

شهدت الأندلس في عهد الدولة العامرية تطورات سياسية وإقتصادية ، وكان الترف هو السمة البارزة للمجتمع الأندلسي في هذه الفترة ، كما تطورت الأندلس عمرانياً بتشيد المدن والمساجد والقصور وتوسيع الطرق ، كما إهتم بنو عامر بالشعراء والأدباء وكانت لهم مكانة خاصة عندهم ، ولكن بعد سقوط الدولة العامرية تفككت وحدة الأندلس وذلك بظهور خلفاء أمويين ضعاف ليسوا مؤهلين لإدارة البلاد فأخذ الولاة في الأقاليم يستقلون بأقاليمهم عن السلطة المركزية في قرطبة ، وبذلك إنفتح باب الفتنة التي أدت إلي سقوط الدولة العامرية بالأندلس وقيام ملوك الطوائف*.

* ملوك الطوائف : تعبير عن تعدد الولايات السياسية في الأندلس ن وكان مجموع هذه الممالك نحو عشرون مملكة تفرقت إليها البلاد في مطلع القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي. عبادة كحيله ، المرجع السابق ، ص111 ؛ أصبح الملك في الأندلس في طوائف مثل ابن عباد بإشبيلية ، وابن الأفتس ببطايوس ، وابن ذي النون بطليطلة ، وابن أبي عامر ببلمسية ، وابن هود بسرقسطة. محمد عبده حاملة ، الأندلس التاريخ والحضارة والمحنة ، ص438.

الخاتمة :

تميّزت الأندلس بموقع جغرافي متميّز تمثل في وجود المرتفعات والأنهار والبحيرات وإهتم المسلمون بالأندلس منذ أن عبروا إليها وجعلوا منها دولة مسلمة وفي القرن الثاني الهجري أسس عبدالرحمن الداخل الدولة الأموية في الأندلس وبرزت في الأندلس شخصية المنصور محمد بن أبي عامر عندما قام الخليفة الأموي الحكم المستنصر بالله بعقد البيعة لإبنه الطفل هشام المؤيد بالله ، وكان لأول مرة في الأندلس أن يتولي الخلافة الإسلامية في الأندلس طفل لم يتجاوز العاشرة من عمره وقد كان هذا سابقة خطيرة في بلاد الأندلس ، ونتيجة لتولي هشام المؤيد بالله الخلافة أصاب البلاد الضعف وظهر التصارع على السلطة والسيطرة على الخليفة الضعيف.

قُدر للمنصور محمد بن أبي عامر أن يتصل بالبلاط الأموي في عهد الخليفة الحكم المستنصر ، وقد استطاع المنصور محمد بن أبي عامر أن يستأثر بالسلطة شيئاً فشيئاً حتي قضى على منافسيه وحجر على الخليفة هشام المؤيد بالله وأصبح الحاكم الفعلي لبلاد الأندلس ، فأستبد المنصور بالخلافة هو وأبنائه من بعده مما أدي إلي زوال هيبة الخلافة ، وقد كان للمنصور محمد بن أبي عامر الفضل الكبير في الحفاظ على وحدة الأندلس وأن يجعل منها دولة قوية ، فقاد الكثير من الغزوات بهدف القضاء على الممالك الإسبانية المسيحية ، وحقق إنتصارات عديدة إلا أنه لم يستطع أن يقضي عليها نهائياً ، وكان دائم الحرص على تعمير معظم الأراضي التي يستولي عليها ليجعلها متصلة ببلاد المسلمين.

كانت الممالك الإسبانية المسيحية دائماً ما تخطب ود المنصور وأبنه عبدالملك، بل وأستعانت به في كثير من المواطن في صراعاتها ضد بعضها البعض، وقد كان عصر عبدالملك إمتداداً لعصر أبيه المنصور محمد بن أبي عامر ، وحافظ على كيان الدولة التي اقامها أبيه قوية متماسكة.

شهدت الأندلس في عهد المنصور وأبنة عبدالملك تطوراً وإرتقاءً في كافة الميادين السياسية والعسكرية والإقتصادية والإجتماعية والعلمية حيث كان عصرهم إمتداداً لعصر الخلافة ، وأهتم المنصور بالمنشآت العمرانية وبلغت الأندلس في عهده شأواً كبيراً من التقدم الحضاري والإزدهار الإجتماعي ، ولكن سرعان ما سقطت الدولة العامرية في الأندلس بسبب السياسة الخاطئة التي إنتهجها عبدالرحمن بن المنصور

النتائج :

- بتولية هشام المؤيد بالله الخلافة ظهرت مراكز قوي تتصارع على السلطة وتطمع في الإلتفاف حول الخليفة لتتمكن من تولي السلطة من خلال دعمه لها.
- أزال الحاجب المنصور محمد بن أبي عامر هيبة الخلافة بحجره الخليفة هشام المؤيد بالله.
- حافظ الحاجب المنصور محمد بن أبي عامر على وحدة وكيان الأندلس.
- نقل الحاجب المنصور الأندلس من وضع الدفاع إلي الهجوم على الممالك الأسبانية النصرانية.
- لم يستطع الحاجب المنصور إزالة الممالك الإسبانية النصرانية نهائياً.
- تمتعت الأندلس برخاء إقتصادي وإزدهار إجتماعي في عهد الدولة العامرية.
- كانت السياسة التي إنتهجها عبدالرحمن بن المنصور هي السبب الرئيسي في سقوط الدولة العامرية في الأندلس.

التوصيات :

- نوصي بمزيد من الدراسات حول تاريخ الأندلس.
- إثراء المكتبات بالمصادر والمراجع التي تحدثت عن تاريخ الأندلس.

قائمة المصادر والمراجع

القرءان الكريم

المصادر :

1/ ابن الأبار : أبو عبدالله محمد بن عبدالله القضاعي (ت658هـ) ، الحلة السیراء تحقيق : حسين مؤنس ، ج1 ، ط1 ، الشركة العربية للطباعة والنشر القاهرة ، 1963.

2/ ابن الأثير : أبو الحسن علي بن محمد (ت630هـ) ، الكامل في التاريخ، ط1 دار صادر ، بيروت ، 1961م.

3/ ابن بسام : أبو الحسن علي بن بسام (ت542هـ) ، الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة تحقيق : لطفي عبدالبدیع ، ط2 ، مركز تحقيق التراث ، القاهرة ، 1975م.

4/ ابن بشكوال : القاسم خلف الأنصاري (ت578هـ) ، الصلة في تاريخ أئمة الأندلس تحقيق : عزت العطار ، ج2 ، ط1 ، مكتبة نشر الثقافة الإسلامية القاهرة 1955م.

5/ ابن حزم : علي بن أحمد بن سعيد (ت456هـ) ، طوق الحمامة في الألفة والألاف ط2 ، دار المعارف ، القاهرة ، 1977م.

6/ ابن حزم : علي بن أحمد بن سعيد (ت456هـ) ، جمهرة أنساب العرب ، ط5 دار المعارف ، بيروت ، 1982م ص501.

7/ الحميدي : أبو عبدالله محمد بن نصر ، (ت488هـ) ، جذوة المقتبس في تاريخ علماء الأندلس ، ط2 ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، القاهرة ، 1937م.

8/ ابن خاقان : محمد بن عبدالله (ت528هـ) ، مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح أهل الأندلس ، ط1 ، دار السعادة ، مصر 1315هـ.

9/ ابن الخطيب : لسان الدين محمد بن عبدالله التلمساني (ت776هـ) ، أعمال
الأعلام في من بويع قبل الإحتلام ، تحقيق : ليفي بروفنسال ، ط2 ، دار المكشوف
بيروت 1956م.

10/ ابن خلدون : عبدالرحمن بن محمد (ت808هـ) ، العبر وديوان المبتدأ
والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر ومن جاورهم من نوي السلطان الأكبر ،
ج4 ، ط2 دار الكتاب اللبناني ، بيروت ، 1958م.

11/ ابن خلدون : عبدالرحمن بن محمد (ت808هـ) ، المقدمة ، ط2 ، دار الكتاب
اللبناني ، بيروت ، 1958م

12/ ابن خلكان : أحمد بن محمد بن إبراهيم (ت681هـ) ، وفيات الأعيان وأنباء
أهل الزمان ، تحقيق : إحسان عباس ، ج1، ط1 ، دار الثقافة ، بيروت ، (د.ت).

13/ أبو داؤود : سليمان بن الأشعث بن إسحاق (ت275هـ) ، سنن أبي داؤود
تحقيق : محمد محي الدين ، ج2 ، ط2 ، دار الفكر بيروت ، (د.ت).

14/ ابن أبي دينار : أبو عبدالله محمد (ت1110هـ) ، المؤنس في أخبار إفريقية
وتونس ط1 ، تونس ، 1386هـ

15/ زيري بن بلقين : عبدالله بن زيري (ت483هـ) ، مذكرات الأمير عبدالله
المسماة بكتاب التبيان ، تحقيق : ليفي بروفنسال ، ط1 دار المعارف ، القاهرة
1955م.

16/ ابن سعيد : أبو الحسن علي بن موسي بن عبدالملك (ت685هـ) ، المغرب
في حلى المغرب ، تحقيق : شوقي ضيف ، ج1 ، ط2 دار المعارف ، القاهرة
1964م.

17/ السيوطي : عبدالرحمن بن كمال الدين (ت911هـ) ، طبقات المفسرين تحقيق
: علي محمد عمر ، مكتبة وهبة ، القاهرة ، 1396هـ.

18/ الضبي : أحمد بن يحيى بن أحمد (ت598هـ) ، بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس ، تحقيق : إبراهيم الأبياري ، ج1 ، ط1 دار الكتاب المصري القاهرة، 1410هـ.

19/ الطبري : محمد بن جرير (ت 1960م) ، تاريخ الرسل والملوك ، تحقيق : محمد أبو الفضل ، ج10 ، ط1 ، دار المعارف ، القاهرة ، (د.ت).

18/ الطرطوشي : أبوبكر محمد بن الوليد (ت1520هـ) ، سراج الملوك ، ط1 المطبعة الخيرية ، القاهرة ، 1306هـ.

20/ ابن عبد ربه : شهاب الدين أحمد بن محمد (ت328هـ) ، العقد الفريد، ط1 دار الكتب العلمية ، بيروت 1404هـ .

21/ ابن عذاري المراكشي : أبو عبدالله محمد بن محمد (ت647هـ) ، البيان المغرب في أخبار ملوك الأندلس والمغرب ، تحقيق : بشار عواد و محمود بشار ج2 ، ط1 ، دار الغرب ، تونس ، 1434هـ.

22/ ابن الفرضي : عبدالله أبو الوليد بن محمد (ت403هـ) ، تاريخ علماء الأندلس، ط1 الدار المصرية للتأليف والترجمة ، القاهرة 1986م.

23/ ابن القفطي : جمال الدين الشيباني (ت646هـ) تاريخ الحكماء ، تحقيق : إبراهيم شمس الدين ، ط1 ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 2005م.

24/ القلقشندي: أحمد بن علي بن أبي اليمن (ت821هـ) ، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء ، ج5 ، ط1 ، دار الكتب العلمية ، بيروت (د.ت)

25/ ابن الكردبوس : أبو مروان عبدالملك بن القاسم (ت أواخر القرن السادس الهجري) الإكتفاء في تاريخ الخلفاء ، تحقيق : صالح بن عبدالله الغامدي ، ج2 ط1 ، الجامعة الإسلامية ، المدينة المنورة ، 2008م.

26/ المقري : أحمد بن محمد (ت1041هـ) نفح الطيب في غصن الأندلس
الربط، ج1 ط1 ، دار صادر ، بيروت ، 1968م.

27/ مؤلف مجهول : أخبار مجموعة في ذكر أمراء الأندلس والحروب الواقعة
بينهم تحقيق : إبراهيم الأبياري ، ط2 ، دار الكتاب المصري ، القاهرة ، 1989م.

28/ النباهي : علي بن عبدالله (ت بعد793هـ) ، تاريخ قضاة الأندلس ، تحقيق :
ليفي بروفنسال ، ط2 ، المكتب التجاري للطباعة بيروت ، 1937م.

29/ ياقوت الحموي : شهاب الدين أبي عبدالله (ت622هـ) ، معجم البلدان ، ط1
بيروت ، 1984م.

المراجع :

1/ إبراهيم بيضون ، الدولة العربية في إسبانيا ، ط3 ، دار النهضة العربية ،
بيروت 1986م.

2/ إحسان عباس ، تاريخ الأدب الأندلسي ، ط2 ، دار الثقافة ، بيروت ، 1971م.

3/ إيلي منيف شهلة ، الأيام الأخيرة في حياة الخلفاء ، ط1 ، دار الكتاب العربي
بيروت ، 1998م.

4/ أحمد بن ياسين ، بلدان الأندلس في أعمال ياقوت الحموي ، ط1 ، مركز زايد
للتراث والتاريخ ، العين ، 2004م.

5/ أحمد مختار العبادي ، في تاريخ المغرب والأندلس ، ط1 ، دار حياء النهضة
بيروت ، 1972م.

6/ أسامة عبد الحميد السامرائي ، تاريخ الوزارة في الأندلس ، ط1 ، دار الكتب
العلمية بيروت ، (د.ت).

7/ أنيس الصولي ، الدولة الأموية في قرطبة ، ط1 ، المطبعة المصرية ، بغداد
1936م.

- 8/ جودة الركابي ، في الأدب الأندلسي ، ط4 ، دار المعارف ، القاهرة ، 1975م.
- 9/ حسين مؤنس ، فجر الأندلس ، ط4 ، دار الرشاد ، القاهرة ، 2008م.
- 10/ خالد الصوفي ، عصر منصور الأندلس ، ط1 ، المطبعة التعاونية ، دمشق 1951م.
- 11/ خليل إبراهيم السامرائي وآخرون : تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس ، ط1 دار الكتب الوطنية ، بنغازي ، 2000م.
- 12/ خليل إبراهيم السامرائي ، الثغر الأعلى الأندلسي ، ط1 ، مطبعة أسعد ، بغداد 1976م.
- 13/ راغب السرجاني : قصة الأندلس من الفتح إلى السقوط ، ط1 ، مؤسسة إقرأ القاهرة، 2010م.
- 14/ 2/ رجب محمد عبدالحليم ، العلاقات بين الأندلس وأشبانيا النصرانية ، ط1، دار الكتاب المصري ، القاهرة ، 1985م.
- 15/ السيد عبد العزيز سالم : المسلمون وأثارهم في الأندلس ، ط1 ، دار المعارف القاهرة، 1962م.
- 16/ السيد عبد العزيز سالم : قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس ، ط1 ، دار النهضة بيروت ، 1962م.
- 17/ السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ مدينة المرية الأندلسية ، ط1 ، دار النهضة العربية بيروت ، 1969م
- 18/ شكيب أرسلان ، الحلل السندسية في الأخبار والأثار الأندلسية ، ط1 ، دار الحياة ، بيروت ، 1355هـ.
- 19/ شوقي ابو خليل ، بلاط الشهداء بقيادة عبدالرحمن الغافقي ، ط3 ، دار الفكر المعاصر بيروت ، 1998م.

- 20/ الشيخ الأمين محمد عوض الله ، تاريخ المغرب والأندلس ، ط1 ، مطبعة جامعة النيلين ، الخرطوم ، 2014م.
- 21/ طارق السويدان ، تاريخ الأندلس المصور ، ط1 ، شركة الإبداع الفكري الكويت 2005م.
- 22/ عبادة كحيله ، القطوف الدواني من التاريخ الأسباني ، ط1 ، كلية الآداب القاهرة 1998م.
- 23/ عبد الحميد العبادي ، المجلد في تاريخ الأندلس ، ط1 ، دار القلم ، القاهرة 1964م.
- 24/ عبدالرحمن علي الحجي ، التاريخ الأندلسي من الفتح حتي سقوط غرناطة ط2 ، دار القلم ، بيروت ، 1402هـ.
- 25/ عبدالرحمن علي الحجي ، جوانب من الحضارة الإسلامية ، ط1 ، مكتبة الصحوة بيروت ، 1979م.
- 26/ عبدالمجيد نعنعي ، تاريخ الدولة الأموية في الأندلس ، ، دار النهضة العربية بيروت 1986م.
- 27/ عبدالمحسن طه رمضان ، تاريخ المغرب والأندلس ، ط1 ، دار الفكر ، عمان بيروت 2011م.
- 28/ عصام الفقي ، تاريخ المغرب والأندلس ، ط1 ، مكتبة الشرق ، القاهرة 1987م.
- 29/ علي أحمد عبدالله القحطاني : الدولة العامرية في الأندلس ، ط1 ، جامعة أم القرى السعودية ، 1981م.
- 30/ علي أدهم ، عصر منصور الأندلس ، ط1 ، دار إحياء الكتب العربية القاهرة (د.ت).

- 31/ علي حسين الخربطلي ، الأسطول الإسلامي في حوض البحر الأبيض المتوسط، ط1 دار العلم للملايين ، بيروت ، 1970م.
- 32/ علي حمودة ، تاريخ الأندلس السياسي والعمراني والإجتماعي ، ط1 ، دار الكتب العربية ، مصر 1957م.
- 33/ علي الشطاط ، تاريخ الإسلام في الأندلس ، ط1 ، دار قباء للنشر ، القاهرة 2001م.
- 34/ علي محمد الصلابي ، الدولة الأموية عوامل الإزدهار وتداعيات الإنهيار ط1 دار الروضة للنشر ، إستانبول 2017م.
- 35/ / فيليب حتي ، تاريخ العرب ، ط12 ، دار الكشف للنشر ، بيروت ، 2007م.
- 36/ قدري حافظ طوقان ، تراث العرب العلمي ، ط1 ، دار الشروق ، بيروت (د.ت).
- 37/ محمد أحمد أبو الفضل ، تاريخ مدينة المرية الأندلسية ، ط1 ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الإسكندرية ، 1981م.
- 38/ محمد حسين محاسنة ، أضواء على تاريخ العلوم عند المسلمين ، ط1 ، دار الكتاب الجامعي ، الإمارات ، 2000م
- 39/ محمد لبيب البتانوني ، رحلة الأندلس ، ط2 ، مطابع مصر، القاهرة (د.ت).
- 40/ محمد جمال الدين سرور ، الحضارة الإسلامية في المشرق ، ط1 ، دار الفكر بيروت، 1965م.
- 41/ محمد عبده حتاملة ، الأندلس التاريخ والحضارة والمحنة ، ط1 ، مطابع الدستور الأردن ، 2000م.
- 42/ محمد عبده حتاملة ، أيبيريا قبل مجئ العرب المسلمين ، ط1 ، المكتبة الوطنية،الأردن 1996م.

43/ محمد عبدالله عنان ، تراجم إسلامية شرقية وأندلسية ، ط2 ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، القاهرة ، 1970م.

44/ محمد عبدالله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ط4 ، مكتبة الخانجي القاهرة 1997م.

45/ محمد علي قطب ، جرائم ومذابح محاكم التفتيش في الأندلس ، ط1 ، مكتبة القرآن للنشر ، القاهرة ، (د.ت).

46/ محمد كرد علي ، الإسلام والحضارة العربية ، ج1 ، ط3 ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، القاهرة ، 1968م.

47/ محمد محمد زيتون ، المسلمون في المغرب والأندلس ، ط1 ، دار الوفاء للطباعة القاهرة ، 1984م.

48/ نهاد خياطة ، الفرق والمذاهب المسيحية ، ط1 ، دار الأوائل ، دمشق 2002م.

المراجع الأجنبية المترجمة :

1/ / خوليو ريس روبيو ، الأندلس بحثاً عن الهوية الغائبة ، ترجمة : غادة عمر طوسون ط1 ، المركز القومي للترجمة ، القاهرة ، 2014م.

2/ لين بول ، قصة العرب في إسبانيا ، ترجمة : علي الجارم ، ط2 ، دار المعارف مصر ، (د.ت).

الرسائل الجامعية :

1/ / إنتصار محمد صالح ، التحديات الداخلية والخارجية التي واجهت الأندلس خلال الفترة (300هـ – 366هـ) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، إشراف ناطق صالح ، جامعة الموصل ، 2005م

2/ حازم غانم ، الحياة العلمية والثقافية في الأندلس ، رسالة ماجستير غير منشورة الموصل ، 1983م.

الملاحق

ملحق رقم (1)



خريطة توضح نفوذ الحاجب المنصور في بلاد الأندلس⁽¹⁾

1 طارق السويدان ، المرجع السابق ، ص 238.

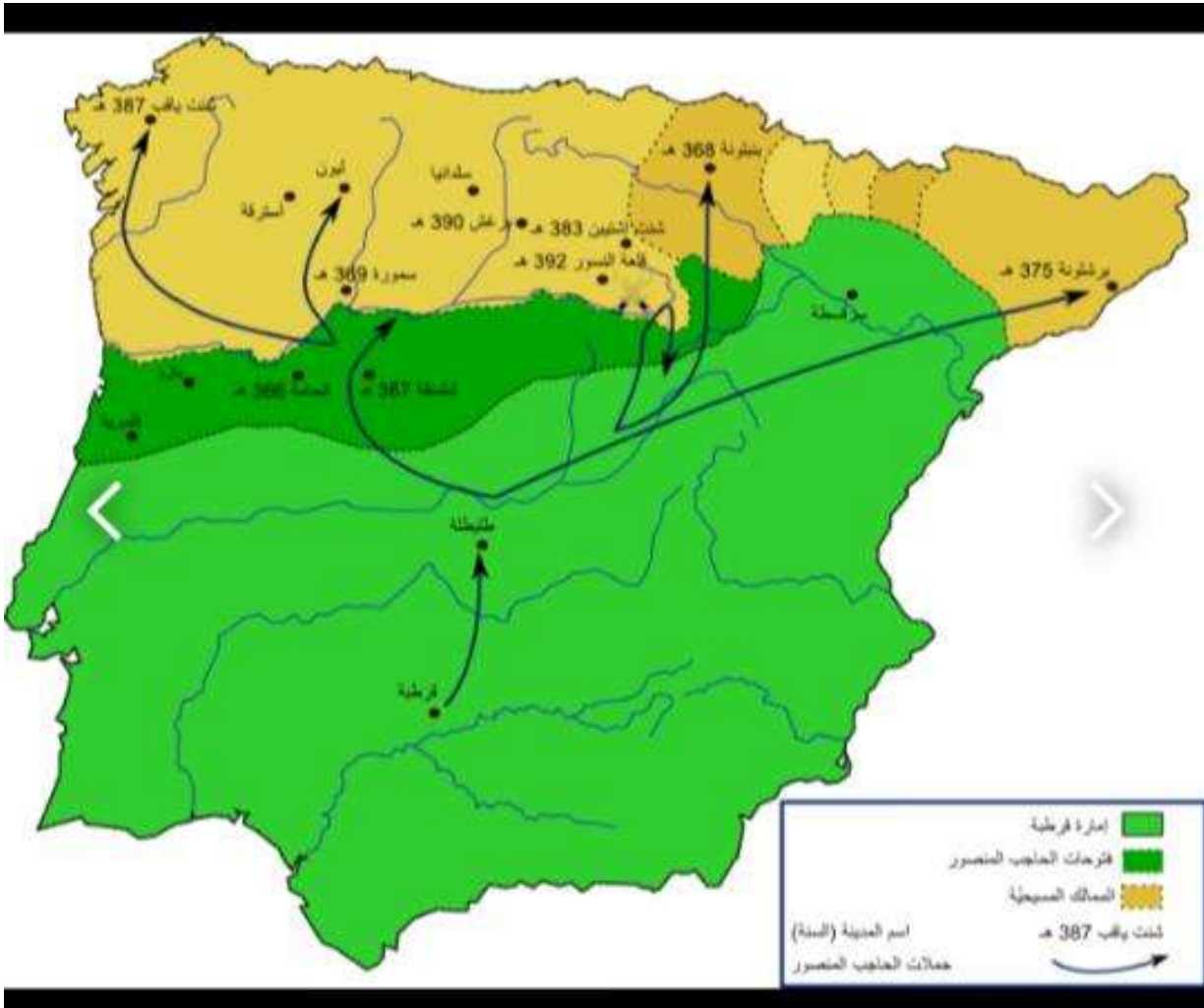
ملحق رقم (2)



خريطة توضح أهم المعارك والأحداث التي حدثت في الأندلس⁽¹⁾

1 طارق السويدان ، المرجع السابق ، ص 83.

ملحق رقم (3)



خريطة توضح خط سير حملات الحجاب المنصور وأماكن وجود الدويلات
المسيحية⁽¹⁾.

1 www.wikipedia.org/wiki/almanzor-bin-abiAmer

ملحق رقم (4)

نص وصية المنصور محمد بن أبي عامر لإبنه عبد الملك

(يا بني لست تجد أنصح لك مني فلا تتعدين مشورتي ، فقد جردت لك رأيي ورويتي على حين إجتماع من ذهني فأجعلها مثلاً بين يديك ، وقد وطأت لك مهاد الدولة وعدلت لك طبقات أوليائها ، وغازيت لك بين دخل المملكة وخرجها ، وأستكثرت لك من أطعمتها وعددها ، وخلفت جباية تزيد على ما ينوبك لجيشك ونفقتك ، فلا تطلق يدك في الإنفاق ولا تقبض لظلمة العمال ، وصاحب القصر قد علمت مذهبه وأنه لا يأتيك من قبله شئ تكرهه ، والآفة ممن يتولاه ويلتمس الثواب بإسمه ، فلا تتم عن هذه الطائفة جملة ، ولا ترفع عنها سوء ظن وتهمة ، وعاجب بها على أقل بادرة مع قيامك بأسباب صاحب القصر على أتم وجه ، فليس لك ولا لأصحابك شئ يقيكم الحنث في يمين البيعة إلا ما تقيمه لوليها هذه النفقة ، فإما الإنفراد بالتدبير دونه مع ما بلوته من حصيلة وعجزه ، فإني أرجوا وإياك منه في سعة ما تمسكنا بالكتاب والسنة)⁽¹⁾

1 السيد عبدالعزيز سالم ، تاريخ المسلمون وآثارهم في الأندلس ، ص 337 — 338.

ملحق رقم (5)



نصب تذكاري للمنصور محمد بن أبي عامر حاملاً في يده سيف وفي اليد الأخرى كتاب في الجزيرة الخضراء سنة 2002م إحتفالاً بالذكرى الألفية لوفاة⁽¹⁾.

1www.wikipedia.org/wiki/almansor-bin-abiAmer